



РОЗДІЛ 2. МЕТОДИКА І ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ В ПРОЦЕСІ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Тема 9. Організація занять із аплікації в закладі дошкільної освіти

Шульга Людмила,
к.пед.н.



Аплікація



Аплікація (від. лат. “applicatio”— прикладання)
—створення зображень способом вирізування та
прикріплення однокольорових або різнокольорових
клаптиків тканини, шкіри, паперу та інших
матеріалів на будь яку основу

Види аплікацій



Силуетна — відтворює форму без деталей усередині контура, здебільшого, темною плямою на світлому фоні.

Набірна - виконується із заздалегідь підготовлених різнокольорових елементів.

Види аплікацій за змістом



Предметна - відтворює один будь-який об'єкт у вигляді силует.

Сюжетна - відтворює епізоди, події, явища.

Декоративна – відтворює візерунок із відповідних форм (геометричних, стилізованих реальних мотивів).

Види аплікацій за матеріалом

- Аплікація з паперу
- Аплікація з тканини і текстильних волокон
- Аплікація з природних матеріалів
- Аплікація з викидних матеріалів







Проектна діяльність за темою «Паперова казка»

1

1. Історики – де, коли і як виник папір?
2. Аплікація для молодшої групи

2

1. Природознавці – з яких природних матеріалів його виготовляли і як це робили?
2. Аплікація для середньої групи

3

1. Технологи – сучасне виробництво паперу і види паперу
2. Аплікація для старшої групи

4

1. Дослідники – цікаві факти про папір
2. Аплікація для змішаної групи