



ГЕНДЕРНА АНТРОПОЛОГІЯ

Викладачка: кандидатка історичних наук, доцентка Савченко Ірина Володимирівна

Кафедра: джерелознавства, історіографії та СІД, V корпус, к. 309

E-mail: savchenkoiryna2017@gmail.com

Телефон: (061) 228-76-38

Інші засоби зв'язку: Moodle, Viber, Zoom

Консультації: індивідуальні – понеділок, з 14:30 до 16:00, V корпус, к. 309; дистанційні – електронна пошта, ZOOM за розкладом

| | | | | | |
|--|---|---------------------|---|--------------|----|
| Освітньо-наукова програма, рівень вищої освіти: | Історія третій (доктор філософії) | | | | |
| Статус дисципліни: | вибіркова | | | | |
| Кредити ECTS | 3 | Рік навчання | 2 | Тижні | 12 |
| Вид контролю: | Залік | | | | |
| Посилання на курс в Moodle | https://moodle.znu.edu.ua/enrol/index.php?id=14440 | | | | |

ОПИС КУРСУ

Метою викладання дисципліни є формування у здобувачів третього рівня вищої освіти системних знань про основні питання, напрями досліджень гендерної антропології, ознайомлення з її науковим інструментарієм, розкриття різності і ієрархій побутування чоловіків та жінок в минулому та сьогодні в Україні та світі.

ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

| | |
|--------------|--|
| ПРН4 | Формулювати і перевіряти гіпотези; використовувати для обґрунтування висновків належні докази, зокрема, результати теоретичного аналізу, прикладних досліджень, наявні літературні дані; аналізувати досліджувану проблему з урахуванням широкого інтелектуального та соціокультурного контекстів |
| ПРН6 | Вільно презентувати та обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень, наукові та прикладні проблеми історії державною та іноземною мовами; оприлюднювати результати досліджень у наукових публікаціях у провідних вітчизняних та міжнародних наукових виданнях з дотриманням правил академічного письма; здійснювати ефективну міжособистісну комунікацію; демонструвати навички публічних виступів, аргументації та риторики |
| ПРН8 | Демонструвати системний науковий світогляд та загальний культурний кругозір; володіти техніками і технологіями критичного мислення; дотримуватися принципів академічної доброчесності та професійної етики; забезпечувати безперервний саморозвиток та самовдосконалення протягом життя |
| ПРН11 | Володіти науковою мовою високого теоретичного узагальнення, вміти здійснювати аксіологічний аналіз наукових текстів |
| ПРН13 | Вміти використовувати пізнавальний потенціал таких наукових напрямів, як культурно-історична антропологія, мікроісторія, історія повсякденності, усна історія, психоісторія, кліометрія та ін. |



ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Базовий навчальний посібник: Основи теорії гендеру: Навчальний посібник. К.: “К.І.С.”, 2004. 536 с.

Презентації лекцій, плани практичних занять, методичні рекомендації до виконання тестів, самостійних робіт, відеоматеріали, основна та додаткова література розміщені на платформі Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/enrol/index.php?id=14440>

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Поточні контрольні заходи

Основними контрольними заходами є доповіді за темами курсу, участь у дискусії, рецензування наукових статей та монографій, укладання термінологічного словника та самостійні роботи, які виконуються після опанування відповідної теми курсу. Всі поточні контрольні заходи та методичні рекомендації до їх виконання розташовані на платформі Moodle.

Підсумкові контрольні заходи

Тестування у системі Moodle

Підготовка тексту доповіді на наукову конференцію

| Тиждень і вид заняття | Тема заняття | Контрольні заходи, кількість балів |
|--|---|---|
| Змістовий модуль 1. Гендерна антропологія як наука. Місце, роль та призначення чоловіка та жінки: історична ретроспектива країн Європи та світу | | |
| Тиждень 1 Лекція 1 | Гендерна антропологія. Предмет, місце в системі наукового знання | <i>Есе: Гендерна антропологія та проблема антропоцентризму (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 2 Практ. 1 | Категоріально-понятійний та методологічний апарат гендерної антропології | <i>Дискусія: Застосування категорій та методів гендерної антропології у наукових дослідженнях (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 3 Лекція 2 | Гендерні ролі: світоглядні трансформації Стародавнього Світу та Середньовіччя | <i>Есе: Жінки та релігія від Античності до Середньовіччя (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 4 Практ. 2 | Ролі та ієрархії жінок та чоловіків ранньомодерної та модерної доби. | <i>Самостійна робота 1: Жінка епохи Ренесансу: чи були зміни ролей? (max 5 балів)</i> |
| Змістовий модуль 2. Ролі та призначення чоловіка та жінки: український досвід | | |
| Тиждень 5 Лекція 3 | Місце жінок та чоловіків у соціумі середньовіччя та ранньомодерної доби на теренах України. | <i>Самостійна робота 2: Жінка в ранньомодерному соціумі на теренах Речі Посполитої. (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 6 Практ. 3 | Зміни ролей жінок та чоловіків XIX ст. | <i>Доповідь: «Антропологія материнства та батьківства XIX ст.: зріз соціальних груп» (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 7 Лекція 4 | Гендерні виміри радянськості 1920-х-1940-х років | <i>Дискусія: «Зміни» гендерних ролей жінок 20-30-х рр. XX ст. (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 8 Практ. 4 | Гендерний аналіз радянського суспільства: | <i>Дискусія: Наслідки радянського гендерного контракту для жінок та чоловіків (max 5 балів)</i> |



| | | |
|---|---|--|
| | проблеми «гендерного контракту» | |
| Змістовий модуль 3. Гендерна антропологія приватного простору. | | |
| Тиждень 9 Лекція 5 | Антропологія родини і проблеми дискримінації | <i>Самостійна робота 3: Проблема гендерної дискримінації в родинах: крос-культурний аналіз (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 10 Практ. 5 | Гендерна ідентичність: проблеми відмінностей. | <i>Доповідь: Гендерна соціалізація та становлення гендерної ідентичності (max 5 балів)</i> |
| Змістовий модуль 4. Гендерні ієрархії суспільного простору | | |
| Тиждень 11 Лекція 6 | Проблеми гендерної нерівності в публічному управлінні | <i>Дискусія: Традиції публічного управління та гендерна (не)дискримінація в Україні (max 5 балів)</i> |
| Тиждень 12 Практ. 6 | Ролі жінок та чоловіків в бізнес-просторі | <i>Дискусія: Успішність в бізнесі: гендерний вимір (max 5 балів)</i> |
| Залік | | <i>Тестування у системі Moodle (max 10 балів) Підготовка тексту доповіді на наукову конференцію (max 30 балів)</i> |

Шкала оцінювання: національна та ECTS

| За шкалою ECTS | За шкалою університету | За національною шкалою | |
|----------------|--|------------------------|---------------|
| | | Екзамен | Залік |
| A | 90 – 100 (відмінно) | 5 (відмінно) | Зараховано |
| B | 85 – 89 (дуже добре) | 4 (добре) | |
| C | 75 – 84 (добре) | | |
| D | 70 – 74 (задовільно) | 3 (задовільно) | |
| E | 60 – 69 (достатньо) | | |
| FХ | 35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання) | 2 (незадовільно) | Не зараховано |
| F | 1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом) | | |

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

Змістовий модуль 1

1. Гуцало Л. Генеза гендерної рівності в Стародавній Греції. *Літопис Волині. Всеукраїнський науковий часопис*. Чис. 26. 2022. С. 199-204.
2. Келлі Джоан Чи існував Ренесанс для жінок? *Гендерний підхід: історія, культура, суспільство*. Львів, 2003. С. 46-62.
3. Кімел М. Гендероване суспільство / переклад з англ. С. Альошкіної. Київ : Сфера, 2003. 490 с.
4. Ломачинська І. Генеза гендерної ідеології епохи середньовіччя. *Вісник Львівського університету. Серія суспільно-філософські студії*. Вип. 13. С. 80-86
5. Нейджел Джоан Маскулінність і націоналізм: гендер і сексуальність у творенні націй. *Гендерний підхід: історія, культура, суспільство*. Львів, 2003. С.182-205.



6. Марценюк Т. Гендерна рівність і недискримінація: посібник для експертів і експерток аналітичних центрів. Київ, 2014. 65 с.
7. Мой Т. Сексуальна / текстуальна політика: Феміністична літературна теорія / Торіл Мой; голов. ред. Т. Хокс; передм. М. Голл. [Б.м.] : [Psychology Press], 2002. 221 с.
8. Основи теорії гендеру: Навчальний посібник. Київ: "К.І.С.", 2004. 536 с.
9. Основи теорії гендеру: юридичні, політологічні, філософські, педагогічні, лінгвістичні та культурологічні засади: монографія / кол. авт.; ред. Л. Р. Наливайко, І. О. Грицай. Київ: «Хай-Тек Прес», 2018. 348 с.
10. Цимбаліст Росальдо Мішель Жінки, культура й суспільство: теоретичний огляд. *Гендерний підхід: історія, культура, суспільство*. Львів, 2003. С. 111-134.
11. Koopmen N. Theoretical anthropology and gender relations. *Scriptura*. V. 86. 2004. P. 190-200.
12. Kelly J. Women. History and Theory. Chicago. 1984. 192 p.
13. Pamela J. Kalbfleisch; Michael J. Cody. Gender, power, and communication in human relationships. Psychology Press. 1995. 366 p.
14. Maya J. Berry. Toward a figurative anthropology: Gender, Race, and Violence in the Field. *Cultural anthropology*. Vol. 32 No. 4 (2017). P. 537-565.
15. Robert B. Shoemaker Gender in English Society 1650-1850. London. 1998. 346 p.

Змістовий модуль 2

1. Марта Богачевська-Хомяк. Дума України – жіночого роду. Київ: Воскресіння, 1993. 110 с.
2. Гендерна проблематика та антропологічні горизонти: матеріали всеукраїнських науково-практичних конференцій в Національному університеті «Острозька академія». Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2011-2016.
3. Гошко Т. Правове становище жінок за німецьким міським правом на руських землях у XIV – першій пол. XVII ст. URL: // <https://uamoderna.com/md/hoshko-women-in-law>
4. Жінки Центральної та Східної Європи у Другій світовій війні: гендерна специфіка досвіду в часи екстремального насильства. Київ, 2015. 335 с.
5. Жіночі студії в Україні: Жінка в історії та сьогодні / За загальн. ред. Л. О. Смоляр. Одеса: Астропринт, 1999. 440 с.
6. Каганов Ю. О. Конструювання «радянської людини» (1953–1991): українська версія. Запоріжжя : Інтер-М, 2019. 432 с.
7. Кісь О. Жінка в традиційній українській культурі: друга половина XIX-початок XX ст. Львів: Інститут народознавства НАН України. 2012. 287 с.
8. Савченко І. Більшовички Запоріжжя 1917-1921: особливості партійної соціалізації. *Гілея: науковий вісник*. 2019. № 151. С. 123-127.
9. Савченко І. Вирішення «жіночого питання» та «зміни» гендерних ролей у спогадах більшовичок Запоріжжя в період Української революції 1917-1921 рр. *Історія Степової України: стратегії дослідження та репрезентації*. Збірник матеріалів науково-практичної конференції. Запоріжжя: АА Тандем, 2021. С.137-151.
10. Савченко І. В. Жінки-делегатки на Запоріжжі 1920-х рр.: спроба колективного портрету. *Наукові праці історичного факультету Запорізького національного університету*. 2019. Вип. 52. С. 131-146.
11. Смоляр Л. Минуле заради майбутнього. Жіночий рух Наддніпрянської України II пол. XIX – поч. XX ст. Сторінки історії. Одеса: Astroprint. 1998. 446 с.
12. Українські жінки у горнилі модернізації. / ред. О. Кісь. Харків: Клуб сімейного дозвілля. 326 с.
13. MacKinnon E. Motherhood and Survival in the Stalinist Gulag. *Aspasia*. Volume 13. Issue 1. 2019. P. 1-20.



14. Hallama P. Men and Masculinities under Socialism: Toward a Social and Cultural History. *Aspasia*. Volume 15. Issue 1.2021. P. 1-20.

Змістовий модуль 3.

1. Гендерна рівність і розвиток: погляд у контексті європейської стратегії України. Центр Разумкова. 2016. 244 с.
2. Запобігання та протидія дискримінації в Україні: Посібник для працівників органів державної влади та місцевого самоврядування. Міжнародна організація з міграції, Представництво в Україні, 2014, 74 с.
3. Кімел М. Гендероване суспільство / переклад з англ. С. Альошкіної. Київ : Сфера, 2003. 490 с.
4. Кісь О. Моделі конструювання гендерної ідентичності жінки в сучасній Україні. *Незалежний культурологічний часопис*. 2003. Вип. 27. С. 37-58
5. Марценюк Т. Гендерна рівність і недискримінація: посібник для експертів і експерток аналітичних центрів. К., 2014. 65 с.
6. Марценюк Т. Гендер для всіх. Виклик стереотипам. К.: Основи, 2017. 256 с.
7. Марценюк Т. Гендерна політика Європейського Союзу: загальні принципи та найкращі практики. Міжнародний центр перспективних досліджень. 2015. 44 с.
8. Основи теорії гендеру: Навчальний посібник. К.: "К.І.С.", 2004. 536 с.
9. Основи теорії гендеру: юридичні, політологічні, філософські, педагогічні, лінгвістичні та культурологічні засади: монографія / кол. авт.; ред. Л. Р. Наливайко, І. О. Грицай. К.: «Хай-Тек Прес», 2018. 348 с.
10. Цимбаліст Росальдо Мішель Жінки, культура й суспільство: теоретичний огляд. *Гендерний підхід: історія, культура, суспільство*. Львів, 2003. С. 111-134.
11. Martseniuk T. Ukrainian Societal Attitudes towards the Lesbian, Gay, Bisexual, and Transgender Communities. *Gender, Politics and Society in Ukraine*. 2012. P. 385-410.
12. Martseniuk T. The state of the LGBT community and homophobia in Ukraineю *Problems of Post-Communism*. 2012. 59 (2), P. 51-62
13. Maya J. Berry. Toward a figurative anthropology: Gender, Race, and Violence in the Field. *Cultural anthropology*. Vol. 32 No. 4 (2017). P. 537-565.

Змістовий модуль 4

1. Гендер для медій. Підручник з гендерної теорії для журналістики та інших соціогуманітарних спеціальностей. Київ: Критика, 2017. 224.
2. Гендерна рівність і розвиток: погляд у контексті європейської стратегії України. Центр Разумкова. 2016. 244 с.
3. Кімел М. Гендероване суспільство / переклад з англ. С. Альошкіної. Київ : Сфера, 2003. 490 с.
4. Марценюк Т. Гендерна рівність і недискримінація: посібник для експертів і експерток аналітичних центрів. К., 2014. 65 с.
5. Марценюк Т., Агеєва В. Інша оптика: Гендерні виклики сучасності. Смолоскип. 2019. 256.
6. Марценюк Т. Жінки в українській політиці: виклики і перспективи змін. Київ. 2016. 44 с.
7. Основи теорії гендеру: Навчальний посібник. К.: "К.І.С.", 2004. 536 с.
8. Основи теорії гендеру: юридичні, політологічні, філософські, педагогічні, лінгвістичні та культурологічні засади: монографія / кол. авт.; ред. Л. Р. Наливайко, І. О. Грицай. К.: «Хай-Тек Прес», 2018. 348 с.



9. Стратегія гендерної рівності Ради Європи на 2018-2023 рр. URL: <https://rm.coe.int/prems-041318-gbr-gender-equality-strategy-2023-ukr-new2/16808b35a4>
10. Уварова О. Права жінок і гендерна рівність в Україні. *Українська Гельсінська спілка з прав людини*. URL: <https://www.helsinki.org.ua/prava-zhinok-i-henderna-rivnist-v-ukrajini-o-uvarova/>
11. Скотт Джоан. Роздуми про гендер і політику. *Гендерний підхід: історія, культура, суспільство*. Львів, 2003. С. 231-240.
12. Maya J. Berry. Toward a figurative anthropology: Gender, Race, and Violence in the Field. *Cultural antropology*. Vol. 32 No. 4 (2017). P. 537-565.
13. Martseniuk T. Women politicians and parliamentary elections in Ukraine and Georgia in 2012. *East/West: Journal of Ukrainian Studies*. 2015. 2 (2). P. 83-110

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Українська асоціація дослідників жіночої історії. URL: <https://www.womenhistory.org.ua/index.php/elektronni-resursi>
2. Інститут історії України НАН України. URL: <http://www.history.org.ua/>
3. Гендер в деталях. URL: <https://genderindetail.org.ua/>
4. Гендерна демократія. Фонд ім. Гайнріха Бьоля. URL: <https://ua.boell.org/uk/genderna-demokratiya>
5. Україна модерна. URL: <https://uamoderna.com/>
6. Музей жіночої та гендерної історії URL: <https://gendermuseum.com/en/>
7. International Women Associates URL: <https://www.iwachicago.org/>
8. Український жіночий конгрес URL: <https://womenua.today/>

РЕГУЛЯЦІЯ І ПОЛІТИКИ КУРСУ¹

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. За необхідності заняття можуть проводитися у очно-дистанційній формі, коли частина слухачів, що не можуть в цей день бути присутніми в аудиторії, приєднуються через зомт і беруть активну участь у заняттях. Аспіранти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані у формі співбесіди під час планової консультації викладача впродовж двох тижнів після пропуску. Відпрацювання занять може здійснюватися й шляхом виконання індивідуального письмового завдання. Аспіранти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до сесії не допускаються.

Політика академічної доброчесності

Одне з основних завдань навчального процесу – формування нульової толерантності до академічної недоброчесності. Відповідно до чинних правових норм, порушенням норм академічної доброчесності зокрема вважається: плагіат - оприлюднення (частково або повністю) наукових результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження та/або відтворення опублікованих текстів інших авторів без зазначення авторства; фабрикація - вигадкування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях; фальсифікація - свідомо зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень; списування - виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання.

*З метою формування відповідального ставлення до наукової діяльності та оприлюднення її результатів усі письмові роботи, що виконуються аспірантами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення UniCheck, результати перевірки аналізуються викладачем під час оцінювання роботи. Роботи, в яких виявлено ознаки плагіату або інших форм академічної недоброчесності, до розгляду не приймаються і **відхиляються без права перескладання**. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем. Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело. Приклади оформлення цитувань див. на платформі СЕЗН Moodle ЗНУ: <https://moodle.znu.edu.ua/mod/resource/view.php?id=103857>*

Виконавці індивідуальних завдань обов'язково додають до текстів своїх робіт власноруч підписану Декларацію академічної доброчесності (див. посилання у Додатку до силабусу).

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються в ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел: електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>; наукометрична база Scopus: <https://www.scopus.com>; наукометрична база Web of Science: <https://apps.webofknowledge.com>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних,

¹ Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів і т.д. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!



перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Комунікація

Планове спілкування викладача з аспірантами відбувається згідно розкладу під час аудиторних занять та щотижневих консультацій викладача. За необхідністю воно може відбуватися на платформі zoom. Базовою платформою для комунікації викладача з аспірантами є платформа Moodle. Важливі повідомлення загального характеру регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для індивідуальних питань використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити аспірантів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на платформі Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам». Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим або ваше питання потребує термінового розгляду, надішліть електронного листа на пошту або у зазначені меседжери викладача. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище, ім'я та курс.



ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Аспіранти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених *Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих аспірантами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання аспіранту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування аспірантів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfws9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання



допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ:
<https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п`ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://moodle.znu.edu.ua)

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою:
moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.
Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.