

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Факультет соціальної педагогіки та психології  
КАФЕДРА СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА СПЕЦІАЛЬНОЇ ОСВІТИ

ЗАТВЕРДЖУЮ

В.о. декана факультету соціальної педагогіки та психології  
\_\_\_\_\_ І.В. Козич

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_

**КОРЕКЦІЯ МОВЛЕННЄВОЇ СЛУХОВОЇ АГНОЗІЇ**  
**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

підготовки бакалаврів  
очної (денної) та заочної (дистанційної) форм здобуття освіти  
спеціальності «Спеціальна освіта»  
спеціалізації 016.01 Логопедія  
освітньо-професійна програма «Логопедія»

Укладачі: Соловйова Т.Г. канд. пед. н., доцент каф. соціальної педагогіки та спеціальної освіти, Апухтіна В.В. викладач кафедри соціальної педагогіки та спеціальної освіти

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри соціальної педагогіки  
та спеціальної освіти

Ухвалено науково-методичною радою  
факультету соціальної педагогіки та  
психології

Протокол № \_\_\_\_\_ від “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 202\_ р.  
Завідувач кафедри соціальної педагогіки та  
спеціальної освіти

Протокол № \_\_\_\_\_ від “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 202\_ р.  
Голова науково-методичної ради  
факультету соціальної педагогіки та  
психології

\_\_\_\_\_ Н.В. Заверико

\_\_\_\_\_ Т.В. Турбар

Погоджено  
з навчально-методичним відділом

\_\_\_\_\_  
(підпис)  
(ініціали, прізвище)

202\_ рік

### 1. Опис навчальної дисципліни

1	2	3	
Галузь знань, спеціальність, освітня програма рівень вищої освіти	Нормативні показники для планування і розподілу дисципліни на змістові модулі	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна (денна) форма здобуття освіти	заочна (дистанційна) форма здобуття освіти
Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка	Кількість кредитів – 3	Дисципліна вільного вибору студентів	
Спеціальність 016 Спеціальна освіта	Загальна кількість годин – 90	Семестр:	
Спеціалізація 016.01 Логопедія		3 -й	3 -й
Освітньо-професійна програма Логопедія	Змістових модулів – 4	Лекції	
		24 год.	4 год.
Рівень вищої освіти: <b>бакалаврський</b>	Кількість поточних контрольних заходів – 12	Практичні	
		24 год.	8 год.
		Самостійна робота	
		42 год.	78 год.
		Вид підсумкового семестрового контролю: залік	

### 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою** вивчення навчальної дисципліни «Корекція мовленнєвої слухової агнозії» є формування у студентів цілісного уявлення про явище мовленнєвої слухової агнозії (далі - МСА), її прояви, причини виникнення, методи діагностики та корекції.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Корекція мовленнєвої слухової агнозії» є:

- ознайомлення студентів із поняттями «фонематичного слуху», «фонематичне сприймання», «мовленнєвий слуховий гнозис»;
- вироблення уявлень про анатомію та фізіологію слухового аналізатора;
- оволодіння теоретичною базою формування розуміння мовлення у онтогенезі та при дизонтогенезі;
- засвоєння знань із причин, мозкового механізму та симптомів МСА;
- вироблення навичок правильно організовувати діагностичний процес, проводити диференційну діагностику від інших мовленнєвих порушень;
- оволодіння навичками застосовувати комплексний підхід в роботі з дітьми з МСА для корекції супутніх та вторинних порушень;
- засвоєння студентами знань із організації логопедичної корекційної роботи при МСА.

Міждисциплінарні зв'язки.

Проблематика курсу «Корекція мовленнєвої слухової агнозії» пов'язана з курсами «Діагностика дитини з ОПП», «Логопедія», «Неврологічні основи логопедії», «Технології спеціальної освіти».

### **3. Програма навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль 1.**

##### **Теоретичні аспекти мовленнєвої слухової агнозії**

Тема 1. Теоретичні відомості про мовленнєву слухову агнозію.

Визначення та поширеність МСА. Вплив МСА на комунікацію: академічний та соціальний розвиток. Огляд змісту курсу. Роль логопедичної та мовленнєвої терапії в корекції МСА. Важливість індивідуального планування лікування МСА.

Тема 2. Нейроанатомія та нейрофізіологія обробки слухової інформації.

Анатомія слухової системи: вухо, слуховий нерв, слухова кора. Нервові шляхи, задіяні в слуховій обробці. Нейрофізіологічні основи розладів обробки слуху. Роль пластичності мозку в розвитку та корекції МСА. Вплив травми головного мозку та інших неврологічних захворювань на слухову обробку.

Тема 3. Види та причини МСА.

Різні типи МСА: слухове розрізнення, часова обробка та інтеграція. Причини МСА: генетика, травма головного мозку, середній отит та інші фактори. Роль втрати слуху при МСА. Поширеність і фактори ризику МСА. Коморбідність МСА з іншими розладами спілкування та порушеннями навчання. Співпраця з іншими професіоналами та опікунами в плануванні корекції МСА. Роль логопеда в плануванні та проведенні корекції.

#### **Змістовий модуль 2.**

##### **Діагностика мовленнєвої слухової агнозії**

Тема 4. Діагностика МСА: тестування та оцінка.

Клінічна оцінка МСА: збір анамнезу, спостереження та тестування. Аудиологічна оцінка МСА: аудіометрія, слухова реакція стовбура мозку та інші тести.

Тема 5. Диференційна діагностика МСА.

Відмежування станів схожих на МСА. Розвивальна та когнітивна оцінка МСА: мовні та когнітивні оцінки, освітні оцінки. Критерії та норми діагностики МСА. Роль міждисциплінарної співпраці у діагностиці МСА.

Тема 6. Індивідуальне планування корекції МСА.

Важливість індивідуального планування корекції МСА. Фактори, які слід враховувати при плануванні корекції: вік, мовні навички, когнітивні здібності та інші фактори. Розробка індивідуального плану корекції дитини з МСА: цілі, втручання та оцінка.

#### **Змістовий модуль 3.**

##### **Комплексна корекція агнозій**

Тема 7. Співпраця фахівців у корекції МСА.

Роль інших фахівців у корекції МСА: аудіології, психології, логопедії, спеціальної педагогіки та інших дисциплін. Співпраця з іншими фахівцями: спілкування, координація та обмін інформацією. Приклади міждисциплінарних підходів до корекції МСА.

Тема 8. Ведення МСА в класі та вдома.

Стратегії організації корекції МСА у класі: розсадження, використання допоміжних технологій, пристосування та інші стратегії. Співпраця з педагогами для супроводу дитини з МСА у класі. Стратегії корекції МСА вдома: використання допоміжних технологій, комунікаційних стратегій та інших підходів. Роль логопеда в захисті потреб дитини з МСА у класі та вдома. Важливість участі сім'ї в корекції МСА.

Тема 9. Роль допоміжних технологій у лікуванні МСА.

Визначення та види допоміжних технологій для МСА. Вибір і використання допоміжних технологій: огляд та рекомендації Приклади допоміжних технологій для МСА: Tomatis, Forbrian, тренажери для слуху та інші пристрої. Роль логопеда в оцінці та рекомендації допоміжних технологій для МСА.

#### **Змістовий модуль 4.**

##### **Напрямки та зміст логопедичної корекції МСА**

Тема 10. Підготовчий етап корекції.

Організація проведення логопедичних занять для дітей із МСА. Розвиток слухової уваги. Приклади ігор на розвиток слухової уваги. Розвиток немовленнєвих звуків: побутових та природних. Ігри на розвиток уміння диференціювати немовленнєві звуки. Ігри на розвиток розпізнавання музичних звуків. Ігри з розвитку уміння диференціювати музичні звуки.

Тема 11. Основний етап корекції.

Організаційні моменти основного етапу корекції МСА. Розвиток висоти, сили та тембру голосу. Ігри з розвитку уміння диференціювати звуки за силою голосу. Ігри з розвитку умінню диференціювати звуки за висотою голосу. Розрізнення довжини звукового стимулу.

Тема 12. Заключний етап корекції.

Організаційні моменти заключного етапу корекції МСА. Розрізнення слів, близьких за звуковим складом. Диференціація складів. Диференціація звуків мовлення. Ігри з розвитку уміння диференціювати слова, склади, звуки. Навички елементарного звукового аналізу та синтезу. Ігри з розвитку уміння визначати наявність чи відсутність звука у слові. Ігри з розвитку уміння визначати місце звука у слові.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Змістовий модуль	Усього годин	Аудиторні (контактні) години					Самостійна робота, год		Система накопичення балів		
		Усього годин	Лекційні заняття, год		Практичні заняття, год		о/д ф.	з/дист ф.	Теор. зав-ня, к-ть балів	Практ. зав-ня, к-ть балів	Усього балів
			о/д ф.	з/дист ф.	о/д ф.	з/дист ф.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	15	12 / 3	6	1	6	2	3	12	5	10	15
2	15	12 / 3	6	1	6	2	3	12	5	10	15
3	15	12 / 3	6	1	6	2	3	12	5	10	15
4	15	12 / 3	6	1	6	2	3	12	5	10	15
Усього за змістові модулі	60	48 / 12	24	4	24	8	12	48	30	30	60
Підсумковий семестровий контроль екзамен	30						42	78			40
Загалом	90								100		

#### 5. Темі лекційних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1.	Тема 1. Вступ до курсу «Корекція мовленнєвої слухової агнозії». Тема 2. Нейроанатомія та нейрофізіологія обробки слухової інформації. Тема 3. Види та причини МСА.	6	1
2.	Тема 4. Діагностика МСА: тестування та оцінка. Тема 5. Диференційна діагностика МСА. Тема 6. Індивідуальне планування корекції МСА.	6	1
3.	Тема 7. Співпраця фахівців у корекції МСА. Тема 8. Ведення МСА в класі та вдома. Тема 9. Роль допоміжних технологій у лікуванні МСА.	6	1
4.	Тема 10. Підготовчий етап корекції. Тема 11. Основний етап корекції. Тема 12. Заклучний етап корекції.	6	1
Разом		24	4

#### 6. Темі практичних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1.	Тема 1. Групова дискусія: Дослідження МСА: поточні результати та напрями майбутніх досліджень. Тема 2. Підгрупова співпраця: Нейроанатомія та нейрофізіологія обробки слухової інформації.	6	2

	Тема 3. Візуалізація : Види та причини МСА.		
2.	Тема 4. Презентація випадку та обговорення: Методи діагностика МСА. Тема 5. Презентація випадку та обговорення: Диференційна діагностика та планування корекції МСА. Тема 6. Презентація випадку та обговорення: Індивідуальне планування корекції МСА.	6	2
3.	Тема 7. Групова дискусія: Співпраця з іншими професіоналами у корекції МСА. Тема 8. Презентація кейсу та обговорення: Менеджмент у класі та вдома. Тема 9. Групове обговорення: Роль допоміжних технологій у корекції МСА.	6	2
4.	Тема 10. Групове обговорення: Напрямки, завдання та організації корекції МСА. Тема 11: Презентація випадку та обговорення: Індивідуальне планування корекції МСА. Тема 12: Групова дискусія: Загальні проблеми у корекції МСА та стратегії їх вирішення.	6	2
Разом		24	8

### Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
1	Теоретичне завдання – тестування	<p>Питання для підготовки:</p> <p>Визначення та поширеність МСА. Вплив МСА на комунікацію: академічний та соціальний розвиток. Огляд змісту курсу. Роль логопедичної та мовленнєвої терапії в корекції МСА. Важливість індивідуального планування лікування МСА.</p> <p>Анатомія слухової системи: вухо, слуховий нерв, слухова кора. Нервові шляхи, задіяні в слуховій обробці.</p> <p>Нейрофізіологічні основи розладів обробки слуху. Роль пластичності мозку в розвитку та корекції МСА. Вплив травми головного мозку та інших неврологічних захворювань на слухову обробку.</p> <p>Різні типи МСА: слухове розрізнення, часова обробка та інтеграція. Причини МСА: генетика, травма головного мозку, середній отит та інші фактор. Роль втрати слуху при МСА. Поширеність і фактори ризику МСА. Коморбідність МСА з іншими розладами спілкування та порушеннями навчання. Співпраця з іншими професіоналами та опікунами в плануванні корекції МСА. Роль логопеда в плануванні та проведенні корекції.</p>	Тестування передбачає надання відповідей на 10 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів	5
	Практичне завдання 1 – створення схеми впливів МСА на мовленнєвий, соціальний та академічний розвиток людини.	<p>Вимоги до виконання та оформлення:</p> <p>Довільна форма (презентація, скріншот, таблиця тощо).</p> <p>Файл з виконаним завданням надсилається на відповідну сторінку у Moodle:</p> <p><a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355</a></p>	<p>Максимальна кількість балів (5балів) нараховується за такими критеріями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-повнота розкриття теми (3 б.);</li> <li>-дотримання логіки викладу матеріалу (2 б.).</li> </ul>	5
	Практичне завдання	Вимоги до виконання та оформлення:	Максимальна кількість балів	5

	2 – побудова блок-схеми.	Підготовка схематичного зображення «Нервові шляхи, задіяні в слуховій обробці», де відображено нервову структуру, її функцію, симптоми її порушення. Виконання у Powerpoint, Word або інших програмах. Обов'язково – посилання на використані джерела. Розмістити на сторінці курсу у Moodle: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355</a>	(5 балів) нараховується за такими критеріями: -повнота розкриття теми (3 б.); -дотримання логіки викладу матеріалу (2 б.).	
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	3			15
2.	Теоретичне завдання – тестування.	Питання для підготовки: Клінічна оцінка МСА: збір анамнезу, спостереження та тестування. Аудиологічна оцінка МСА: аудіометрія, слухова реакція стовбура мозку та інші тести. Відмежування станів схожих на МСА. Розвивальна та когнітивна оцінка МСА: мовні та когнітивні оцінки, освітні оцінки. Критерії та норми діагностики МСА. Роль міждисциплінарної співпраці у діагностиці МСА. Важливість індивідуального планування корекції МСА. Фактори, які слід враховувати при плануванні корекції: вік, мовні навички, когнітивні здібності та інші фактори. Розробка індивідуального плану корекції дитини з МСА: цілі, втручання та оцінка.	Тестування передбачає надання відповідей на 10 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	5
	Практичне завдання 1 - розбір відео діагностичних проб.	Вимоги до виконання та оформлення: Під час практичного заняття аналізується відео проведення діагностичних проб. Необхідно визначити мету проби, оцінити виконання дитиною завдання, визначитись із висновком щодо стану мовлення. зокрема слухового сприймання.	Максимальна кількість балів (5балів) нараховується за такими критеріями: - повнота розкриття теми (3 б.); -дотримання логіки викладу матеріалу (2 б.).	5
	Практичне завдання 2 - підбір матеріалу для діагностики МСА.	Вимоги до виконання та оформлення: Підбір дидактичного матеріалу для діагностики МСА, опитувальників. Виконання у PowerPoint, Word або інших програмах. Розмістити на сторінці курсу у Moodle: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355</a>	Максимальна кількість балів (5балів) нараховується за такими критеріями: - повнота розкриття теми (3 б.); - дотримання логіки викладу	5



			матеріалу (2 б.).	
Усього за ЗМ 2 контр. заходів	3			15
3	Теоретичне завдання – тестування.	Питання для підготовки: Роль інших фахівців у корекції МСА аудіології, психології, логопедії, спеціальної педагогіки та інших дисциплін. Співпраця з іншими фахівцями: спілкування, координація та обмін інформацією. Приклади міждисциплінарних підходів до корекції МСА. Стратегії організації корекції МСА у класі: розсадження, використання допоміжних технологій, пристосування та інші стратегії. Співпраця з педагогами для супроводу дитини з МСА у класі. Стратегії корекції МСА вдома: використання допоміжних технологій, комунікаційних стратегій та інших підходів. Роль логопеда в захисті потреб дитини з МСА у класі та вдома. Важливість участі сім'ї в корекції МСА. Визначення та види допоміжних технологій для МСА. Вибір і використання допоміжних технологій: огляд та рекомендації Приклади допоміжних технологій для МСА: Tomatis, Forbrian, тренажери для слуху та інші пристрої. Роль логопеда в оцінці та рекомендації допоміжних технологій для МСА.	Тестування передбачає надання відповідей на 10 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	5
	Практичне завдання – підготувати інформаційні повідомлення (брошури).	Вимоги до виконання та оформлення: Розробити 2 інформаційні брошури для ознайомлення батьків / вчителів дитини з МСА за вибором. Теми брошур: 1. Використання Tomatis для корекції МСА. 2. Використання Forbrian для корекції МСА. 3. Використання допоміжних технологій у корекції МСА. (Які є, які протипоказання, яка очікувана користь використання). 3. Організація освітніх умов для дітей з МСА. 4. Внесок сурдопедагогів, психологів, ЛОР-лікарів, неврологів, логопедів, спеціальних педагогів у корекцію МСА.	Максимальна кількість балів (2 брошури*5 балів) за такими критеріями: - повнота розкриття теми (3 б.); - дотримання логіки викладу матеріалу (2 б.).	10

Усього за ЗМ 3 контр. заходів	3			15
4	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <p>Організація проведення логопедичних занять для дітей із МСА. Розвиток слухової уваги. Приклади ігор на розвиток слухової уваги. Розвиток не мовленнєвих звуків: побутових та природних. Ігри на розвиток уміння диференціювати немовленнєвих звуки. Ігри на розвиток розпізнавання музичних звуків. Ігри з розвитку уміння диференціювати музичні звуки.</p> <p>Організаційні моменти основного етапу корекції МСА. Розвиток висоти, сили та тембру голосу. Ігри з розвитку уміння диференціювати звуки за силою голосу. Ігри з розвитку умінню диференціювати звуки за висотою голосу. Розрізнення довжини звукового стимулу.</p> <p>Організаційні моменти заключного етапу корекції МСА. Розрізнення слів, близьких за звуковим складом. Диференціація складів. Диференціація звуків мовлення. Ігри з розвитку уміння диференціювати слова, склади, звуки. Навички елементарного звукового аналізу та синтезу. Ігри з розвитку уміння визначати наявність чи відсутність звука у слові. Ігри з розвитку уміння визначати місце звука у слові.</p>	Тестування передбачає надання відповідей на 10 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	5
	Практичне завдання – підбір та демонстрація дидактичних ігор.	<p>Вимоги до виконання та оформлення:</p> <p>Підібрати 2 дидактичні гри для корекції МСА та продемонструвати 1 гру на практичному занятті, або надіслати запис проведення гри на сторінку курсу у Moodle: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355</a></p>	Максимальна кількість балів нараховується за такими критеріями (2 гри *5 балів): ігровий сюжет (2 б.); демонстрація (2 б.); наявність наочності (1 б.).	10
Усього за ЗМ 4 контр. заходів	3			15
Усього за змістові модулі контр. заходів	12			60



## 8. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Екзамен	Теоретичне завдання - тестування	Питання для підготовки: Підсумкове тестування у день заліку за питаннями курсу на сторінці курсу у Moodle: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355</a>	Тестування передбачає надання відповідей на 40 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів	20
	Практичне завдання – підготувати альбом вправ для корекції МСА.	Практичне завдання виконується під час сесії. Група з 3-5 студентів виконує підбір вправ, дидактичних ігор для корекції МСА. Форма виконання вільна. Необхідні дидактичні вимоги до оформлення ігор: визначення мети, інструкції, хід проведення гри, наявність дидактичного матеріалу. Добирається по 5 ігор до кожного напрямку роботи: 1. Розвиток слухової уваги. 2. Розвиток немовленнєвих звуків: побутових. 3. Розвиток немовленнєвих звуків: природних. 4. Ігри з розвитку уміння диференціювати звуки за силою голосу. 5. Ігри з розвитку умінню диференціювати звуки за висотою голосу. 6. Розрізнення довжини звукового стимулу. 7. Розрізнення слів, близьких за звуковим складом. 8. Диференціація складів. 9. Ігри з розвитку уміння диференціювати слова, склади, звуки. 10. Ігри з розвитку уміння визначати наявність чи відсутність звука у слові. 11. Ігри з розвитку уміння визначати місце звука у слові. Альбом завантажується на сторінку курсу у Moodle: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14355</a>	Максимальна кількість балів нараховується за такими критеріями: ігровий сюжет (5 б.); наявність повного обсягу (10 б.); наявність дидактичного матеріалу (5 б.).	20
Усього за підсумк. семестровий контроль				40

## 9. Рекомендована література

### Основна:

1. Лопатинська Н.А. Неврологічні основи логопедії : курс лекцій: навчальний посібник для студентів спеціальності 016 «Спеціальна освіта». Київ, 2017. 147 с.
2. Основи анатомії та фізіології людини: Навчальний посібник для практичних робіт з кредитного модуля дисципліни «Анатомія та фізіологія людини / КПІ ім. Ігоря Сікорського: уклад. О.Я. Беспалова.: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2021. 63 с.

### Додаткова:

3. Лопатинська Н. А. Механізми дезорганізації системи парадигматичних та синтагматичних кодів у дітей із тяжкими та ускладненими порушеннями мовлення. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 19 : Корекційна педагогіка та спеціальна психологія. 2017. Вип. 34. С. 49-57.
4. Мартиненко І. В. Сучасні підходи до класифікації мовленнєвих порушень у дітей та дорослих. Логопедія. 2011. № 1. С. 37-40.
5. Методичні рекомендації щодо забезпечення самостійної роботи студентів з дисципліни «Клінічна психологія» для студентів IV курсу спеціальності «Психологія». Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка, 2012. 75 с.
6. Рібцун Ю. В. Формування фонологічного компоненту мовленнєвої діяльності у дітей за умов нормального та порушеного онтогенезу. Науковий часопис НПУ імені МП Драгоманова. 2012. Т. 22. С. 219-222.
7. Товкач І. Є. Розуміння й усвідомлення дітьми старшого дошкільного віку мовлення як психолінгвістичні феномени. Актуальні проблеми психології: Збірник наукових праць Інституту психології імені ГС Костюка НАПН України. 2020. Т. 16. №. 4. С. 195-209. URL : [https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/31193/1/I\\_Tovkach\\_RiYDSDVMyPF\\_APP\\_znp\\_2020%20%281%29.pdf](https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/31193/1/I_Tovkach_RiYDSDVMyPF_APP_znp_2020%20%281%29.pdf)
8. Шеремет М. К. Фізіологічні і психологічні передумови мовленнєвого розвитку дітей у нормі і патології. Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 19 : Корекційна педагогіка та спеціальна психологія. 2013. - Вип. 23. С. 298-301.
9. Banai K., Kraus N. Neurobiology of (central) auditory processing disorder and language-based learning disability. Handbook of (central) auditory processing disorders. 2007. Т. 1. С. 89-116.
10. Chermak G. D., Musiek F. E. (ed.). Handbook of central auditory processing disorder, volume II: Comprehensive intervention. Plural Publishing, 2013. Т. 1. 769 p.
11. Chermak G. D., Musiek F. E. (ed.). Handbook of central auditory processing disorder, volume II: Comprehensive intervention. Plural Publishing, 2013. Т. 2. 793 p.

### Інформаційні джерела:

12. Олександрова Л.В. Становлення мовлення через призму нейрологопедії. URL : <http://ks-rnmcpp.kiev.sch.in.ua/Files/downloads/%D0%A0%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BA%D1%83.pdf>
13. Рібцун Ю. В. Понятійно-термінологічний словник. Логопедія. Логопсихологія : довідкове видання. Київ : ІСПП, 2022. URL : [https://lib.iitta.gov.ua/731696/1/%D0%9F%D0%BE%D0%BD%D1%8F%D1%82%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B8%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA\\_%D0%A0%D1%96%D0%B1%D1%86%D1%83%D0%BD.pdf](https://lib.iitta.gov.ua/731696/1/%D0%9F%D0%BE%D0%BD%D1%8F%D1%82%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B8%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%A0%D1%96%D0%B1%D1%86%D1%83%D0%BD.pdf)
14. (Central) Auditory Processing Disorders—The Role of the Audiologist. URL : [https://www.asha.org/practice/reimbursement/coding/coding\\_faqs\\_aud/#9](https://www.asha.org/practice/reimbursement/coding/coding_faqs_aud/#9)

15. American Speech-Language-Hearing Association et al. Understanding the differences between auditory processing, speech and language disorders, and reading disorders. 2014. URL: <https://www.asha.org/siteassets/uploadedfiles/resource-for-doj-10-2014.pdf>
16. ASHA Blog: Dig Deeper If Treating a Child With Suspected APD. URL : <http://blog.asha.org/2017/06/06/dig-deeper-if-treating-a-child-with-suspected-apd/>
17. ASHA Blog: Does Auditory Processing Disorder Meet the Criteria for a Legitimate Clinical Entity? URL : <http://blog.asha.org/2017/04/27/does-auditory-processing-disorder-meet-the-criteria-for-a-legitimate-clinical-entity/>
18. ASHA Leader: Don't Wait to Diagnose Auditory Processing Disorder. URL : <https://doi.org/10.1044/leader.SCM.21122016.34>
19. Central Auditory Processing and the Common Core. URL : <https://www.asha.org/articles/central-auditory-processing-and-the-common-core/>
20. Central Auditory Processing Disorder. URL :
21. Coding for Reimbursement Frequently Asked Questions: Speech-Language Pathology—What code/s should I use for auditory processing (AP) evaluation and treatment? URL : [https://www.asha.org/practice/reimbursement/coding/coding\\_faqs\\_slp/#10](https://www.asha.org/practice/reimbursement/coding/coding_faqs_slp/#10)
22. [https://www.asha.org/practice-portal/clinical-topics/central-auditory-processing-disorder/#collapse\\_6](https://www.asha.org/practice-portal/clinical-topics/central-auditory-processing-disorder/#collapse_6)
23. Interprofessional Education/Interprofessional Practice (IPE/IPP). URL : <https://www.asha.org/practice/ipe-ipp/>
24. Tips for the Differential Diagnosis of Central Auditory Processing Disorder (CAPD) - [ASHA Case Study Video; Ferre, 2016]. URL : [https://www.youtube.com/watch?v=8h3NpYAQ\\_-0&t=12s](https://www.youtube.com/watch?v=8h3NpYAQ_-0&t=12s)
25. Understanding Auditory Processing Disorders in Children. URL : <https://www.asha.org/public/hearing/understanding-auditory-processing-disorders-in-children/>