

Практичне заняття № 6

РОЗВИТОК ЛІТЕРАТУРНО-КРИТИЧНОЇ ДУМКИ УКРАЇНИ ПОЧАТКУ – І ПОЛОВИНИ ХХ СТ.

1. Стан українського літературознавства і критики початку і першої половини ХХ ст.
2. Боротьба генерацій початку ХХ ст.
3. Літературні дискусії І половини ХХ ст.

Література

- Білецький О. Літературознавство і критика за 40 років Радянської України // Білецький О. Зібрання праць: У 5т. – Т.3. – К.: Наукова думка, 1966. – С.49-70.
- Грабович Г. До історії української літератури. Дослідження, есеї, полеміка. – К.: Критика, 2003. – 632 с.
- Євшан М. Критика; Літературознавство; Естетика. - К.: Основи, 1998. - 658 с.
- Єфремов С. Історія українського письменства. – К.: Феміна, 1995. – 688с.
- Історія української літератури ХХ століття: У 2 кн. - Кн..1: 1910-1930-ті роки / За ред. В.Дончика. – К.: Либідь, 1994. – 784 с.
- Зеров М. Перед судом методолога // Зеров М. Українське письменство / Упор. М.Сулима. – Е.: Основи, 2003. – С.550-559.
- Поліщук Я. Інтуїтивний формалізм // Поліщук Я. Література як геокультурний проект: Монографія. – К.: Академвидав, 2008. – С.59-85.
- Поліщук Я. Рік 1926. Пік дискусії про метод // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. – Вип..9: Українська література в загальноєвропейському контексті. – Ужгород, 2005. – С.255-259.
- Филипович П. Українське літературознавство за 40 років революції // Филипович П. Літературно-критичні статті / Упор. С.Гречанюк. - К.: Дніпро, 1991. – С. 238-260.
- 20-ті роки: літературні дискусії, полеміки. – К.: Дніпро, 1991. – 366 с.