

Тема 11. Форум-театр як інтерактивний метод професійного спілкування

План

1. Технологія «Форум-театр» як метод.
2. Етапи підготовки. Вибір педагогічної проблеми, яка спирається на реальності колективу.
3. Створення сюжету, сценарію; репетиція мізансцен.
4. Аналіз і коригування спектаклю; створення і показ форум-театру.
5. Фази протікання педагогічної інтеракції: «розігрів», перегляд спектаклю.
6. Форум: передача науково-педагогічної інформації, зворотний зв'язок, обговорення акторами і фахівцями професійного спілкування.

Література

1. Голуб Н. Б. Самостійна робота студентів з риторики. Черкаси: Брама – Україна. 2008. 232 с.
2. Коваленко С. Сучасна риторика. Тернопіль: Мандрівець, 2007. 184 с.
3. Колотілова Н. А. Риторика. Київ: Центр учбової літератури, 2007. 232 с.
4. Куньч З. Риторичний словник. Київ: Рідна мова, 1997. 341 с.
5. Мацько Л. І., Мацько О. М. Риторика. Київ: Вища школа, 2006. 311 с.
6. Основи педагогічної ергономіки / Н.Д. Карапузова, Є.А. Починок, В.М. Помогайбо. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Київ: Академвидав, 2012. 201 с.
7. Педагогічна риторика: історія, теорія, практика : монографія / [О.А. Кучерук, Н. Б. Голуб, О. М. Горошкіна, С. О. Караман та ін.] ; за ред. О.А. Кучерук. Київ: КНТ, 2016. 258 с.
8. Риторика: навчально-методичний посібник з курсів «Основи риторики» та «Професійна риторика» / Укл. Гузенко І. І. Львів, 2014. 328 с.
9. Сагач Г. М. Риторика. Київ: Ін Юре, 2000. 568 с.