**Система накопичення балів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид заняття/**  **роботи** | **Вид контрольного заходу** | **Зміст контрольного заходу\*** | **Критерії оцінювання**  **та термін виконання\*** | **Усього балів** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |
| **Поточний контроль** | | | | |
| Лекція 1 |  |  |  |  |
| Лекція 2 | Тестування | Тестування в системі Moodle.  Час 7 хвилин.  Спроба – 1.  3 питання з вибором 1 правильної відповіді з множини. | У разі повної відповіді на всі питання студент отримує 3 б. | **3 б** |
| Лекція 3 | Розробка контент-плану публікацій | Оформлення та презентація контент-плану на 2–3 тижні із 2–3 публікаціями у будні та вихідні згідно до зразка. | Грамотне повне оформлення – 12 б.  Наявність помилок, невчасно здане завдання знижує оцінку на 1 б. | **12 б** |
| Лекція 4 | Тестування | Тестування в системі Moodle.  Час 7 хвилин.  Спроба – 1.  3 питання з вибором 1 правильної відповіді з множини. | У разі повної відповіді на всі питання студент отримує 3 б. | **3 б** |
| Лекція 5 | Створення текстового допису із серією фотографій («карусель») | Створення і презентація сторітелінгу із проявами серіальності. | Корисний, цікавий, грамотний матеріал із якісними ілюстраціями, виділеннями – 12 б. Наявність помилок, неякісної обробки фото, знижують оцінку на 1 б. | **12 б** |
| Лекція 6 | Тестування | Тестування в системі Moodle.  Час 7 хвилин.  Спроба – 1.  3 питання з вибором 1 правильної відповіді з множини. | У разі повної відповіді на всі питання студент отримує 3 б. | **3 б** |
| Лекція 7 | Запис спічу (сторіз, рилз) із появою у кадрі | Підготовка та запис спічу (сторіз, рилз) із появою у кадрі на вільну тему у динамічному вигляді (проходка, у русі). | Корисний, цікавий текст, застосування ефектів – 12 б. Наявність помилок, відсутність / перенасичення ефектами, слабка сюжетна лінія знижують оцінку на 1 б. | **12 б** |
| Лекція 8 | Тестування | Тестування в системі Moodle.  Час 7 хвилин.  Спроба – 1.  3 питання з вибором 1 правильної відповіді з множини. | У разі повної відповіді на всі питання студент отримує 3 б. | **3 б** |
| Лекція 9 | Запис рилз | Створення та публікація рилз із сценарним розвитком подій, фінальною ідеєю та продемонструйте статистику за тиждень розміщення. | Корисний, цікавий, динамічний контент, застосування ефектів – 12 б. Наявність помилок, відсутність / перенасичення ефектами, слабка сюжетна лінія знижують оцінку на 1 б. | **5 б** |
| Лекція 10 |  |  |  |  |
| **Усього за поточний контроль** | **8** |  |  | **60** |
| **Підсумковий контроль** | | | | |
| **Залік**  **\** | **Практичне завдання**  Аналіз функціонування блогу та презентація результатів | Аналіз функціонування блогу українського чи іноземного (не російського!) авторства у вигляді презентації за позиціями:   1. Тематика. 2. Кількість матеріалів. 3. Типові жанри. 4. Використання сторітелінгу. 5. Наявність / відсутність хайпу. 6. Методи просування, підтримання уваги підписників. 7. Частота оновлення. 8. Експертність. 9. Наявність / відсутність комерційного контенту. 10. Загальне враження. | Повноцінна відповідь на кожне питання, з ілюстраціями, власною думкою – 20 бали. | **20 б** |
| **Теоретичне завдання**  Фінальний тест на платформі Moodle, що складається з 10 питань з вибором з множини (лише 1 правильна відповіді) | **Орієнтовний перелік питань для підготовки**   1. Що таке таргетинг? 2. Перерахуйте актуальні тренди ведення сторінки Instagram у 2023 році. 3. Що таке туторіал? 4. Що таке сторітелінг? 5. Перерахуйте основні методи сторітелінгу для введення сторінки ЗМІ в соціальній мережі. 6. У чому допомагають диджитал-інструменти журналістам? 7. Назвіть основні диджитал-інструменти в журналістиці. 8. Що таке рилз? 9. Який максимальний хронометраж Reels? 10. Які правила використання гештегів під публікацією Вам відомі? Поясніть їх суть. 11. Які ознаки притаманні мультимедійному тексту? 12. З яких категорій складається контент-план? 13. Для яких випадків в онлайн може застосовуватися рір-проєкція? 14. Які характеристики властиві сторіз? 15. У якій формі Instagram дозволена інтеракція з аудиторію методами опитування, відкритих запитань, реакцій-смайлів? | Відповіді передбачають вибір з множини одного правильного варіанту. Час обмежений – 30 хвилин. Тести проходять студенти на парі з першої спроби. Кожне питання оцінюється у 2 бали. | **20 б** |
| **Усього за**  **підсумковий контроль** | **2** |  |  | **40** |

**Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| За шкалою**ECTS** | **За шкалою університету** | За національною шкалою | |
| Екзамен | Залік |
| A | 90 – 100 (відмінно) | 5 (відмінно) | Зараховано |
| B | 85 – 89 (дуже добре) | 4 (добре) |
| C | 75 – 84 (добре) |
| D | 70 – 74 (задовільно) | 3 (задовільно) |
| E | 60 – 69 (достатньо) |
| FX | 35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання) | 2 (незадовільно) | Не зараховано |
| F | 1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом) |