

Інструктивно-методичні матеріали з дисципліни «Практичний курс третьої іноземної мови (італійська)»

Навчання третій іноземній мові (італійській) проводиться комплексно. На основі сформованих мовних навичок вимови, читання і орфографії, на основі засвоєного граматичного і лексичного матеріалу у студентів паралельно формуються мовленнєві вміння (мовленнєва компетенція), а також проводиться робота по формуванню соціокультурної компетенції.

Студенти повинні оволодіти вміннями з конкретних видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, говоріння, письма.

Аудіювання

1. Сприймати на слух мовлення викладача як засіб організації практичного заняття (звертання, установки).
2. Розуміти нормативну італійську мову в формі монологічного повідомлення або нескладних діалогів в пред'явленні викладача або в формі прослуховування аудіозапису чи перегляду відеозапису.
3. Темп аудіювання – дещо заповільнений (норма – 90 слів для італійської мови). Час звучання – до 2 хвилин. Тексти можуть мати не більше 1 % нових слів, про значення яких можна здогадатися.
4. Форма контролю: тести, відповіді на запитання, переказ рідною мовою.

Читання

1. На основі навичок техніки читання (співвідповідність букв, буквосполучень і звуків, ритміка, мелодика речень) читати тексти підручника, які є засобом для оволодіння мовним матеріалом і які є опорою для розвитку на їх основі умінь підготовленого мовлення.
2. Читати невеликі за обсягом незнайомі тексти з розумінням основної інформації. В текстах допускається до 2 % незнайомих слів, про значення яких студенти можуть здогадатися.
3. Форми контролю: тести для вивчаючого читання, переказ близький до змісту; тексти для ознайомлюючого читання в залежності від конкретної мови: тести, відповіді на запитання, переклад окремих абзаців, постановка запитань. В залежності від рівня засвоєння програмного матеріалу після 7 тижнів занять викладачі можуть один раз на тиждень проводити заняття з аспекту «домашнє читання». При цьому адаптовані книжки до читання супроводжуються методичними вказівками.

Говоріння

1. Переказувати прочитані тексти близько до їх змісту за підручником.
2. Вести бесіду в формі діалогу за змістом тексту або за ситуацією.
3. Вести бесіду на задану тематику в межах опрацьованого лексичного та граматичного матеріалу.

Письмо

1. Письмо виступає як засіб і мета навчання. Під час першого семестру студенти мають засвоїти графіку італійської мови, звуко-буквене співвідношення при написанні слів, які вивчаються.
2. Перекладати речення на іноземну мову – як тренувальні вправи, і як контрольні вправи на засвоєння лексико-граматичного матеріалу.
3. Письмово ставити запитання до тексту, картинок і ін., відповідати на них.
4. Писати короткі повідомлення в межах програмової тематики.
5. Виконати письмово контрольну роботу.