**Рекомендована література**

**Основна**

1. Брайко Є. Екзистенцій ні проблеми крізь призму детективного жанру. *Слово і час*. 2003. № 2. С. 48–57.
2. Войтенко В. Крапля й море, або Проект „Український детектив”. *День*. 2004. № 10. С. 5.
3. Габор В. Приватна колекція. Вибрана українська проза та естетика. Львів : „Піраміда”, 2002. 320 с.
4. Панченко В., Даниленко В., Шкляр В., Яровий Д., Сивокінь Г. Що таке український бестселер? *Слово і ч*ас. 2003. № 2. С.41–44.
5. Сисін Ю. Класичний детектив, або Розв’язок задачі з трьома невідомими. *Зарубіжна література.* 2005. № 4. С. 9–10.
6. Валуєва Н. Ретро-детектив як внутрішньожанровий різновид детективу. URL: <https://www.google.com>
7. Кицак Л. Український детектив: критерії художності та смаки читачів. *Сучасні літературознавчі студії. Дискурс смаку в літератур і культурі*. 2012. Вип. 9. С. 12–25.
8. Філоненко С. [Масова література в Україні: дискурс/ґендер/жанр : монографія.](http://scholar.google.com/scholar?cluster=12978610321312918600&hl=en&oi=scholarr) Донецьк : ЛАНДОН–ХХІ, 2011. 432 с.
9. Гуляк Т. Жанрова своєрідність українського жіночого детективу. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету*. Серія : Філологія. 2018. № 37. С. 153–156.

**Додаткова**

1. Стріха М. Дзеркало доби імітацій. *Книжник riview.* 2006. № 21. С. 6.

2. Соловей О. Романи Є. Кононенко: бестселери для „елітаріів”? *Слово і час*. 2003. № 2. С. 58–62.

3. Снегірьов Л. Спроба детективного передбачення. *Дзеркало тижня.* 2005. № 47. С. 17.

4. Матвієнко С. Твір звичайний. *Книжник riview*. 2005. № 21. С. 6.

5. Гуляк Т. Модифікація жіночого детективного роману у творчості Дороті Сейерс та Ірен Роздобудько : автореф. дис. … канд. філол. н. 10.01.05. Порівняльне літературознавство. Івано-Франківськ, 2019. 20 с.

**Інформаційні ресурси**

1. Баран Є. Тема. URL: WWW.mesogaia.il.it.ua.

2. Лапінський І. Нова хвиля української літератури. URL: www.guelman.kiev.ua.

3. Скаліцкі М. Феномен детективу. UR: [www.samvyolav.net](http://www.samvyolav.net).

4. Романенко О. Феномен української масової літератури хх століття: проблеми генези та поетики. URL: <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/25244/1/>