# Роман В. Шклра «Ключ»

# План

# Жанрова специфіка роман В. Шкляра «Ключ».

# Хронотоп роману

# Наратив твору.

# Символіка роману В. Шкляра «Ключ».

# Образна система твору.

# Література

1. Голобородько Я. «Чоловіча» проза Василя Шкляра. *Вісник НАН України*, 2010, № 4. С. 57-63
2. Кривопишина А. Масова та елітарна література: природа художності в українському романі початку ХХІ століття. Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук. код спеціальності: 10.01.06 Київ, 2018. 219 с.
3. Кривопишина А. Часопросторові (хронотипні) характеристики сюжетів романів Василя Шкляра "Ключ" та "Елементал". *Вісник Черкаського національного університету ім. Богдана Хмельницьког*о. Черкаси, 2007. Вип. 118. С. 74-76.

# Поліщук К. Василь Шкляр. «Ключ», «Чорний Ворон»: жанрові особливості романів. Частина 1. Творча біографія письменника. URL: http://k-polishchuk.vkursi.com/7342.html

1. Поліщук К. Василь Шкляр. «Ключ», «Чорний Ворон»: жанрові особливості романів. Частина 2. Постать і творчість В. Шкляра в літературно-критичному висвітленні. URL: <http://k-polishchuk.vkursi.com/7368.html>
2. Форманова С. Функціональна семантика заголовка як ключ до розуміння художнього твору (на матеріалі РОМАНУ Василя Шкляра “Ключ”) URL: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://dspace.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/75581/133-Phormanova.pdf
3. Шкляр В. Ключ. Харків : Клуб сімейного дозвілля, 2012. 256 с.
4. Що таке український бестселер? *Слово і Час*. 2003. № 2. С. 41–44.