

## Лекції до модуля 2

### Тема 3. Категоріальна та міжкатегоріальна організація знань.

#### План

1. Категоріальне та класифікаційне освоєння дійсності.
2. Універсальність і національна специфіка когнітивних класифікаційних ознак.
3. Методи моделювання категорій.

#### Література:

1. Лисиченко Л. Структура мовної картини світу. *Мовознавство*. 2004. № 5-6. С. 36-41.
2. Селиванова Е. А. Когнитивная ономазиология: монография. Киев: Фитосоциоцентр, 2000. 248 с.
3. Селиванова О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. Полтава: Довкілля - К, 2006. 716 с.
4. Слухай Н. В., Снитко О. С., Вільчинська Т. П. Когнітологія та концептологія в лінгвістичному висвітленні: навчальний посібник. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2011. 367 с.
5. Cienki A. Cognitive Linguistics, gesture studies, and multimodal communication. *Cognitive Linguistics*, 2016. 27(4), 603–618.
6. Cognitive Linguistics: Foundations, Scope, Methodology / Ed. by Th. Janssen, G. Redecker. Berlin, New York: Mouton de Gruyter, 1999. 284 p.
7. Evans V., Green M. Cognitive Linguistics. An Introduction. Edinburgh University Press: Edinburgh, 2003. 820 p.

### Тема 4. Прототипічний підхід до формування категорій.

#### План

1. Поняття прототипу
2. Типи категорій.
3. Лексична та граматична, системна та функціональна категоризація.
4. Функціонально-семіологічний підхід.

#### Література:

1. Селиванова О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. Полтава: Довкілля - К, 2006. 716 с.
2. Слухай Н. В., Снитко О. С., Вільчинська Т. П. Когнітологія та концептологія в лінгвістичному висвітленні: навчальний посібник. Київ : Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2011. 367 с.
3. Jackendoff R. Semantics and Cognition. Cambridge (Mass.): MIT Press, 1993. 287 p.
4. Cienki A. Cognitive Linguistics, gesture studies, and multimodal communication. *Cognitive Linguistics*, 2016. 27(4), 603–618.
5. Tsur R. Toward a theory of cognitive poetics. Amsterdam: Elsevier Science Publishers, 1992. 549 p.
6. Tsur R. Aspects of cognitive poetics. *Cognitive stylistic: Language and cognition in text analysis*. Amsterdam: John Benjamins, 2002. 279–318
7. Zlatev J. Turning back to experience in Cognitive Linguistics via phenomenology. *Cognitive Linguistics*. 2016. 27(4), 559–572.