**Тема 4. Складові частини комфорту**

**внутрішнього простору готелів**

План

*1. Екологічний комфорт.*

*2. Функціональний комфорт.*

*3. Естетичний комфорт.*

**1. Екологічний комфорт**

Специфіка готелів полягає у різноманітності їх функцій.

Це водночас і житлові, і громадські будівлі, що зумовлює

особливості формування інтер’єрів.

Уже відзначали, що інтер’єр – це організація внутрішньо-

го простору будівлі, який є зорово обмеженим, штучно ство-

реним середовищем, що забезпечує нормальні умови життєді-

яльності людини.

Інтер’єр – поняття складне і багатопланове. Він справляє

величезний естетичний і психофізіологічний вплив на людину.

Сприятливі умови життєдіяльності людини у готелі забезпечу-

ють завдяки створенню комфорту як у будівлі готелю, так і на

території, прилеглій до неї.

Загальний комфорт внутрішнього простору готелів –

поняття інтегроване. Воно охоплює екологічний, функціональ-

ний та естетичний комфорт середовища будь-якого приміщення.

30

235 Естетичне оформлення готелів

Екологічний комфорт створюють за допомогою опти-

мального для організму людини поєднання температури, воло-

гості та швидкості руху повітря, дії променевого тепла.

Наприклад, у стані спокою або під час виконання легкої фізич-

ної роботи людина потребує взимку температури не вище за

18–22 °С, влітку – 23–25 °С. Швидкість руху повітря взимку має

бути 0,15 м/с, влітку – 0,2–0,4 м/с; відносна вологість повітря –

40–60%.

Важливим компонентом мікроклімату будь-якого примі-

щення є інсоляція (природне сонячне освітлення). Тривалість

інсоляції для багатьох приміщень готелів за санітарними нор-

мами і правилами має бути не менше ніж три години на день.

У приміщеннях готелів, де люди перебувають більшу

частину доби, завжди має бути чисте і свіже повітря і нор-

мальний шумовий режим.

Екологічний комфорт в інтер’єрах створюють завдяки

системам інженерного забезпечення готелів (вентиляція, конди-

ціювання повітря, централізоване видалення пилу, опалювання

тощо).

2. Функціональний комфорт

Функціональний комфорт – це зручність експлуатації

будь-якого приміщення. Він забезпечує захист від оточення, без-

пеку і перебіг усіх функціональних процесів життєдіяльності

людини: сон, харчування, відпочинок, особисту гігієну, розваги,

ділові контакти тощо. Усі процеси життєдіяльності людини

у приміщеннях розподіляють за допомогою функціонального

зонування загального простору готелю з виокремленням функ-

ціональних блоків. Застосовують також мікрозонування – завдя-

ки раціональному набору обладнання і його оптимальному

розміщенню в будь-якому інтер’єрі.

Функціональний комфорт в основному забезпечують

оптимальним набором меблів та устаткування. Меблі є одним

з активних компонентів у формуванні інтер’єрів багатьох примі-

щень готелів.

31

235 Естетичне оформлення готелів

3. Естетичний комфорт

Естетичний комфорт визначає позитивний емоційний

настрій людини. Його забезпечують за допомогою засобів

і прийомів, завдяки яким досягають об’єднання всіх елементів

інтер’єру в єдине для сприйняття ціле. Естетичний комфорт

інтер’єру залежить, насамперед, від гармонійності наочно-про-

сторового оточення, від того, наскільки узгоджуються його

елементи.

Що таке комфорт внутрішнього простору готелю?

– Функціональний:

• захист від оточення;

• безпека;

• зберігання особистих речей;

• ділові контакти;

• відпочинок, сон;

• розваги;

• харчування;

• особиста гігієна;

• функціональне зонування;

• раціональний набір обладнання.

– Естетичний:

• композиція простору;

• колірне вирішення;

• освітлення;

• оброблення поверхонь;

• декоративні деталі;

• озеленення;

• світлозвуковий ефект;

• розміщення меблів.

– Екологічний:

• температура;

• освітленість;

• інсоляція;

• вологість повітря;

• вентиляція;

32

235 Естетичне оформлення готелів

• шумовий режим;

• вібрація.

Література: 7–10.

Контрольні запитання

1. Що таке інсоляція?

2. Якими є комфортні показники температури, вологості

та руху повітря у номерах готелю?

3. Чим визначається функціональний комфорт у примі-

щенні, його складові?

4. Назвати складові естетичного комфорту. Коротко оха-

рактеризувати значення кожного з них.