

САМОСТІЙНА РОБОТА ДО МОДУЛЯ 6

№ теми	Завдання	Література	Форма контролю
11	<p>Підготуйте доповідь з презентацією на одну із запропонованих тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мовні репрезентації лінгвокультурних концептів. 2. Прецедентні феномени. 3. Прислів'я та приказки в світлі когнітивного підходу. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Космеда Т. А., Плотнікова Н. В. Лінгвоконцептологі: мікроконцептосфера СВЯТКИ в українському мовному просторі : монографія. Льв: ПАІС, 2010. 408 с. 2. Краснобаєва-Чорна Ж. Термінополе концепт. <i>Українська мова</i>. 2006. №3. С. 67-79. 3. Селіванова О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. Полтава: Довкілля - К, 2006. 716 с. 4. Cienki A. Cognitive Linguistics, gesture studies, and multimodal communication. <i>Cognitive Linguistics</i>, 2016. 27(4), 603–618. 5. Kovecses Z. Levels of Metaphor. <i>Cognitive Linguistics</i>. 2017. 28(2), 209–370. 6. Turner M. Reading minds: the study of English in the age of cognitive science. Princeton, NJ: Princeton Univ. Press, 1991. 318 p. 	колоквіум
12	<p>Підготуйте доповідь з презентацією на одну із запропонованих тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лінгвокультурні типажі. 2. Концептуалізація як один із процесів пізнавальної діяльності людини. 3. Універсальність і національна специфіка когнітивних класифікаційних ознак. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жайворонок В. В. Знаки української етнокультури: словник-довідник. Київ: Довіра, 2006. 703 с. 2. Іващенко В. Л. Концептуальна репрезентація фрагментів знання в науково мистецькій картині світу (на матеріалі української мистецтвознавчої термінології): монографія. Київ: Видавничий Дім Дмитра Бураго, 2006. 326 с. 3. Кононенко В. І. Концепти українського дискурсу. Київ - Івано-Франківськ: Плай, 2004. 248 с. 4. Космеда Т. А., Плотнікова Н. В. Лінгвоконцептологі: мікроконцептосфера СВЯТКИ в українському мовному просторі : монографія. Льв: ПАІС, 2010. 408 с. 5. Селіванова О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. Полтава: Довкілля - К, 2006. 716 с. 	колоквіум

	<p>6. Скаб М. В. Закономірності концептуалізації та мовної категоризації сакральної сфери. Чернівці : Рута, 2008. 560 с.</p>	
--	--	--