**ПРАКТИЧНИЙ КУРС З ТРЕТЬОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

**(ІСПАНСЬКА)**

**Викладач:** кандидат педагогічних наук, доц. Каніболоцька Ольга Анатоліївна, кандидат філологічних наук, викладач Шовкопляс Юлія Олексіївна

**Кафедра:** викладання другої іноземної мови, 2-й корп. ЗНУ, ауд. 411 (4-йповерх)

**E-mail:** ardour-lu@yandex.ru

**Телефон:** (061) 289-12-49 (кафедра), 289-12-85 (деканат)

**Telegram/Viber**: 0976555247

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Освітня програма, рівень вищої освіти** | | Мова і література (англійська), Переклад (англійська мова), Мова і література (французька), Переклад (французька мова), Третя мова (іспанська); Бакалавр | | | | | | |
| **Статус дисципліни** | | За вибором | | | | | | |
| **Кредити ECTS** | 2 | **Навч. рік** | | 2021-2022 2 семестр | **Рік навчання - 4** | | **Тижні** | 16 |
| **Кількість годин** | 120 | **Кількість змістових модулів[[1]](#footnote-1)** | | | **6** | **Лекційні заняття – 0 год**  **Практичні заняття – 64 год**  **Самостійна робота – 56 год** | | |
| **Вид контролю** | *Залік* | | | | |  | | |
| **Посилання на курс в Moodle** | | | https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10608 | | | | | |
| **Консультації:** | | | * за домовленістю або ел. поштою * дистанційно – Zoom, за попередньою домовленістю | | | | | |

**ОПИС КУРСУ**

**Метою курсу** є сформувати навички читання тексту вголос із дотриманням вимови, інтонації та членування речень; сформувати навички непідготовленого монологічного та діалогічного мовлення на базі вивченого лексичного, граматичного та фонетичного матеріалу; сприяти засвоєнню студентами лексичних одиниць на матеріалі текстів підручника і розмовних тем; сприяти самостійній роботі зі словниковими ресурсами та довідковою літературою.

Дисципліна розрахована на два семестри.

*Осінній семестр 2021 р*. присвячується роботі з постановки правильної вимови іспанською мовою на основі базового підручника; вивченню нового лексичного матеріалу та базових граматичних правил; засвоєнню базових формул етикету; роботі над монологічним та діалогічним мовленням.

У *весняному семестрі 2022 р.* будуть продовжуватися вищезазначені напрямки роботи, а також буде поглиблюватися вивчення словникового складу та граматики іспанської мови з розширенням розмовної практики.

**ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**

**У разі успішного завершення курсу студент зможе:**

1. Демонструвати навички правильної вимови, читання та наголосу, побудови речень іспанською мовою, вживання граматичних часів, означених та неозначених артиклів, наказового способу дієслів, роду та числа іменників.
2. Розуміти основні ідеї простих повідомлень відповідно до ситуацій повсякденного спілкування у сферах побуту, сімейного життя, навчання, дозвілля тощо.
3. Складати зв’язні повідомлення на відомі теми; описувати особисті враження та події; викладати та обґрунтовувати свою думку.
4. Спілкуватися у звичних ситуаціях (особиста та публічна сфера спілкування), де достатньо простого і прямого обміну інформацією на знайомі теми.
5. Переказувати іспанською мовою зміст самостійно прочитаного твору; вести бесіду про твір; відповідати на питання до змісту твору.
6. Створювати мовну ситуацію за ключовими словами; вести ситуативний діалог.
7. Перекладати усно та письмово з рідної на іспанську мову речення і тексти, побудовані на пройденому лексичному і граматичному матеріалах; розуміти усну іспанську мову в нормальному темпі мовлення при одноразовому сприйнятті на слух у монологічній і діалогічній формах.

**ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ**

* Castro Viúdez F. Nuevo español en marcha 1 (A1). Cuaderno de ejercicios. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2014. – 64 p.
* Castro Viúdez F. Nuevo español en marcha 1 (A1). Libro del alumno. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2014. – 152 p.

***Також до курсу рекомендуються додаткові джерела (див. Moodle).***

**КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ**

***Поточні контрольні заходи (max 60 балів):***

Поточний контроль передбачає такі ***теоретичні*** ***завдання***:

* письмовий лексичний диктант;
* короткий лексико-граматичний тест.

Поточний контроль передбачає такі ***практичні*** ***завдання***:

* групова робота з обговорення теми модулю;
* презентація власних проєктів.

***Письмова контрольна робота*** (*max 2x20=40 балів*) – два рази на семестр, наприкінці 1-го та 2-го змістових модулів. Контрольна робота включає теоретичні та практичні завдання за тематикою базового підручника.

***Підсумкові контрольні заходи (max 40 балів):***

***Письмова відповідь на іспиті*** (*max 6 балів*) полягає у проходженні лексико-граматичного тесту згідно із програмою і тематикою базового підручника. У випадку переходу на дистанційну форму навчання тест розміщено на платформі Moodle.

***Усна відповідь на іспиті*** *(max 14 балів)* полягає у розгорнутому та вичерпному виконанні наступних завдань: читання та переклад уривка з оригінального іспаномовного тексту (*max 7 балів*) та обговорення розмовної теми (*max 7 балів*).

Викладач ознайомлює студентів із переліком розмовних тем щонайменше за два тижні до іспиту.

***Індивідуальне дослідницьке завдання (ІДЗ)*** *(max 20 балів)* полягає у наступному***:***

* *читання оригінальних іспаномовних художніх творів.* Студент обирає автентичний художній твір обсягом щонайменше 10 сторінок. Також студент має підготувати глосарій із 50 незнайомих слів (*max 10 балів*);
* *виконання узагальнюючих письмових вправ за тематикою базового підручника (max 10 балів)*;
* *мультимедійна презентація за темою “Mi ciudad” (“Mi barrio”)* (*max 10 балів*).

Твір для ІДЗ обирається упродовж перших двох тижнів семестру за попередньої згоди викладача.

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| За шкалою  ECTS | За шкалою університету | За національною шкалою | |
| Екзамен | Залік |
| A | 90 – 100 (відмінно) | 5 (відмінно) | Зараховано |
| B | 85 – 89 (дуже добре) | 4 (добре) |
| C | 75 – 84 (добре) |
| D | 70 – 74 (задовільно) | 3 (задовільно) |
| E | 60 – 69 (достатньо) |
| FX | 35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання) | 2 (незадовільно) | Не зараховано |
| F | 1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Контрольний захід** | | **Термін виконання** | **% від загальної**  **оцінки** |
| **Поточний контроль (max 60%)** | |  |  |
| *Змістовий модуль 1* | *Вид теоретичного завдання: лексичний диктант.* | Тиждень 3 | 2 |
| *Вид практичного завдання: групова робота.* | Тиждень 4 | 3 |
| *Вид теоретичного завдання: лексико-граматичний тест.* | Тиждень 6 | 2 |
| *Вид практичного завдання: презентація.* | Тиждень 7 | 3 |
| *Письмова контрольна робота* | Тиждень 8 | 20 |
| *Змістовий модуль 2* | *Вид теоретичного завдання: лексичний диктант.* | Тиждень 11 | 2 |
| *Вид практичного завдання: групова робота.* | Тиждень 12 | 3 |
| *Вид теоретичного завдання: лексико-граматичний тест.* | Тиждень 14 | 2 |
| *Вид практичного завдання: презентація.* | Тиждень 15 | 3 |
| *Письмова контрольна робота* | Тиждень 16 | 20 |
| **Підсумковий контроль (max 40%)** | |  |  |
| *Захист індивідуального дослідницького завдання* | |  | 20 |
| *Іспит* | |  | 20 |
| **Разом** | |  | **100** |

**РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тиждень**  **і вид заняття** | **Тема змістового модулю** | **Контрольний захід** | **Кількістьбалів** |
| ***ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1 (10 балів)*** | | | |
| ***Тиждень 1***  Практичне заняття 1 | ***Unidad 3***  ***Trabajo*** | Обговорення теми заняття.  Формування вокабуляру до розділу 3.  Граматика (зворотні дієслова). |  |
| ***Тиждень 2***  Практичне заняття 2 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Граматика (прийменники часу). |  |
| Самостійна робота | Виконання розділу 3 у зошиті для студента (с. 14).  Обрання оригінального художнього твору. |  |
| ***Тиждень 3***  Практичне заняття 3 | Обговорення теми заняття.  Лексичний диктант за вокабуляром до розділу 3.  Дні тижня. | 2 |
| ***Тиждень 4***  Практичне заняття 4 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Обговорення улюбленої роботи дитинства. | 3 |
| Самостійна робота | Виконання розділу 3 у зошиті для студента (с. 15-16). |  |
| ***Тиждень 5***  Практичне заняття 5 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Читання та переклад тексту “Escuela Provincial de *Ballet*” і виписування незнайомої лексики до нього. |  |
| ***Тиждень 6***  Практичне заняття 6 | Обговорення теми заняття.  Лексико-граматичний тест за розділом 3.  Читання та переклад тексту “Comidas y Horarios” і виписування незнайомої лексики до нього. | 2 |
| Самостійна робота | Виконання розділу 3 у зошиті для студента (с. 17).  Формування глосарію за оригінальним твором. |  |
| ***Тиждень 7***  Практичне заняття 7 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Презентація про майбутню професію. | 3 |
| Самостійна робота | Проходження завдань для самооцінки за розділом 3. |  |
| ***ПИСЬМОВА КОНТРОЛЬНА РОБОТА 1. TRABAJO (20 балів)*** | | | |
| ***Тиждень 8***  Практичне заняття 8 |  | Письмова контрольна робота за Unidad 3. | 20 |
| ***ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2 (10 балів)*** | | | |
| ***Тиждень 9***  Практичне заняття 9 | ***Unidad 4***  ***Casa*** | Обговорення теми заняття.  Формування вокабуляру до розділу 4.  Граматика (означені та неозначені артиклі). |  |
| ***Тиждень 10***  Практичне заняття 10 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Граматика (різниця між “hay” та “estar”). |  |
| Самостійна робота | Виконання узагальнюючих письмових вправ за тематикою базового підручника.  Виконання розділу 4 у зошиті для студента (с. 18). |  |
| ***Тиждень 11***  Практичне заняття 11 | Обговорення теми заняття.  Лексичний диктант за вокабуляром до розділу 4.  Порядкові числівники. | 2 |
| ***Тиждень 12***  Практичне заняття 12 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Обговорення інтер’єру своєї оселі у групах. | 3 |
| Самостійна робота | Виконання розділу 4 у зошиті для студента (с. 19-20). |  |
| ***Тиждень 13***  Практичне заняття 13 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Читання та переклад тексту “Los patios” і виписування незнайомої лексики до нього. |  |
| ***Тиждень 14***  Практичне заняття 14 | Обговорення теми заняття.  Лексико-граматичний тест за розділом 4.  Читання та переклад тексту “¿En el norte o en el sur?” і виписування незнайомої лексики до нього. | 2 |
| Самостійна робота | Підготовка мультимедійної презентації.  Виконання розділу 4 у зошиті для студента (с. 20). |  |
| ***Тиждень 15***  Практичне заняття 15 | Обговорення теми заняття.  Аудіювання.  Презентація про свою оселю. | 3 |
| Самостійна робота | Проходження завдань для самооцінки за розділом 4. |  |
| ***ПИСЬМОВА КОНТРОЛЬНА РОБОТА 2. CASA (20 балів)*** | | | |
| ***Тиждень 16***  Практичне заняття 16 |  | Письмова контрольна робота за Unidad 4. | 20 |
| ***ІНДИВІДУАЛЬНЕ ЗАВДАННЯ (20 балів)*** | | | |
| ***Тиждень самостійної роботи*** |  | Робота з оригінальним іспаномовним твором. | 10 |
| Письмові вправи. | 5 |
| Мультимедійна презентація. | 5 |
| ***Іспит (20 балів)*** | | | |
| ***Тиждень самостійної роботи*** |  | Лексико-граматичний тест (передбачається проведення на платформі Moodle у разі переходу на дистанційне навчання). | 6 |
| Читання та переклад уривка з оригінального іспаномовного тексту. | 7 |
| Обговорення розмовної теми. | 7 |
|  | | | |
| ***ВСЬОГО*** |  |  | 100 |

**ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА**

***Книги:***

1. Castro Viúdez F. Nuevo español en marcha 1 (A1). Libro del alumno. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2014. – 152 p.
2. González Hermoso A., Romero Dueñas C. En Uso: ejercicios de gramática. B1. Madrid: Edelsa, 2008. – 158 p.
3. Palencia R. Uso de la gramática española. Nivel elemental. Madrid: Edelsa, 2010. – 128 p.
4. Дышлевая И. А. Тесты по испанскому языку. Санкт-Петербург: Перспектива, 2013. – 153 с.
5. Комарова Ж. Т. Испанский для всех. Москва: Менеджер, 2004. – 464 с.
6. Костылева Е. А. Fiestas de Espana: книга для чтения по страноведению. Санкт-Петербург: КАРО, 2002. – 64 с.

***Інформаційні ресурси:***

1. Aprender español. URL: http://www.aprenderespanol.org
2. ¡Aprender y practicar español gratis! URL: https://www.todo-claro.com/castellano\_ejercicios\_de\_cultura\_e\_interculturalidad\_resumen.php
3. Artehistoria. Obras. El éxtasis de Santa Teresa. URL: https://www.artehistoria.com/es/obra/el-%C3%A9xtasis-de-santa-teresa
4. AulaDiez. Ejercicios de español. URL: http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html
5. AulaDiez. Test de español. Test de inicio. URL: http://www.auladiez.com/testdenivel/testdenivel.html
6. CD de los manuales.
7. Cervantes. Escuela Internacional. Тест уровня online: URL: https://www.cervantes.to/russian/test\_inicial.html
8. Español como lengua extranjera. URL: http://www.elenet.org
9. Instituto Cervantes. URL: http://www.cervantes.es
10. Películas españolas.
11. Practice Spanish. Apuntes gramaticales. URL: http://www.practicespanish.com/es/apuntes-gramaticales/ent/4
12. StudySpanish. URL: http://www.studyspanish.com
13. Textos en español con ejercicios de comprensión lectora. URL: https://lingua.com/es/espanol/lectura
14. Іспанська ua. Вивчення іспанської мови українською. URL: https://ispanska.at.ua

**РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ[[2]](#footnote-2)**

**Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

Відвідування занять є обов’язковим, оскільки курс має на меті постійну практику іспанської мови. Інтерактивний характер курсу передбачає вирішальну роль практичних занять. І викладач, і студенти в аудиторії спілкуються іспанською мовою на постійній основі незалежно від рівня володіння мовою. Студенти мають брати участь в обговоренні теми заняття попри можливу сором’язливість або невпевненість у змістовій та/або мовній правильності свого висловлювання.

Виконання домашніх завдань носить обов’язковий характер. Пропуски можливі лише з поважної причини. Студенти, які за певних обставин не можуть регулярно відвідувати практичні заняття, мусять впродовж першого тижня навчання узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущенні завдання треба відпрацювати на найближчій консультації протягом тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі діалогу викладача та студента за тематикою питань, визначених за планом заняття. В окремих випадках є допустимим письмове відпрацювання матеріалу шляхом виконання індивідуального письмового завдання.

Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем відповідно до графіку консультацій. Накопичення відпрацювань є неприпустимим. За умови систематичності пропусків може розглядатися питання про повторне вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

**Підручник**

У кожного студента має бути основний підручник для практичної роботи на занятті. Форма підручника (паперова чи електронна) не відіграє вирішальної ролі, проте для зручності роботи викладач рекомендує користуватися паперовими носіями.

**Політика академічної доброчесності**

Усі письмові роботи, що виконуються студентами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення UniCheck. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої роботи (есе) чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора).

Кожний студент зобов’язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це ***плагіат***. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу). Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від студентів відповідального ставлення до вибору джерел.

**Використання комп’ютерів/телефонів на занятті**

Будь ласка, увімкніть опцію беззвучного режиму на своїх мобільних телефонах та не користуйтеся ними під час занять. Мобільні телефони відволікають викладача та ваших колег. Під час занять забороняється надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Електронні пристрої можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням із викладачем).

Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів забороняється. У разі порушення цієї заборони робота анулюється без права перескладання.

**Комунікація**

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Студенти мають перевіряти свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та своєчасно реагувати на будь-які повідомлення. Усі робочі оголошення можуть надсилатися через старосту, на електронну пошту, через групи у Viber/Telegram та розміщуватися в Moodle. Будь ласка, систематично перевіряйте повідомлення. *Електронну пошту слід підписати справжнім ім’ям та прізвищем*. Адреси типу user123@gmail.com не приймаються!

***ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2021-2022 рр.***

***ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2021-2022 н. р.*** *(посилання на сторінку сайту ЗНУ)*

***АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ.*** Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених ***Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*:** <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. *Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти* (додається в обов’язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

***НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.*** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід’ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>**.**

***ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.*** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

***НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА.*** Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

***ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.*** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов’язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfws9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

***ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.*** Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

***ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ.*** Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

***РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.*** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

***РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека***: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п`ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

***ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): https://moodle.znu.edu.ua***

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

· для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна

· для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvask54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.

***Центр інтенсивного вивчення іноземних мов***: http://sites.znu.edu.ua/child-advance/

***Центр німецької мови, партнер Гете-інституту***: https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim

***Школа Конфуція (вивчення китайської мови)***: http://sites.znu.edu.ua/confucius

1. **1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита EСTS). Детальна формула розрахунку – в рекомендаціях.** [↑](#footnote-ref-1)
2. *Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів тощо. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!* [↑](#footnote-ref-2)