

## План практичного заняття № 1

### Теоретичне осмислення медіатехнологій

1. Поняття технології, медіатехнології і громадська думка.
2. Чотири напрями впливу масмедіа на громадскість.
3. Методи впливу медіа: порядок денний, метод дезінформації, методи відволікання, методи фрагментації, метод резонансу, метод «створення образу ворога», формування стереотипів, міфотворчість.
4. Медіареальність.

Завдання 1. Проаналізувати досвід творення медіареальності в контексті підготовки геноцидів в історії людства. Для підготовки використати матеріали Музею Голокосту <https://encyclopedia.ushmm.org/ru>

Завдання 2. Проаналізувати один із прикладів медіатворів на сайті Музею Голокосту: <https://encyclopedia.ushmm.org/content/ru/photo/propaganda-slide-in-a-hitler-youth-educational-presentation>

#### Література

Поліщук І. О. Сучасні медіатехнології. Політологічні записки. 2011. № 4. [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Polzap\\_2011\\_4\\_7](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Polzap_2011_4_7).

Іващенко В.Л. Сучасні медіакommунікативні технології: навчальний посібник. Київ: ТОВ «Видавництво “Розумники”», 2021. 192 с