




ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІНЖЕНЕРНИЙ НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ІМ. Ю.М. ПОТЕБНІ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Інженерного навчально-наукового
інституту ім. Ю.М. Потебні ЗНУ


(підпис)

Метеленко Н.
(ініціали та прізвище)

« 30 » серпня 2024 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ЗАСОБИ КОМП'ЮТЕРНОЇ АРХІТЕКТУРНО-МІСТОБУДІВНОЇ
ГРАФІКИ**

(назва навчальної дисципліни)

підготовки бакалавр
(назва освітнього ступеня)

денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійна програма Архітектура та містобудування
(назва)

спеціалізації / предметної спеціальності 191 Архітектура та містобудування
(за наявності) (шифр і назва)

спеціальності Архітектура та містобудування
(шифр, назва спеціальності)

галузі знань 19 Архітектура та будівництво
(шифр і назва)

ВИКЛАДАЧ: старший викладач **Архіпова Катерина**

(ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада)

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри міського
будівництва і архітектури

Протокол № 1 від « 28 » 08 2024 р.

Завідувач кафедри Банах А.В.

(підпис)

(ініціали, прізвище)

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми

(підпис)

В.А. Банах
(ініціали, прізвище)

2024 рік

Зв'язок з викладачем: старший викладач **Архіпова Катерина Каньюлівна**

E-mail: faketrinkim@gmail.com

Сезн ЗНУ повідомлення:

Телефон: +038 066 187 0900

Інші засоби зв'язку: *Viber, Telegram*

Кафедра: міського будівництва і архітектури, 9 корпус, ауд. 54

1. Опис навчальної дисципліни

Мета курсу «Засоби комп'ютерної архітектурно-містобудівної графіки» сформувані у студентів:

- підвищення ролі інноваційного складника освітньої діяльності вишу та інтеграції до європейського і світового освітнього простору з залученням студентів до участі у творчих міжнародних проектах, теоретичних знань, що в сукупності дають цілісне сприйняття сучасного стану тримірної комп'ютерної графіки та її практичних застосувань;
- уявлень про прогресивні тенденції розвитку тримірної комп'ютерної графіки;
- практичних знань, вмінь та навичок, які необхідні для володіння інструментальними засобами одного з розповсюджених на практиці професійних пакетів для створення і використання тримірної комп'ютерної графіки та анімації;
- навчити студента виконувати проєкційні та архітектурно-будівельні креслення з оволодінням інноваційних комп'ютерних програм.

Завданнями вивчення навчальної дисципліни є:

- опанування комп'ютерної містобудівної графіки в проєктуванні;
- ознайомлення студентів з теоретичними основами комп'ютерних технологій, їх програмними та апаратними засобами, сучасними та перспективними графічними анімаційними технологіями, практичним застосуванням тримірного комп'ютерного проєктування;
- опанування студентами теоретичних знань та основ практичних навичок роботи в середовищі графічних пакетів растрової та векторної площинної графіки, який є професійним пакетом для створення проєктів з 3D- графікою та анімаційною візуалізацією;
- опанування принципами моделювання та візуалізації об'єктної моделі архітектурно-будівельних об'єктів;
- підготовка фахівців для планування, створення і проєктування об'єктів елементів архітектурної інженерії;
- вироблення вміння користуватися різними креслярськими комп'ютерними інструментами та використовувати різні прийоми архітектурно-художнього зображення архітектурних та містобудівних об'єктів та будівництва;
- навчання використанню різних технік комп'ютерної графіки в залежності від поставленого завдання та призначення архітектурно-будівельних креслень за допомогою програми CorelDraw;
- засвоєння прийомів побудови аксонометричних і перспективних зображень при проєктуванні архітектурно-будівельної інженерії;
- засвоєння студентами теорії графічного моделювання та візуалізації в програмі CorelDraw;
- засвоєння методів зображення будівель і споруд, їх елементів з відображенням фактури будівельних і оздоблювальних матеріалів, стилізованого зображення навколишнього середовища;
- вироблення в кожного студента індивідуально творчого підходу при виборі техніки зображення архітектурних та містобудівних об'єктів, навколишнього середовища;
- засвоєння методів зображення архітектурно-містобудівних утворень і ансамблів.

У результаті вивчення даної навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

- вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми

вміти:

- здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проєктуванні;
- здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів;

- здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів;
- здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
1	2	3
Статус дисципліни	Вибіркова	
Семестр	1-й	-
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин 1 семестр	90	
Лекційні заняття	-	-
Семінарські / Практичні / Лабораторні заняття	0/0/44	-
Самостійна робота	46 год.	-
Консультації	особисті – вівторок, четвер, з 15:00 до 17:00, 9 корпус, ауд. 95; дистанційні –Moodle (форум курсу, приватні повідомлення). Viber, Facebook Messenger, Telegram, Moodle (приватні повідомлення)	
Вид підсумкового семестрового контролю:	залік	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12880&notifieditingon=1	

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
<p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:</p> <p>СК02. Здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико-математичних, природничих наук, комп'ютерних, технологій для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>СК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.</p>	<p>Наочні методи (схеми, моделі, алгоритми).</p> <p>Словесні методи (лекція, пояснення, самостійна робота).</p> <p>Практичні методи (творчі завдання, контрольні).</p> <p>Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації).</p> <p>Проблемно-пошукові методи (репродуктивні).</p> <p>Метод формування пізнавального інтересу</p>	<p>Контрольні питання лекційного, опитування, практичних та лабораторних робіт.</p> <p>Види теоретичного та практичного оцінювання.</p> <p>Поточні та підсумкові методи оцінювання.</p> <p>Тести в системі мудл СЕЗН ЗНУ .</p>

<p>СК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p>СК15. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p>СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування.</p>		
<p>Програмні результати навчання:</p> <p>ПР07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>ПР13. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p>ПР19. Організовувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.</p>	<p>Наочні методи (схеми, моделі, алгоритми). Словесні методи (лекція, пояснення, самостійна робота). Практичні методи (творчі завдання, контрольні). Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації). Проблемно-пошукові методи (репродуктивні). Метод формування пізнавального інтересу</p>	<p>Контрольні питання лекційного, опитування, практичних та лабораторних робіт. Види теоретичного та практичного оцінювання. Поточні та підсумкові методи оцінювання. Тести в системі мудл СЕЗН ЗНУ.</p>

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Засоби графічного зображення в містобудівному проєктуванні.

Типизація і уніфікація графічних засобів. Містобудівне проєктування і містобудівне об'ґрунтування. Ситуаційний план і ситуаційні схеми. Нормативна документація. Елементи ситуаційної схеми. Умовні графічні позначення на ситуаційній схемі та на ситуаційних планах. Графічна форма містобудівних умовних позначок. Види і засоби графічних зображень містобудівного проєктування.

Змістовий модуль 2. Види і засоби графічних зображень містобудівного проєктування.

Прийоми фарбування площин. Типи штрихування площин. Види текстур та текстур з будівельних матеріалів. Набризг. Затамповка. Гуаш. Відмивка. Акварель. Види текстурного покриття поверхонь. Створення та редагування текстур та текстур будівельних матеріалів, візуальні трьохмерні ефекти текстур.

Змістовий модуль 3. Засоби зображення ландшафтної графіки в містобудуванні.

Елементи та види ландшафту. Прийоми зображення дерев і кущів на плані та на фронтальній проєкції. Засоби графічного зображення видів та елементів хвойних дерев та кущів. Види класифікації та графічне зображення плодово-ягідних дерев, квітучих дерев та кущів. Методи зображень елементів та видів ландшафту в містобудівному проєктуванні. Елементи зображень дерев і кущів на плані та на фронтальних проєкціях. Однорічні та багаторічні трави та квіти, альпійські гирки. Однорічні та багаторічні трави та квіти, альпійські гирки.

Змістовий модуль 4. Об'ємно-просторові засоби зображень видів перспектив в містобудівному проєктуванні. Засоби зображень видів перспектив. Перспективи з 1, 2 точками сходу. Зворотні перспективи. Радіальні перспективи. Перспективи перехрестів. Графічні засоби зображення людини та групи людей. Клипарти. Тривимірні зображення людини.

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин	Згідно з розкладом
		о/д.ф.	
1	2	3	5
Лабораторна робота	Тема 1. Засоби графічного зображення в містобудівному проєктуванні. Типизація і уніфікація графічних засобів. Містобудівне проєктування і містобудівне об'грунтування. Ситуаційний план і ситуаційні схеми. Нормативна документація. Елементи ситуаційної схеми. Умовні графічні позначення на ситуаційній схемі та на ситуаційних планах. Графічна форма містобудівних умовних позначок.	4	1, 2
Лабораторні роботи	Тема 1. Види і засоби графічних зображень містобудівного проєктування. Види лінійної графіки. Олівець. Туш. Плакатні пір'я. Види відмивок. Акварель. Поєднання колірних відтінків у колірному колі. Градієнтна, радіальна, конічна та прямокутна фонтана відмивка.	4	щотижня
Самостійна робота.	Опрацювання тем лабораторної роботи 1.	10	-
Лабораторні роботи	Тема 2. Види і засоби графічних зображень містобудівного проєктування. Прийоми фарбування площин. Типи штрихування площин. Види текстур та текстур з будівельних матеріалів. Набризг. Затамповка. Гуаш. Відмивка. Акварель. Види текстурного покриття поверхонь. Створення та редагування текстур та текстур будівельних матеріалів, візуальні трьохмерні ефекти текстур.	6	щотижня
Лабораторні роботи	Тема 2. Вивчення нормативної документації на будівельні креслення житлових будинків. Умовні позначки конструкцій і елементів розрізу житлових будинків. Вивчення нормативної документації на будівельні креслення житлових будинків. Креслення плану першого поверху двох поверхового котеджу.	6	щотижня
Самостійна робота 2	Опрацювання тем лабораторної роботи 2.	12	-
Лабораторні	Тема 3. Засоби зображення ландшафтної графіки	6	щотижня

роботи	в містобудуванні. Елементи та види ландшафту. Прийоми зображення дерев і кущів на плані та на фронтальній проєкції. Засоби графічного зображення видів та елементів хвойних дерев та кущів. Види класифікації та графічне зображення плодово-ягідних дерев, квітучих дерев та кущів. Методи зображень елементів та видів ландшафту в містобудівному проєктуванні. Елементи зображень дерев і кущів на плані та на фронтальних проєкціях. Однорічні та багаторічні трави та квіти, альпійські гірки. Однорічні та багаторічні трави та квіти, альпійські гірки.		
Лабораторні роботи	Тема 3. Креслення плану першого поверху двох поверхового котеджу.	6	щотижня
Самостійна робота.	Опрацювання тем лабораторної роботи 3.	12	-
Лабораторні роботи	Тема 4. Об'ємно-просторови засоби зображень видів перспектив в містобудівному проєктуванні. Засоби зображень видів перспектив. Перспективи з 1, 2 точками сходу. Зворотні перспективи. Радіальні перспективи. Перспективи перехрестів. Графічні засоби зображення людини та групи людей. Клипарти. Тривимірні зображення людини.	6	щотижня
Лабораторні роботи	Тема 5. Створення за допомогою п'ятих засобів бібліотечних елементів.. Візуалізація 3D моделі будинку.	6	щотижня
Самостійна робота.	Опрацювання тем лабораторної роботи 4.	12	-

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Поточний контроль				
Лекція 1	Контрольні питання лекційного матеріалу	Питання лекційного матеріалу: 1. Основи архітектурної діяльності. 2. Сучасна творча професія архітектора. 3. Визначення поняття «архітектура». 4. Сутність архітектури. 5. Виникнення професії архітектора. 6. Становлення архітектури. 7. Специфіка та становлення професії архітектора. 8. Види архітектурного	Контрольні питання лекційного матеріалу оцінюються: правильно/неправильно. Кількість питань – 10. Правильна відповідь оцінюється у 0,4 балів.	4

		<p>проектування.</p> <p>9. Мовлення архітектури.</p> <p>10. Архітектурна організація життєвих процесів.</p>		
<p>Практичні роботи</p> <p>Індивідуальне завдання 1</p>	<p>Практичні графічна робота</p>	<p>Виконання практичного завдання на тему:</p> <p>Тема 1. Будівельна термінологія. Умовні літерні позначення найменувань основних елементів, виробів і конструкцій. Будівельна термінологія. Умовні літерні позначення найменувань основних елементів, виробів і конструкцій. Інтерфейс програми Archicad. Налаштування робочої середовища. Робочі інструменти.</p>	<p>За виконання Лабораторного завдання бали нараховуються за такою схемою:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10 балів – студент отримає, якщо правильно виконав завдання та зобразив її графічно; - 6-8 балів – студент отримає, якщо виконав завдання допустивши незначну помилку в окремій частині завдання; - 1-5 балів – студент отримає, якщо виконав завдання, але має багато помилок, так як студент погано розуміє сенс завдання 	<p>10</p>
<p>Лекція 2</p> <p>Тест №1</p> <p>поточного контролю</p>	<p>Проходження тесту</p>	<p>Питання лекційного матеріалу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Історія розвідку архітектури. 2. Архітектура первіснообщинного ладу, Древнього світу, Середньовіччя, Епохи Відродження, Епохи Класицизму. 3. Класифікація будинків, за функціональним призначенням, за будівельними матеріалами, за поверховістю. Типізація та уніфікація в будівництві. 4. Загальні вимоги до будинків. Функціональні, художні, архітектурно-художні, економічні вимоги. 5. Класифікація будинків, за функціональним призначенням, за будівельними матеріалами, за поверховістю. 	<p>Тестові питання оцінюються:</p> <p>правильно/неправильно</p> <p>Кількість питань – 15.</p> <p>Правильна відповідь оцінюється у 3,0 балів.</p> <p>За виконання</p>	<p>15</p>

Практичні роботи Індивідуальне завдання 2	Практична графічна робота	Виконання практичного завдання на тему: Вивчення нормативної документації на будівельні креслення житлових будинків. Умовні позначки конструкцій і елементів розрізу житлових будинків. Вивчення нормативної документації на будівельні креслення житлових будинків. Креслення плану першого поверху двох поверхового котеджу.		
Лекція 3	Контрольні питання лекційного матеріалу	Питання лекційного матеріалу: 1. Житлові будинки. 2. Класифікація, конструктивні схеми. 3. Конструктивні елементи плану і розрізу будинку. 4. Класифікація житлових будинків. 5. Будівельні конструкції і матеріали житлових будинків. 6. Конструктивні схеми житлових будинків. Конструктивні елементи плану і розрізу та фасадів будинку.	Контрольні питання лекційного матеріалу оцінюються: правильно/неправильно. Кількість питань – 6. Правильна відповідь оцінюється у 1,0 бали.	6
Практичні роботи Індивідуальне завдання 3, 4	Лабораторна графічна робота	Виконання практичного завдання на тему: 1. Вивчення нормативної документації на будівельні креслення житлових будинків. 2. Умовні позначки конструкцій і елементів розрізу житлових будинків. 3. Креслення планів поверху.	За виконання Лабораторного завдання бали нараховуються за такою схемою: - 10 балів – студент отримає, якщо правильно виконав завдання та зобразив її графічно; - 6-8 балів – студент отримає, якщо виконав завдання допустивши незначну помилку в окремій частині завдання; - 1-5 балів – студент отримає, якщо виконав завдання, але має багато помилок, так як студент погано розуміє сенс завдання	10

Лекція 4 Тест №2 поточного контролю	Проходження тесту	Питання лекційного матеріалу: 1. Функціональний метод. 2. Принципи роботи над архітектурними рішеннями. 3. Вивчення нормативної документації на будівельні креслення житлових будинків. 4. Умовні позначки конструкцій і елементів розрізу житлових будинків. 5. Функціональне зонування 6. Стилi в інтер'єрі дизайну	Тестові питання оцінюються: правильно/неправильно. Кількість питань – 15. Правильна відповідь оцінюється у 1,0 балів.	15
Практичні роботи Індивідуальне завдання 5,6	Лабораторна графічна робота	Виконання практичного завдання на тему: Створення за допомогою п'яťох засобів бібліотечних елементів.. Візуалізація 3D моделі будинку.		
Усього за поточний контроль	12			60
Підсумковий контроль				
Залік	Тест ПК поточного контролю	Проходження тесту в системі СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	Тестові питання з теоретичного та практичного матеріалу усього курсу оцінюються: правильно/неправильно. Кількість питань – 20. Правильна відповідь оцінюється у 1,0 балів.	20
	Індивідуально практична графічна робота	Креслення планів поверху двоповерхового будинку та створення 3D моделі будинку.	За виконання дизайн-проекту інтер'єрів житлових приміщень	20
Усього за підсумковий контроль	2			40

Примітка. Кожний вид навчальної роботи (кожне завдання) має оцінюватися окремо, для кожного виду контрольних заходів мають бути розроблені критерії оцінювання (деталізація критеріїв забезпечить об'єктивне оцінювання здобувачів).

У разі розроблених і розміщених в СЕЗН ЗНУ системи накопичення балів і методичних матеріалів з підготовки до поточного та підсумкового контролю (контрольні заходи, їх зміст, критерії оцінювання) стовпчики 3-4 можна НЕ заповнювати. Зазначається: «Розміщено в СЕЗН ЗНУ».

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

1. Полікарпова Л. В. Архіпова К. К. Вступ у будівельну справу: навч. посіб. Запоріжжя : ЗДІА. 2008. 151 с.
2. Гуляніцький Н. Ф. Історія архітектури. Київ : «Будіздат», 2010. URL: <http://storya-arhitekturi-pdruchnik.snt63.ru>
3. Степанов Н. И. Основи проектування цивільних і промислових будинків. Київ: Будіздат. 2004 <http://univer.nuczu.edu.ua>
4. Асєєв Ю. С. Стилi в архiтектурi. Київ : «Будiвельник». 2001. URL: <https://art.lib.kherson.ua>
5. Міз'як М. І. Архітектурні конструкції: навч. посіб. Харків : ХНАМГ, 2008. URL: <http://eprints.kname.edu.ua/>
6. Котєньова З. І. Архітектура будiвель i споруд: навч. посiб. Харків : ХНАМГ, 2007. URL: <http://www.vpu7.com.ua/>
7. Чернявський В. В. Архітектура будiвель i споруд. Архітектурні конструкції малоповерхових цивiльних будiвель: навч. посiб. Полтава: ПолтНТУ, 2011. URL: <https://lpnu.ua/education/majors/subject/CEBS/6.192.00/8/2017/ua/full/3/248>
8. Васильченко О.В. Основи архiтектури та архiтектурних конструкцiй: навч. посiб. Харків, 2007. URL: http://univer.nuczu.edu.ua/tmp_metod/376/Osnovi_arhitekturi.pdf
9. Шерешевский И. А. Жилые здания. Конструктивные системы и элементы для индустриального строительства: пособие для учебного проектирования. Москва: Архитектура-С, 2005. URL: <http://tehne.com>
10. Библиотека: книги по архитектуре и строительству: Totalarch: <http://books.totalarch.com>

Забезпечення підручниками, посібниками: <http://www.lute.lviv.ua> > [Harchovyh Tehnologiy](#)

Інформаційні ресурси

1. Матеріали на платформі СЕЗН ЗНУ Moodle у профілі дисципліни: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10589¬ifyeditingon=1>
2. Наукова бібліотека Запорізького національного університету. URL: [URL:](#)
3. Цифровий депозитарій ХНУГХ ім. А. Н. Бекетова. URL: <https://eprints.kname.edu.ua/>
4. Депозитарій НАУ. URL: [URL:](#)
5. Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/>

6. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Сухомлинського. URL: www.dnpb.gov.ua/
7. Бібліотека КНУБА. Архітектура: веб-сайт. URL
8. Електронна бібліотека «Україніка»: веб-сайт. URL:
9. ДБН – всі будівельні норми України на порталі ДБНУ. URL:

7. Регуляції і політики курсу

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмій (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід’ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds571a>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов’язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марти Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ

Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**

Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua

Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):

<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:

<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>

Керівник навчально-методичного відділу

Людмила НЕСТЕРЕНКО