МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ СЕМІНАРСЬКИХ, ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

# РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тиждень і вид**  **заняття** | **Тема заняття** | **Контрольне завдання** | **Кількість балів** |
| Змістовий модуль 1. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тиждень 1  Лекція 1 | Вступ. Сценарії, комунікації, переговори |  |  |
| Семінар 1 | Вступ. Сценарії, комунікації, переговори |  |  |
| Тиждень 2  Лекція 2 | Кейси сценарування у переговорних комунікаціях. |  |  |
| Семінар 2 | Кейси сценарування у переговорних комунікаціях. | Групова робота: Вибір та письмове обґрунтування теми дослідження.  Обговорення. |  |
| Тиждень 3.  Лекція 3 | Процес побудови сценарія. |  |  |
| Семінар 3 | Процес побудови сценарія. | За підсумком 3 семінарів | **5** |
| Тиждень 4.  Лекція 4 | Етапи сценарування у переговорних комунікаціях. |  |  |
| Семінар 4 | Етапи сценарування у переговорних комунікаціях. | *Колоквіум*  *Написання рефлексії* | **5**  **5** |
| Змістовий модуль 2 | | | |
| Тиждень 5  Лекція 5 | Сценарна «тварина», «актор» чи «суб’єкт». |  |  |
| Семінар 5 | Сценарна «тварина», «актор» чи «суб’єкт». | Групова робота: обґрунтування логіки розгортання наукового дослідження в межах виконання індивідуальної  роботи студента. Формування змісту наукової роботи. |  |
| Тиждень 6  Лекція 6 | Розкриття рішення у переговорній комунікації. |  |  |
| Семінар 6 | Розкриття рішення у переговорній комунікації. | Групова робота: Обґрунтування мети та завдань, методики та алгоритмічности дослідження із  вибраної проблематики. Обговорення. | 2 |
| Тиждень 7  Лекція7 | Пошук та збір інформації. |  |  |
| Семінар 7 | Пошук та збір інформації. | За підсумком 3 семінарів | **5** |
| Тиждень 8  Лекція 8 | Створення будівельних блоків сценарія. |  |  |
| Семінар 8 | Створення будівельних блоків сценарія. | *Колоквіум*  *Написання рефлексії* | **5**  **5** |
| Змістовий модуль 3 | | | |
| Тиждень 9  Лекція 9 | Сторітеллінг у сценаруванні переговорних комунікацій. |  |  |
| Семінар 9 | Сторітеллінг у сценаруванні переговорних комунікацій. |  |  |
| Тиждень 10  Лекція 10 | Створення сюжету. |  |  |
| Семінар 10 | Створення сюжету. | Групова робота: обґрунтування методик сценарування у переговорах |  |
| Тиждень 11  Лекція 11 | Класика – три сценарія. |  |  |
| Семінар 11 | Класика – три сценарія. | За підсумком 3 семінарів | **5** |
| Тиждень 12  Лекція 12 | Репетиція майбутнього. |  |  |
| Семінар 12 | Репетиція майбутнього. | *Колоквіум*  *Написання рефлексії* | **5**  **5** |
| Змістовий модуль 4 | | | |
| Тиждень 13  Лекція 13 | Верифікація сценарія, |  |  |
| Семінар 13 | Верифікація сценарія, | *Практична робота* | **5** |
| Тиждень 14  Лекція 14 | Сценарні комунікації та їх відсутність у переговорах. (Про ефективність та результативність переговорів). |  |  |
| Семінар 14 | Сценарні комунікації та їх відсутність у переговорах. (Про ефективність та результативність переговорів). | Захист практичної роботі  *Написання рефлексії* | **10** |