

# ЛІТЕРАТУРА ДЛЯ ДІТЕЙ І ЮНАЦТВА В СУЧАСНИХ УМОВАХ

## План

1. Шляхи розвитку сучасної української дитячої літератури.
2. «Недитяча» проблематика дитячих творів сучасних авторів.
3. Жанр казки у творчості О.Забужко.
4. «Робінзонада» Ю.Покальчука в повісті «Мандрівка Бісмарка».

## Література

1. Деркачова О. Казка з нещасливим кінцем: винятки із правил: (Про дитячу літературу. *Книжковий клуб плюс*. 2006. №7–8. С.11–12.
2. Жук З. Вражає жанрове одноманіття: (Про дитячу літературу українських авторів). *Книжковий клуб плюс*. 2006. №7-8. С.27–29.
3. Зборовська Н. Казка як психотерапія для дорослих і дітей. *Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах*. 2008. №.
4. Папуша О. Дитяча література як маргінес літературознавчої теорії: до проблеми конституювання об'єктів наукового дискурсу. *Слово і час*. 2004. №12. С. 20–26.
5. Папуша О. Теоретичний дискурс дитячої літератури: у пошуках об'єкта. *Вісник Львівського університету. Серія філологічна*. 2004. Вип.33.: Ч.2. С. 172–183.
6. Славова М. Попелюшка літератури. Теоретичні аспекти літератури для дітей. Київ : Київський університет, 2002. 81 с.
7. Стаднійчук Р. Дитяча література: від реалій до ідеалу. *Слово і час*. 1994. № 9–10. С.41–44.