**▼Самостійна робота 3**

**Індивідуальна творча робота: інтерпретація знакової праці з повсякденної історії**

1. Вказати, до якого історіографічного напрямку, школи належить автор праці.

2. Пояснити, який пізнавальний метод (підхід) є провідним у цій праці.

3. Пояснити, в чому полягає новаторство автора.

4. Показати внесок автора у пояснення історичної реальності.

5. Анотувати найяскравіші сторінки твору.

6. Обсяг роботи – 5 сторінок. Список використаної літератури.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Назва твору* | *Студент* |
|  | Старченко Н. Честь, кров і риторика. Конфлікт у шляхетському середовищі Волині (друга половина XVI – XVII століття). Київ: Lauras, 2014. 510 с. URL: <https://issuu.com/laurus_press/docs/starchenko_small> |  |
|  | Стратегії та ритуали конфлікту: шляхетський соціум Волині зламу XVI і XVII ст. Джерела та інтерпретації / Упоряд. Н. П. Старченко. – К.: Інститут історії України, 2020. – 615 с. – URL: <http://resource.history.org.ua/item/0015045?fbclid=IwAR1E9BW7RoyUH-oV2epmXSnk62nA2c8CNj1F7byw4OEZugkIHmO31zSwHNs> |  |
|  | Диса К. Історія з відьмами. Суди про чари в українських воєводствах Речі Посполитої ХVІІ-ХVІІІ століття. Київ: Критика, 2008. 304 с. URL: <https://chtyvo.org.ua/authors/Dysa_Kateryna/Istoriia_z_vidmamy_Sudy_pro_chary_v_ukrainskykh_voievodstvakh_Rechi_Pospolytoi_XVII-XVIII_stolittia/> |  |
|  | Таїрова-Яковлева Т. Повсякдення, дозвілля і традиції козацької еліти Гетьманщини. Київ: TOB «Видавництво "КЛІО"», 2017. 184 с. |  |
|  | Дзюба О.М. Приватне життя козацької старшини XVIII ст. (на матеріалах епістолярної спадщини). – К.: Інститут історії України НАН України, 2012.  <http://history.org.ua/LiberUA/978-966-02-6189-1/978-966-02-6189-1.pdf> |  |
|  | Сердюк І. Маленький дорослий: Дитина й дитинство в Гетьманщині XVIII ст. Київ: К.І.С., 2018. |  |
|  | Єкельчик С. Повсякденний сталінізм: Київ та кияни після Великої війни. К.: Laurus, 2018. |  |
|  | Любавський Р. Повсякденне життя робітників Харкова в 1920-ті – на початку 1930-х років. Харків: Раритети України, 2016. 226 с.https://www.academia.edu/38454827/Повсякденне\_життя\_робітників\_Харкова\_у\_1920-\_на\_початку\_1930-х\_рр.\_Х.\_2016.\_226\_с.pdf |  |
|  | Єкельчик С. Повсякденний сталінізм: Київ та кияни після Великої війни. К.: Laurus, 2018. 306 с. |  |
|  | Thompson P. The Edwardians: The Remaking of British Society. London; New York, 1992 |  |
|  | Roche, Daniel. The culture of clothing dress and fashion in the "ancien régime". Camdridg: Univerity Press, 1994. URL: https://books.google.de/books?id=iksOtjX47xoC&printsec=frontcover&hl=ru#v=onepage&q&f=false |  |
|  | Roche, Daniel. A History of Everyday Things: The birth of consumption in France, 1600–1800. Camdridg: Univerity Press, 2000. URL: https://books.google.de/books?id=g14uija4vtgC&printsec=frontcover&hl=ru#v=onepage&q&f=false |  |
|  | Thompson P. The Edwardians: The Remaking of British Society. London; New York, 1992. URL: https://vdoc.pub/download/the-edwardians-the-remaking-of-british-society-2ojejvm7r0p0 |  |