Тема 3. Лекція 4.

**Причини та форми культурної травми: психоаналітичний, соціологічний культурологічний дискурси,**

1. Проєкція досліджень Фрейда на осягнення природи соціокультурної травми.
2. Роль Другої світової війни, Голокосту, війни у В’єтнамі, расової та гендерної дискримінації, формування посттравматичного стресового синдрому (posttraumatic stress disorder) у розвитку Trauma studies.
3. Травма та соціальна пам’ять.
4. Дискусія про можливість / неможливість вербалізації травми.

Література

1. Ассман А. Простори спогаду. Форми та трансформації культурної пам’яті / Аляйда Ассман. Київ, 2012. 440 c.
2. Жінки центральної та східної Європи у другій світовій війні: гендерна специфіка досвіду в часи екстремального насильства : зб. наук. праць / за наук. ред. докторки істор. наук Г. Грінченко, канд. істор. наук к. кобченко, канд. істор. наук О. Кісь. – Київ : тов «арт книГа», 2015. 335, [1] с.
3. Огієнко Віталій. Культурна травма у сучасній зарубіжній історіографії: концепт та метод, *Національна та історична пам'ять* 1 (2011): 148–61.
4. Огієнко Віталій, «Травматична подія, індивідуальна пам’ять про неї та особистий наратив: між травматичною подією та її репрезентацією», *Національна та історична пам'ять* 3 (2012): 227–44.
5. Травма: пункты: Сборник статей / сост. [С. Ушакин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D0%BD,_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), Е. Трубина, М.: [Новое литературное обозрение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_(%D0%B8%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE)), 2009.
6. Eitinger L. The Concentration Camp Syndrome and Its Late Sequelae / L. Eitinger. Survivors, victims and perpetrators. Essays on the Nazi Holocaust / Ed. by J. E. Dimsdale. New York, 1980. P. 127 – 162.
7. Hetzel-Riggin, M. D. (2015). Review of trauma counseling: Trauma and interventions. Journalof Trauma & Dissociation, 16(1), 129-131. Lachmann R., Mnemonic and Intertextual Aspects of Literature / Renate Lachmann // Media and Cultural Memory/Medien und kulturelle Erinnerung, Berlin – New York, 2008. – P. 301–310.