

Використання онлайн-інструментів у процесі формування інфомедійної грамотності





Викладач:

Ірина Миколаївна Бакаленко



- Кандидат педагогічних наук, доцент
- **Кафедра:** української літератури, навчальний корпус № 2, 232 аудиторія (2^й поверх)
- **Email:** *irinabakalenko1970@gmail.com*
- **Телефон:** (061) 289-12-75 (кафедра), (061) 289-12-94 (деканат)
- **Facebook Messenger:** *<https://www.facebook.com/irina.bakalenko>*





Освітня програма	Усі освітні програми;					
рівень вищої освіти	Бакалавр					
Статус дисципліни	Вибіркова дисципліна загальноуніверситетського циклу					
Кредити ECTS	3	Навч. рік	2021-2022	Рік навчання	Тижні	10
Кількість годин	90	Кількість змістових модулів	4	Лекційні заняття – ___ год. Практичні заняття – ___ год. Самостійна робота – ___ год.		
Вид контролю	Залік					
Посилання на курс в Moodle	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3925					
Консультації:	щотижня за розкладом консультацій викладачів кафедри; онлайн-консультації – Zoom за попередньою домовленістю					

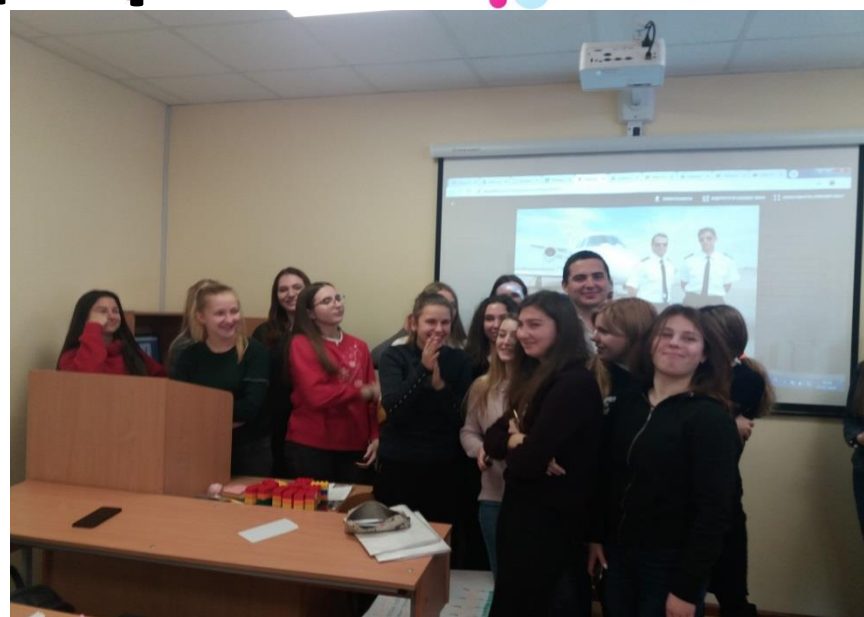




Тренінг з медіаграмотності



Тренінг з медіаграмотності





Тренінг з медіаграмотності





ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ



Перегляньте історію «Червоної шапочки» від імені:
телеканалу «Вовк-ТБ», спрямованого на захист вовків;
телеканалу Казкового королівства «Герой-ТБ», що прославляє подвиги лісорубів й інших жителів;
телеканалу «Захисник-ТБ», де захисниця прав дітей виступає проти жорстоких батьків, що відправляють дітей у ліс.





ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ



Подайте інформацію казки «Троє поросят» із точки зору:

- 1) телеканалу «National Geographic»;
- 2) проекту «Удачний проєкт»;
- 3) ток-шоу «Говорить Україна» тощо.

Підготовлені ІСТОРИЇ проілюструйте або створіть комікси.



ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ



Про мову ворожнечі та стереотипи у суспільстві.
Перегляньте комікс. Поясніть ситуацію



ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ





ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ

Програми для створення інтерактивних вправ

<http://learningapps.org>



<input type="radio"/> Пропаганда - брехня.	<input type="radio"/> Пропаганда поширює тільки односторонню інформацію.
<input type="radio"/> Пропаганда поширює погляди з різних сторін.	<input type="radio"/> Пропаганда поширює цілеспрямовані відомості.

<input type="radio"/> пропагує сімейні цінності	<input type="radio"/> викликає бажання грати в азартні ігри	<input type="radio"/> викликає бажання курити цигарки	<input type="radio"/> викликає бажання спробувати наркотики
<input type="radio"/> розкриває відомості про небезпечного злочинця	<input type="radio"/> культивує ЗСЖ	<input type="radio"/> спонукає до самоубійств	<input type="radio"/> виправдує насильство
<input type="radio"/> виправдує любов до тварин	<input type="radio"/> пропагує толерантність за регіональну належність	<input type="radio"/> викликає бажання лебувати	<input type="radio"/> мстить поганьогно



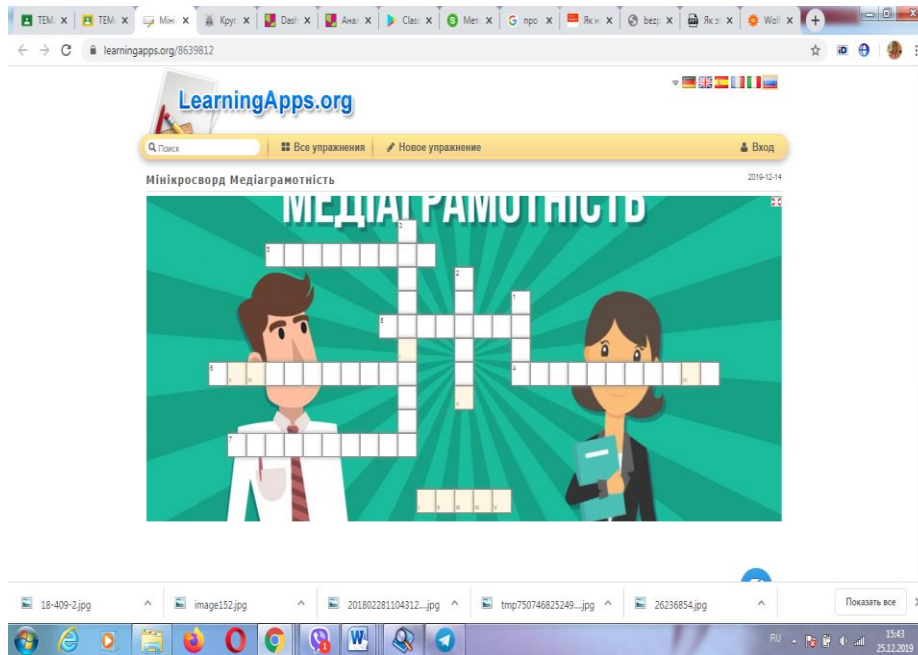
ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ

Програми для створення інтерактивних вправ

<http://learningapps.org>

Завдання, створені студентами

Мінікросворд «Медіаграмотність»



Проаналізуйте інфографіку «Я - медіаграмотний!»

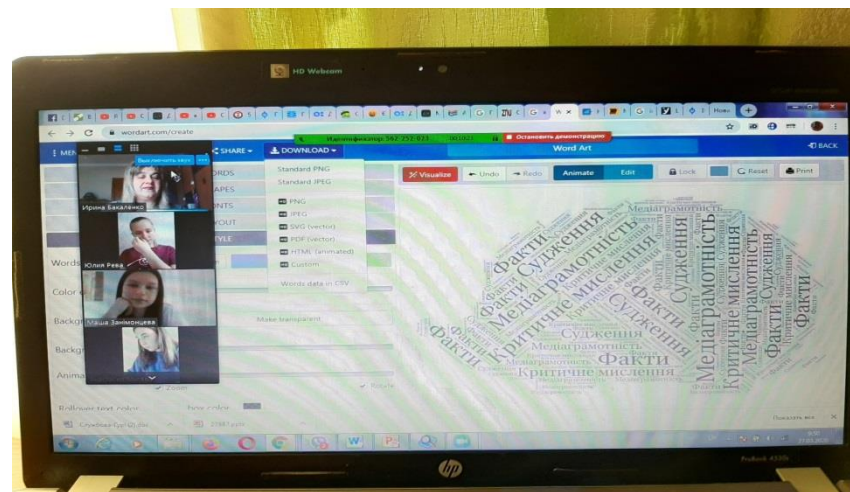
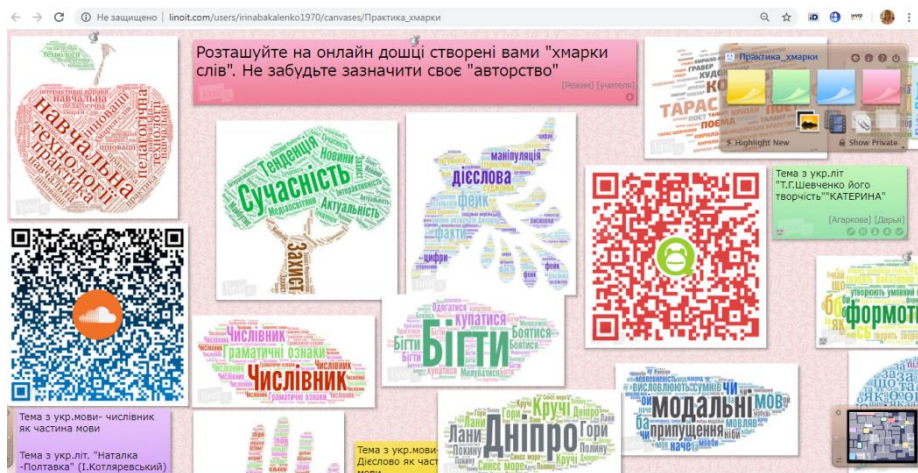
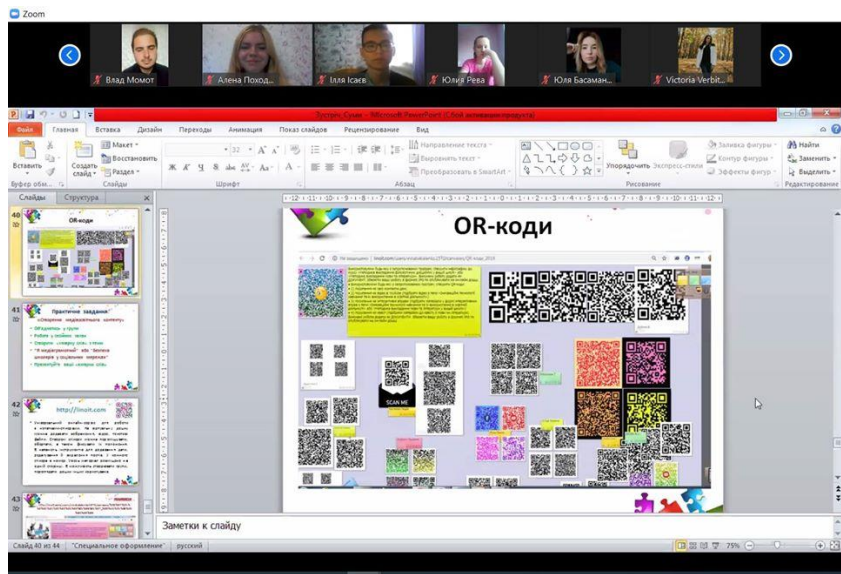




ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ

Програми для створення візуальних дидактичних засобів

QR-коди. «хмарки слів», інфографіка, інтелект-карти





ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ

Програми для створення візуальних дидактичних засобів
QR-коди. «хмарки слів», інфографіка, інтелект-карти

Практичне завдання: «Створення медіаосвітнього контенту»
 Об'єднавшись у групи для роботи у сесійних залах, створити «хмарки слів» з теми: "Я медіаграмотний" або "Безпека школярів у соціальних мережах"





ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ

Програми для створення візуальних дидактичних засобів

QR-коди. «хмарки слів», інфографіка, інтелект-карти

Використовуючи будинок з заповненими проєктами, створіть інфографіку до курсу «Методика викладання філологічних дисциплін у вищій школі» або «Методика викладання мови та літератури». Виконайте роботу за допомогою ДОКУМЕНТ. Збережіть вашу роботу в форматі JPG та опублікуйте на онлайн-дощці.

Чайка Катерина

Лосєв Данило

Методика викладання філологічних дисциплін у вищій школі

Тішченко Марія

Мусасєв Данило

Асатурян Сусанна

Дубина В.І.

Кучеренко Єлизавета

ВІДИ АКАДЕМІЧНИХ ЛЕКЦІЙ

ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЯ

ІНТЕЛЛЕКТ-КАРТИ

Петрова Юліана

Використовуючи будинок з заповненими проєктами, створіть інтелект-карту до курсу «Методика викладання філологічних дисциплін у вищій школі». Виконайте роботу за допомогою ДОКУМЕНТ. Збережіть вашу роботу в форматі JPG та опублікуйте на онлайн-дощці.

Кавуцава Анетіана

Бойко Катерина

Паштанка Є.

Тішченко Марія

Дубина Вікторія

Кучеренко Єлизавета

Петрова Юліана

Лосєв Данило

Інфографіка_2019

Інтелект-карти_2019

100052107_38648...jpg

Показать все





ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ІНСТРУМЕНТІВ СТВОРЕННЯ ОНЛАЙН-КНИГ

Слайд з презентації: «Словотвірні «хмарки слів», QR-коди та інтерактивні віршани у Learningapps»

Текст на слайді: «Словотвірні «хмарки слів» (або «хмарки слів») – це графічне зображення, в якому розміри слів залежать від частоти їх використання в тексті. Це спрощений спосіб візуалізації даних. Використовують їх для аналізу великих обсягів даних, наприклад, для аналізу настрою в соціальних мережах, для виявлення ключових слів в інтерв'ю тощо. Вони можуть бути використані для створення інтерактивних віршанів у Learningapps»

На слайді показано кілька прикладів «хмарок слів»:

- «Дві діти» (зі слів: Життя твору, Життя твору, Життя твору)
- «Микола Петро» (зі слів: Микола Петро, Герой твору, Герой твору)
- «Наталка» (зі слів: Наталка, Мотив твору, Композиція)
- «Числівник» (зі слів: Числівник, Лексичне значення)
- «Петро Петро» (зі слів: Петро Петро, Наталка)

Слайд з презентації: «Створювали інтерактивні віршани»

Текст на слайді: «Створювали інтерактивні віршани»

На слайді показано кілька прикладів «хмарок слів»:

- «Добро і зло» (зі слів: Проблема, Життя і смерть)
- «Пароніч» (зі слів: Пароніч, Пароніч)

Діаграма «Створювали інтерактивні віршани» показує процес створення віршани: «Словотвірні «хмарки слів» → Інтерактивні віршани → Мобільний додаток»

Слайд з презентації: «Що було далі? – спитати ти. Четвертий тиждень»

Текст на слайді: «Що було далі? – спитати ти. Четвертий тиждень»

Текст на слайді: «Відбулася онлайн конференція на тему «Сучасний урок української мови в умовах дистанційної освіти», яку організувала Ірина Біскапенко для студентів філологічного факультету Закарпатського національного університету (ЗНУ) і Суворовського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка(СНДПУ). Ми говорили про те, чим має бути сучасний урок і як цікаво провести його в умовах як традиційної, так і дистанційної навчання. Програли у сесійних заходах за допомогою програми «Fishbun» та онлайн-дошки вирішували питання «Сучасний урок: який він?»»

На слайді показано кілька прикладів «хмарок слів»:

- «Лексичне значення» (зі слів: Лексичне значення, Лексичне значення)
- «Числівник» (зі слів: Числівник, Лексичне значення)

Слайд з презентації: «А ось результати нашої роботи в групах.»

Текст на слайді: «А ось результати нашої роботи в групах.»

На слайді показано кілька прикладів «хмарок слів»:

- «Добро і зло» (зі слів: Проблема, Життя і смерть)
- «Пароніч» (зі слів: Пароніч, Пароніч)

Діаграма «А ось результати нашої роботи в групах.» показує процес створення віршани: «Словотвірні «хмарки слів» → Інтерактивні віршани → Мобільний додаток»

**До зустрічі на заняттях
«Світ інформаційних технологій
та медіаграмотності»
чекає саме на тебе!!!**

