

УКРАЇНСЬКА ТА ЗАРУБІЖНА КУЛЬТУРА

Викладач: кандидат юридичних наук, доцент, Рекотов Петро Валентинович

Кафедра: кафедра інформаційної економіки, підприємництва та фінансів, корпус № 10 ІННІ ЗНУ, ауд. 416

E-mail: rekotovpv@ukr.net

Телефон:

Інші засоби зв'язку: Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)

Освітня програма, рівень вищої освіти:		Бакалавр					
Статус дисципліни:		Вільного вибору в межах університету					
Кредити ECTS	3	Навч. рік:	2021-22 3 семестр	Рік навчання	2	Тижні	14
Кількість годин	90	Кількість змістових модулів¹	4	Лекційні заняття – 28 Практичні заняття – 0 Самостійна робота – 32			
Вид контролю:		Залік					
Посилання на курс в Moodle			https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=11647				
Консультації: <i>середа з 9:35 до 10:55, четвер, з 15:50 до 17:00, корпус № 10, ауд. 416 або за домовленістю.</i>							

ОПИС КУРСУ

Курс має на меті є формування системи знань з історії української культури, розуміння науково-категорійного апарату курсу, визначення механізмів функціонування культури у суспільстві.

Поєднання вивчення лекційного матеріалу та самостійного опрацювання навчальних і нормативних джерел, наукової літератури слухачами курсу з використанням основних і додаткових навчальних та методичних ресурсів, дасть можливість поновити і примножити знання, набуті необхідних навичок для успішної соціалізації та реалізації професійних прагнень.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможе:**

- аналізувати культурні явища, процеси, події, факти, давати їм власну оцінку;
- ідентифікувати основні пам'ятки культури;
- виділяти культурні здобутки різних періодів дотично до обраної спеціальності;
- знаходити форми для популяризації різних культурних феноменів;
- аргументовано відстоювати свої погляди, брати участь у дискусії користуючись понятійним апаратом.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Матеріали до лекцій, методичні рекомендації до виконання індивідуальних письмових завдань (ПЗ – есе, рефератів) та дослідницьких завдань (ДЗ) розміщені на платформі Moodle:

<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9338>

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи

Обов'язкові види роботи:

Тестування (тах 10 балів) – чотири рази на семестр, наприкінці кожного змістового модуля курсу за матеріалом вивчених тем.

¹ 1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита ECTS)

Індивідуальне письмове завдання у вигляді есе (має 5 балів) виконується чотири рази на семестр, наприкінці кожного змістового модуля курсу. Темі есе узгоджуються з викладачем. Усі письмові завдання подаються виключно через платформу Moodle.

Вимоги та практичні рекомендації до написання рефератів та есе див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9338>

Додаткові види роботи (бальна система стимулювання активності студентів) - це система додаткових балів, яку введено з метою заохочування студентів до планомірної, систематичної роботи з опанування теоретичним матеріалом і поглибленого оволодіння ними практичними навичками, які передбачено цим курсом. Ці додаткові бали можуть стати вирішальними для отримання більш високої оцінки за весь курс! Тому, **НАПОЛЕГЛИВО РЕКОМЕНДУЄМО** студентів скористатися цією нагодою **СУТЄВО** підвищити свій загальний бал, отриманий після виконання всіх обов'язкових видів контрольних заходів!

Позааудиторна навчальна активність як один з видів врахування програмних результатів вивчення цієї дисципліни студентом у формі самоосвіти (неформальна або інформальна) та підтвердження їх відповідним документом (диплом, сертифікат, свідоцтво тощо). Якщо програмні результати, отримані під час вивчення конкретного змістового модуля, зі знаннями й уміннями, одержаними під час позанавчальної самоосвіти (онлайн-курси, розміщені на відкритих навчальних платформах, воркшопи, вебінари, майстер-класи, тренінги тощо) відповідають вимогам робочої програми навчальної дисципліни, то студент звільняється від виконання поточних контролів з цього змістового модуля, а результати зараховуються йому «автоматом» з максимальною бальною оцінкою відповідно до критеріїв оцінювання. У випадку, коли програмні результати частково відповідають вимогам (неповні, схожі, але зі спорідненої галузі знань тощо), викладач має право або звільнити студента від складання окремих поточних контролів у межах цього змістового модуля, або при їх складанні оцінити за максимальним балом.

Підсумкові контрольні заходи:

Теоретичний підсумковий контроль – підсумкове тестування за результатами вивчення тем 1-4-го змістових модулів курсу (має 25 балів), проводиться онлайн на платформі Moodle).

Захист індивідуального дослідницького завдання (має 15 балів) здійснюється на заліковому тижні.

Індивідуальне дослідницьке завдання (ІДЗ) варто обрати тим, хто володіє базовими методами ведення наукових досліджень і прагне поглибити власні знання з української та зарубіжної культури та вміння самостійно опрацьовувати спеціальну наукову літературу, робити вибір, самостійний критичний аналіз та узагальнення наукових даних, використовувати набуті знання для виконання певного наукового завдання, робити самостійні висновки на основі критичного опрацювання наукових джерел, даних практичного досвіду.

Тема ІДЗ обирається та узгоджується з викладачем.

Результати ІДЗ можуть стати основою для доповідей на студентських науково-практичних конференціях. Методичні рекомендації до виконання ІДЗ та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9338>

Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
Поточний контроль (має 60%)			
Розділ 1 Змістовий модуль 1	Індивідуальне письмове завдання	Тиждень 4	5

	<i>Контрольне тестування за матеріалом Розділу 1. (Змістових модулів 1, 2)</i>	<i>Тиждень 4</i>	10
<i>Розділ 1 Змістовий модуль 2</i>	<i>Індивідуальне письмове завдання</i>	<i>Тиждень 7</i>	5
	<i>Контрольне тестування за матеріалом Розділу 1. (Змістових модулів 1, 2)</i>	<i>Тиждень 7</i>	10
<i>Розділ 2 Змістовий модуль 3</i>	<i>Індивідуальне письмове завдання</i>	<i>Тиждень 11</i>	5
	<i>Контрольне тестування за матеріалом Розділу 2. (Змістових модулів 3, 4)</i>	<i>Тиждень 11</i>	10
<i>Розділ 2 Змістовий модуль 4</i>	<i>Індивідуальне письмове завдання</i>	<i>Тиждень 14</i>	5
	<i>Контрольне тестування за матеріалом Розділу 2. (Змістових модулів 3, 4)</i>	<i>Тиждень 14</i>	10
Підсумковий контроль (max 40%)			
<i>Підсумкове теоретичне завдання: тестування</i>			25
<i>Захист індивідуального дослідницького завдання</i>			15
Разом			100%

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FХ	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень	Тема заняття	Контрольне завдання	Кількість балів
---------	--------------	---------------------	-----------------

і вид заняття			
Розділ I. Теоретичні аспекти культури. Українська культура періоду дохристиянської, княжої та литовсько-польської доби			
Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти культури. Українська культура дохристиянської доби			
Тиждень 1 Лекція 1	Вступ. Теоретичні аспекти культури.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	
Тиждень 2 Лекція 2	Стародавні культури на теренах України.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	
Тиждень 3 Лекція 3	Стародавні культури на теренах України.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	15
Змістовий модуль 2. Українська культура княжої та литовсько-польської доби			
Тиждень 4 Лекція 4	Культура Київської Русі.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	
Тиждень 5 Лекція 5	Культура Київської Русі.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань Індивідуальне письмове завдання	
Тиждень 6 Лекція 6	Культура Галицько-Волинського князівства.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	
Тиждень 7 Лекція 7	Українська культура XIV-першої половини XVII століття.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, перевірка виконання індивідуальних письмових завдань Контрольне тестування за матеріалом Розділу 1. Індивідуальне письмове завдання	15
Розділ 2. Українська культура періоду нової та новітньої історії			
Змістовий модуль 3. Українська культура періоду нової історії.			
Тиждень 8 Лекція 8	Культура України XVII - XVIII ст.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	
Тиждень 9 Лекція 9	Українська культура XIX ст.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	

Тиждень 10 Лекція 10	Культура як умова відродження нації в кінці XIX — поч. XX ст.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	
Тиждень 11 Лекція 11	Культура XX століття.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	15
Змістовий модуль 4. Українська культура періоду новітньої історії.			
Тиждень 12 Лекція 12	<i>Культура Стародавнього Сходу, Стародавнього Єгипту. Антична культура.ст.), доби просвітництва (XVIII ст.).</i>	<i>Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань</i>	
Тиждень 13 Лекція 13	<i>Культура європейського Середньовіччя, епохи ренесансу (XIV–XVI ст.), бароко та класицизму (XVII ст.), доби просвітництва (XVIII ст.).</i>	<i>Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань</i>	
Тиждень 13 Лекція 13	Становлення та розвиток нової європейської культури у XIX ст.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, виконання індивідуальних письмових завдань	
Тиждень 14 Лекція 14	Світова культура у XX ст.	Термінологічний словник, опрацювання питань планів лекційних занять, перевірка виконання індивідуальних письмових завдань Контрольне тестування за матеріалом Розділу 2. Індивідуальне письмове завдання	15
Усього за змістові модулі			60

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Абрамович С. Д. Світова та українська культура : навч. посіб. для внз. Львів : Світ, 2004. 342 с.
2. Бокань В. А. Історія культури України: навч. посіб. Київ : МАУП, 2001. 252.
3. Бокань В. А. Культурологія: навч. посіб. для студентів внз. Київ : МАУП, 2000. 136 с.
4. Братко-Кутинський О. Мова і ментальність : українсько-російські порівняння URL: <http://www.ukrcenter.com./library/read.asp>
5. Грабович Г. До ідеології ренесансу в українській літературі // До історії української літератури: дослідження, есе, полеміка. URL: <http://www.litopys.org.ua/hrabo/hr.htm>
6. Дьоміна Л. М. Історія і теорія світової і вітчизняної культури. Ч. 1: навч. посіб. Київ : ІЗМН, 1996.
7. Зотов В. М. Українська та зарубіжна культура: Словник культурологічних термінів : навч. посіб. для внз. Київ : ЦУЛ, 2009. 261 с.
8. Історія світової культури: Культурні регіони : навч. посіб. для студентів внз. 3-тє вид., перероб. і доп. Київ : Либідь, 2000. 519 с.
9. Історія світової та української культури : підруч. для внз. Київ : Літера, 2000. 464 с.

10. Історія світової та української культури : підруч. для внз. Київ : Літера, 2005. 463 с.
11. Історія української та зарубіжної культури : навч. посіб. для студентів внз. Київ : Знання, 2001. 326 с.
12. Історія української та зарубіжної культури : навч. посіб. 2-ге вид., стереотип. Київ : Вища школа; Знання, 2000. 326 с.
13. Кордон, М. В. Українська та зарубіжна культура: підруч. для внз. Київ : Центр навчальної літератури, 2005. 579 с.
14. Культурологія: курс лекцій : навч. посіб. для внз. Київ : Професіонал, 2004. 204 с.
15. Культурологія : навч. посіб. для внз ; ред. В. М. Піча. 3-ге вид., перероб. і доп. Львів : Магнолія 2006, 2009. 359 с.
16. Культурологія: навч. посіб. 3-ге вид., випр. Львів : Магнолія плюс; В. М. Піча, 2005. 358 с.
17. Культурологія : навч. посіб. Київ : Академія, 2003. 315 с.
18. Культурологія : навч. посіб. Львів : Новий Світ 2000, 2004. 235 с.
19. Культурологія : навч. посіб. ред. В. М. Піча. 4-ге вид., стереотип. Львів : Магнолія, 2008. 358 с.
20. Культурологія: українська та зарубіжна культура : навч. посіб. 3-ге вид., стереотип. Київ : Знання, 2007. 567 с.
21. Лекції з історії світової та вітчизняної культури : навч. посіб. для внз / ред. : А. В. Яртись, В. Мельник. 2-ге вид., перероб. Львів : Світ, 2005. 567 с.
22. Лекції з історії світової та вітчизняної культури : навч. посіб. / ред. : А. В. Яртись, С. М. Шендрик, С. О. Черепанова. Львів : Світ, 1994. 495 с.
23. Лобас В. Х. Українська і зарубіжна культура : навч. посіб. Київ : МАУП, 2000. 224 с.
24. Лосев І. В. Історія і теорія світової культури: європейський контекст : навч. посіб. Київ : Либідь, 1995. 224 с.
25. Матвеева Л. Л. Культурологія: курс лекцій : навч. посіб. для внз. Київ : Либідь, 2005. 11 с.
26. Меднікова Г. С. Українська і зарубіжна культура ХХ століття : навч. посіб. Київ : Знання, 2002. 214 с.
27. Подольська Є. А. Кредитно-модульний курс культурології : навч. посіб. для студентів внз. Київ : Центр навчальної літератури, 2006. 366 с.
28. Полікарпов В. С. Лекції з історії світової культури : навч. посіб. для студентів внз. Харків : Основа, 1990. 222 с.
29. Полікарпов В. С. Лекції з історії світової культури : навч. посіб. для внз. 2-ге вид., перероб. і доп. Харків : Основа, 1995. - 336 с.
30. Теорія та історія світової і вітчизняної культури: курс лекцій : навч. посіб. для внз. Київ : Либідь, 1992. 390 с.
31. Теорія та історія світової і вітчизняної культури : підручник. Львів : Каменярь, 1992. 166 с.
32. Українська культура: Історія і сучасність : навч. посіб. Львів : Світ, 1994. 455 с.
33. Українська та зарубіжна культура : навч. посіб. для внз. Київ : Знання, 2002. 557 с.
34. Українська та зарубіжна культура : навч. посіб. для внз. 4-ге вид., перероб. і доп. Львів : Бескид Біт, 2005. 303 с.
35. Українська та зарубіжна культура : навч. посіб. Київ : Знання, 2000. 622 с.
36. Шевнюк О. Культурологія : навч. посіб. Київ : Знання-Прес, 2004. 353 с.
37. Шейко В. М. Історія української культури : навч. посіб. 2-ге вид., випр. Київ : Знання, 2010. 271 с.

Інформаційні ресурси:

1. Моя Україна. Культура // <http://moyaukraina.io.ua/s108554/kultura>
2. Культура України. ЕлектроннаБібліотека // <http://elib.nplu.org/>
3. Культура. МіністерствокультуриУкраїни. Національнегазетно-журнальневидавництво // <http://cultua.media/>
4. Українськийсвіт // <https://www.facebook.com/UKRSVIT>
5. Енциклопедіяукраїнознавства // <http://diasporiana.org.ua>

6. Навчальні матеріали онлайн. Культурологія // <http://pidruchniki.com/kulturologiya/>
7. Історія української культури. Ізборник // <http://litopys.org.ua/istkult/ikult.htm>
8. Конспект лекцій з історії та культури України // <http://studies.in.ua/istorijata-kultura-ukrainy-lekcii.html>

РЕГУЛЯЦІЯ І ПОЛІТИКИ КУРСУ²

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування занять обов'язкове, без запізень. Завдання мають бути виконані перед заняттями. Пропуски можливі лише з поважної причини. Пропуск заняття не звільняє студента від обов'язку виконати письмове чи інші види завдань, передбачені програмою. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій. Термін відпрацювання – протягом двох тижнів з моменту пропуску заняття. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється інша форма відпрацювання, що визначається викладачем. Письмові роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-50% від виставленого балу). Накопичення відпрацювань неприпустиме! За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

Політика академічної доброчесності

Прослуховуючи цей курс, Ви погодились виконувати положення Кодексу академічної доброчесності, а саме: складати всі проміжні та фінальні завдання самостійно без допомоги сторонніх осіб; надавати для оцінювання лише результати власної роботи; не вдаватися до кроків, що можуть нечесно покращити ваші результати чи погіршити/покращити результати інших студентів; не публікувати відповіді на питання, що використовуються в рамках курсу для оцінювання знань студентів.

Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять не дозволяється, за винятком виключно за погодженням з викладачем і у навчальних цілях.

Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, тестування тощо) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень.

ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021

² Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів і т.д. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р. (зіпосилання на сторінку сайту)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfw9y>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://MOODLE.ZNU.EDU.UA)

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна
- для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvask54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для

відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocnu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.