**Заняття № 2 (2 год.)**

**Тема: Морфологія сучасної української мови. Частини мови**

План

1. Морфологія як один із складників граматики і як учення про частини мови, властиві їм граматичні категорії, граматичні значення і форми словозміни.

1. Поняття про частини мови як основні морфологічні одиниці та критерії їх виділення.
2. Класифікація частин мови у сучасній лінгвістичній теорії.
3. Ступені й різновиди взаємопереходу частин мови.

**Студент повинен знати:**

• визначення термінів: парадигма, словоформа, морфологія, частини мови;

• ознаки розподілу слів на частини мови.

**Студент повинен уміти:**

• виявляти ознаки частин мови, аналізувати мовний матеріал

**Література**

**Основна**

1. Алексієнко Л. А., Зубань О. М., Козленко І. В. Сучасна українська мова: морфологія : підручник / за ред. А. К. Мойсієнка. Київ : Знання, 2013. С. 241–251.

2.  Безпояско О. К., Городенська К. Г., Русанівський В. М. Граматика української мови. Морфологія. Київ : Либідь, 1993. С. 5–6, 10–14.

3. Вихованець І. Р., Городенська К. Г. Теоретична морфологія української мови: академ. граматика укр. мови / за ред. І.Вихованця. Київ : Унів. Вид-во „Пульсари”, 2004. С. 7–28, 42–43.

4. Горпинич В. О. Морфологія української мови : підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ : ВЦ «Академія», 2004. С. 19–31. URL: <http://shron1.chtyvo.org.ua/Horpynych_Volodymyr/Morfolohiia_ukrainskoi_movy.pdf>

5. Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія / І. Р. Вихованець, К. Г. Городенська, А. П. Загнітко, С. О. Соколова ; за ред. К. Г. Городенської. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. С. 19–48, 66–68, 115–118.

6. Караман С. О. Сучасна українська літературна мова : навч, посібник для стуц. вищ. навч. закл. / С. О. Караман, О. В. Караман, М. Я. Плющ та ін. ; за ред. С. О. Карамана. Київ : Літера ЛТД, 2011. С. URL: <http://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/11333/1/%D0%A1%D0%A3%D0%9B%D0%9C_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD.pdf>

7. Леонова М. В. Сучасна українська літературна мова. Морфологія.  Київ : Вища школа, 1983. С. 14–19.

8. Плющ М. Я. Граматика української мови : підруч. для студ. філол. спец. вищ. навч. закл. : у двох частинах. Ч. 1 : Морфеміка. Словотвір. Морфологія. Київ : Вища школа, 2005. С. 74–78.

9. Сучасна українська літературна мова. Морфологія / за ред. І. К. Білодіда. Київ : Наук. думка, 1969. С. 15–18, 23–29.

10. Сучасна українська літературна мова : підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін.. ; за ред.. А. П. Грищенка. Київ : Вища школа, 1993. С. 229–240.

**Додаткова**

1. Вихованець І. Частини мови в семантико-граматичному аспекті / І. Вихованець. Київ : Наук. Думка, 1988. С. 5–40.
2. Жовтобрюх М. А. Система частин мови в українській лінгвістичній традиції. *Мовознавство*.1993. № 3. С. 3–12.
3. Карпенко Ю. О. Ще раз про критерії виділення частин мови. *Мовознавство*. 2001. № 3. С. 76–80.
4. Кучеренко І. К. Теоретичні питання граматики української мови. Морфологія. Ч.І. Київ : Вид-во КДУ, 1961. С. 48–90.
5. Кушлик О. П. Комплексне визначення частиномовного статусу «перехідних» явищ. *Мовознавство*. 1997. № 4–5. С. 45–49.
6. Мукан Г.М. Перехідні явища в системі частин мови*. Українська мова і література в школі*. 1976. № 11. С. 15–22.

**✍Виконати домашнє завдання**

1. Глібчук Н. М., Добосевич У. Б. Сучасна українська мова. Морфологія. Практикум : навч. посібник. Київ : Знання, 2009. 486 с. Вправа 7 (ІІІ).

**Вправа 7. У поданих текстах (автор — Володимир Верховень) визначте частини мови і граматичні значення словоформ. Яс засоби вказують на граматичні значення? З'ясуйте, у чому полягає різниця між лексичним і граматичним значенням слова.**

Зразок:

В німозвуччі сонцезоро

сльозоросить кривозем.

(В) *німозвуччі* — іменник, середній рід, однина, місцевий відмінок (засоби вираження граматичних значень — закінчен­ня *-і*, прийменник *в); сонцезоро* — прислівник; *сльозоросить* — дієслово, дійсний спосіб, теперішній час, третя особа однини (засіб — закінчення *-ить); кривозем* — іменник, чоловічий рід, однина, називний відмінок (засіб — нульове закінчення).

**Варіант ІІІ**

Дітовиння безпороже

христарадить чужемов.

Дай нам, днесь, Всекріпчебоже,

розйорданить столюбов!

Ветхозріє калиновість

первокиїводуші.

Літорінно врем'яповість

новоплуже меж межі.

*2. Визначте, до якої частини мови належать виділені словоформи. З'ясуйте, у яких випадках відбуваються процеси субстантивації. Які частини мови можуть переходити в іменники? Відшукайте випадки повної субстантивації.*

1. В проваллі темнім, десь на дні сосна чорніє на граніті... Ніхто з **живих** не зна її, не зна й вона нікого в світі (Олександр Олесь). 2. Тепер скелі росли перед нами, теплі, навіть гарячі, так нате в їх кам'яних жилах текла **жива** кров (М. Коцюбинський). 3. Життя **прожите**, вся минувшість хвилиною марною здається (Уляна Кравченко). 4. **Старий** іншими очима, очима прощання почав бачити перед собою **прожите** і те, що було наяву (М. Стельмах). 5. Що більший самолюб і фарисей, то більше прагне шани від людей. Він так її приймає обережно і крадькома, як **чайові** — лакей (Д. Павличко). 6. Не смійся над людьми нині, бо **завтра** люди над тобою будуть сміятися (н. тв.). 7. Не відкладай на **завтра** те, що можна зробити сьогодні (Б. Франклін). 8. **Ох**, як весело на світі, як весело стало! (Т. Шевченко). 9. Чоловік пішов собі додому, а сина повів **Ох** до себе (н. тв.)

3. З художньої літератури або збірок прислів’їв і приказок виписати 5 речень, у яких простежуються явища переходу з однієї частини мови в іншу.

**Завдання для самостійної роботи**

1*. У поданому тексті виділіть повнозначні і службові частини мови. Поясніть, за якою ознакою вони розрізняються?*

День такий, що не віриться просто

В те, що скоро стемніє навкруг.

Що життя нас покликало в гості,

Наче добрий довірливий друг.

День такий, що жалітися грішно

На невдачі, нестачу, біду.

То чому ж ми прощаємось спішно?

Наче дні, що пішли ще прийдуть?

Наче світ не маліє з розлуки?

Ніби літо не осені жде?

Не журімось: в опущені руки

Навіть дощ, навіть сніг – не впаде.

Зустрічаймось! Вітаймося словом!

Погляд – в погляд і в руку – рука.

Ми приходим у світ для любові.

Все, що інше, – неправда гірка (Г. Чубач).

*2.  Скласти речення з поданими парами слів. Які морфологічні категорії властиві кожній зі словоформ? Розкрити особливості явища адвербіалізації.*

По новому – по-новому, з гори – згори, в день – вдень, за багато – забагато, до дому – додому.

1. *Дібрати невеликий науковий текст з модальними словами, пояснити особливості їх вживання у науковому тексті.*

**Завдання для виконання в аудиторії**

1. *Визначити, до якої частини мови належать подані слова, указати, за якими ознаками ці слова треба віднести до тієї чи тієї частини мови.*

Двічі, двійка, подвійний, другий, подвоїти, зрада, зрадити, зрадник, наш, по-нашому, ох, охати, син, усиновити, неабиякий, холод, холодний, холодно, холодити, змарнілий, вись, розбитий, розпечений, по-вашому, співати, лише, якби.

1. *Назвати морфологічні ознаки виділених слів, з’ясувати їхнє частиномовне значення. Визначити перехідні явища в системі частин мови.*

1. Але **«ура»** не згасало, воно спалахувало, як іскри (О. Гончар). 2. Ой, вийду я у садочок, стану **край** віконця (С. Руданський). 3. Йому **все** було мало роботи (М. Коцюбинський). 4. Любив вставити в свою мову якесь **учене** слово (Ю. Збанацький). 5. Я дуже зраділа і вискочила **назустріч** татові (І. Микитенко). 6. Одне сьогодні варте двох **завтра** (Б. Франклін). 7. **Минуле** треба не забути, бо, хоч не хоч: воно було, і поспішати у **майбутнє**, впустивши вітер під крило (Г. Чубач). 8. Передо мною сніг біліє, **кругом**бори та болота, туман, туман і пустота (Т. Шевченко). 9. Немає нічого. Нема навіть **кругом**тебе Великого Бога! (Т. Шевченко). 10. Алла Михайлівна зайняла місце за крайнім столиком, найближчим до вулиці, я сіла за тим же столиком **напроти**(Ле­ся Українка). 11. Я сів на бульварі **напроти**будинку (М. Коцю­бинський). 12. **Щоб** на світанку ти був тут (Г. Тютюнник). 13. Вітер над полем дихав журбою: **мертвих** чіпати – гірше розбою! (Г. Чубач). 14. Як метелик навколо світла, закружляв Кузьма **довкола**скаліченого деревця (М. Стель­мах). 15. **Воно**й спочити – щастя недолуге (Л. Костенко). 16. Куди ж ді­неться вечорами Гнат? До сусідів не хочеться. Там з нього тільки кпляться та висмівають. Тоді йшов **собі**в садок, у лішник (У. Самчук). 17. **Все** минеться, мине і розтане. Сніжний січень навіє **сумне** (Г. Чубач). 18. Повертається ключ журавлиний, посилає привітне “**курли**” (Г. Чубач). 19. Не підпускайте до душі **двовірних** (Г. Чубач). 20.

1. *У наведених реченнях визначити модальні слова, з’ясувати їх значення, граматичні ознаки, співвідносність з іншими частинами мови.*
2. Мабуть, хтось з дороги збився і блука в снігах. 2. І, здавалось, щастя, чарівне, як казка, Має над землею райдужним крилом (О. Олесь). 3. Серед нас знайдуться ще, на жаль, варвари, які злочинно ставляться до землі: мовляв, вона вічна, не зношується і все стерпить (І. Цюпа). 4. Вказала на глечик між снопами, – напийся, мовляв (О. Гончар). 5. Словом, беріть якнайповнішу торбу і гайда удосвіта (Остап Вишня). 6. Та й, зрештою, його це й небагато обходило (І. Франко). 7. А й невеличка, бач ся, штука – так Лебідь рветься полетіть, Рак упирається, а Щука тягне в волу (Л. Глібов). 8. Та шлях до правди торний і крутий, і я, напевно, також пам’ятаю, що білий світ не тільки з доброти, що руки і руйнують, і стріляють (Г. Чубач). 9. Доброго, кажуть, дожидати треба, а лихе – само прийде (Панас Мирний). 10. А я піснями біль тамую. Увечері, бувало, сидимо, задумаюсь, затихну, засумую (В. Симоненко).

**❓**Питання для самоконтролю

1. Що вивчає морфологія?
2. Що є основною морфологічною одиницею?
3. Що таке частини мови? Які основні категорійні ознаки частин мови?
4. Які критерії покладені в основу класифікації частин мови?
5. Розкрийте суть наявних у сучасній лінгвістичній теорії двох підходів до класифікації частин мови.
6. Який внесок В. В. Виноградова та І. К. Кучеренка в розвиток теорії частин мови?
7. Доведіть правомірність поділу частин мови на повнозначні і неповнозначні. Обґрунтуйте лінгвістичний статус службових частин мови.
8. Яке місце в системі частин мови посідають слова категорії стану, модальні слова і вигуки?
9. З’ясуйте на конкретних прикладах явище переходу слів з однієї частини мови в іншу.
10. Яку систему частин мови розглядає шкільна граматика?