**Традиційність як характеристика українського повсякдення**

Повсякдення – це план життя людини, пов'язаний з її відчуттями життя, почуттям реальності буття, життя в цілому. Людина живе у світі буденної культури, керується звичками і традиціями, створює свій матеріальний побут. Щоденна історія пов'язана з формами організації навколишнього простору і створення ідеальних канонів людської поведінки, його зовнішнього вигляду. Кожна історична епоха створює власну конфігурацію взаємодії між суспільством і природним ландшафтом.

Культура України увібрала в себе традиції багатьох народів, проте її самобутність визначається її історією. Традиційні та інноваційні компоненти культурного феномену. Традиційний світ не надає значення культурі взаємодії з іншими народами, світом інших культур. Народна традиція зберігає життєві сенси, показує архаїчну модель взаємодії, вона абстрагована в традиційних образах – сенсах, які відбилися в казках, билинах, народних піснях.

У традиційних формах взаємодії важливе місце належить ритуалу, ритуалу, звичаю. Обряд – змістовний перехід традиційного культурного кордону. Ритуал – це узаконена в побутовій практиці послідовність дій, що становить структуру обряду (зміна варти, покладання вінків, запалення вогню). Норма – це ціннісний регулятив традиційної і традиційної життя («ступінь» її організації). У традиційній повсякденності норма не має жорсткості.

Своєрідність повсякденності та ментальності народу нерозривно пов'язане з географічними, кліматичними та історичними факторами, геополітичним становищем.