5. Види і зміст контрольних заходів

Вид з/р	Вид поточного контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	**2**	**3**	**4**	**5**
Лекційні №1-3	**Теоретичне завдання:** складання структурно-логічної схеми (за вибором її форми) з проблематики змістового модулю за В. Штейбергом	**Вимоги до виконання та оформлення:** Схема має бути досить простою, лаконічною й розміщуватися на одній сторінці. Елементи схеми (поняття, інформаційні блоки) повинні розміщуватися так, щоб була зрозуміла їхня ієрархія (наприклад, родові й видові поняття, загальні й конкретні – у центрі, на периферії – допоміжні). Між елементами схеми мають бути встановлені логічні зв'язки. Схема має бути наочною, для чого можна використовувати символи, графічний матеріал, кольорові відтінки, таблиці тощо. Якщо в схемі використовуються кольори, то їх не повинно бути забагато (2-3), зайва розмаїтість дратує зір, а тому погіршує цілісне сприйняття схеми. Структурно-логічна схема має легко сприйматися, мати інформаційно-смислове, образне, емоційне навантаження. Схема складається з урахування методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10107	*5-4 бали* отримує студент, який у повному обсязі виконав завдання, самостійно розробив структурно-логічну схему (*далі: СЛС*) засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю: представив на схемі всі основні питання та поняття теми; правильно виявив логічні зв'язки між елементами схеми; додержувався принципів ергодизайну СЛС *3-2 бали* отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; самостійно розробив структурно-логічну схему засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю, але представив на схемі не всі питання та поняття теми; частково виявив логічні зв'язки між елементами схеми *1 бал* отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу; під час розробки СЛС не повною мірою використав теоретичний матеріал з проблем змістового модулю без урахування специфіки складання СЛС. *0 балів* отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного поточного контрольного заходу	**5**
	Теоретичне завдання: тестування	Тестування з проблематики лекційного матеріалу	за кожну правильну відповідь *2 бали*	**10**
Практична робота	**Практикум 1**	**Вимоги до виконання та**	*5-4 балів* отримує студент, який	**5**

	Підготувати публічний виступ на 2 хвилини Аналіз публічного виступу	**оформлення:** Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно: *Варіант А* Підготувати публічний виступ на 2 хвилини для виголошення на занятті з проблем змістового модулю 1, скориставшись відкритим ресурсом «Міжкультурна комунікація на LibreText» (за посиланням https://surl.li/kncjkv) з урахування методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/modedit.php?update=307135&return=0 *Варіант В* Аналіз публічного виступу за схемами з проблем змістового модулю 1 з урахування методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/modedit.php?update=307135&return=0	самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; знання студента є глибокими, міцними, системними, він уміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища і факти, виявляти й відстоювати особисту позицію. *3-2 бали* отримує студент, що знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням), хоча йому бракує власних суджень; завдання виконане на належному рівні, але без творчого підходу; *1 бал* отримує студент, який виконав завдання номінально, фрагментарно, без творчого підходу, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення *0 балів* отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	
	Практикум 2 Розробити рольову гру Підготувати запитання для бесіди з фахової проблематики	**Вимоги до виконання та оформлення:** Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно: *Варіант А* Розробити рольову гру в міжкультурній комунікації з метою симуляції ситуацій ділового етикету в різних культурах (наприклад, переговори з представниками азіатських чи європейських країн) з урахування методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/modedit.php?update=307138&return=0 *Варіант В* Підготувати запитання для бесіди з фахової проблематики в межах міжнародної комунікації: вирішення	*5-4 балів* отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; знання студента є глибокими, міцними, системними, він уміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища і факти, виявляти й відстоювати особисту позицію. *3-2 бали* отримує студент, що знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням), хоча йому бракує власних суджень; завдання виконане на належному рівні, але без творчого підходу; *1 бал* отримує студент, який виконав завдання номінально, фрагментарно, без творчого підходу, характеризується початковими уявленнями про предмет	**5**

		комунікативних завдань у симульованих професійних ситуаціях; фокус на логічному, етичному та емоційному вираженні думок з урахування методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/modedit.php?update=307138&return=0	вивчення *0 балів* отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	
Лекційні №4-6 Практичні	**Теоретичне завдання:** складання структурно-логічної схеми (за вибором її форми) з проблематики змістового модулю за В. Штейбергом	**Вимоги до виконання та оформлення:** Схема має бути досить простою, лаконічною й розміщуватися на одній сторінці. Елементи схеми (поняття, інформаційні блоки) повинні розміщуватися так, щоб була зрозуміла їхня ієрархія (наприклад, родові й видові поняття, загальні й конкретні – у центрі, на периферії – допоміжні). Між елементами схеми мають бути встановлені логічні зв'язки. Схема має бути наочна, кольорові відтінки, таблиці тощо. Якщо в схемі використовуються кольори, то їх не повинно бути забагато (2-3), зайва розмаїтість дратує зір, а тому погіршує цілісне сприйняття схеми. Структурно-логічна схема має легко сприйматися, мати інформаційно-смислове, образне, емоційне навантаження. Схема складається з урахування методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=10107	*5-4 бали* отримує студент, який у повному обсязі виконав завдання, самостійно розробив структурно-логічну схему (*далі: СЛС*) засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю: представив на схемі всі основні питання та поняття теми; правильно виявив логічні зв'язки між елементами схеми; додержувався принципів ергодизайну СЛС *3-2 бали* отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; самостійно розробив структурно-логічну схему засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю, але представив на схемі не всі питання та поняття теми; частково виявив логічні зв'язки між елементами схеми *1 бал* отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу; під час розробки СЛС не повною мірою використав теоретичний матеріал з проблем змістового модулю без урахування специфіки складання СЛС. *0 балів* отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного поточного контрольного заходу	**5**
	Теоретичне завдання: тестування	Тестування з проблематики лекційного матеріалу	за кожну правильну відповідь *2 бали*	**10**
Практичні	**Практикум 3**	**Вимоги до виконання та**	*5-4 бали* отримує студент, який у	**5**

	Аналіз культурних відмінностей у кар'єрних цілях	**оформлення:** Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно: *<u>Варіант А</u>* Порівняти навички, необхідні для самозайнятості (підприємництва) та традиційної зайнятості, з точки зору культурних контекстів. Обрати дві культури (наприклад, українську та японську). Як культурні цінності (індивідуалізм vs. колективізм за Гофстеде) впливають на вибір кар'єри? Навести приклади з Програми АФЛАТІН (Нідерланди) Модуль 5, що додається (наприклад, командна робота vs. ініціатива). Формат відповіді: Таблиця, що складається з урахуванням рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=307140	повному обсязі виконав завдання, самостійно розробив структурно-логічну схему (*далі: СЛС*) засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю: представив на схемі всі основні питання та поняття теми; правильно виявив логічні зв'язки між елементами схеми; додержувався принципів ергодизайну СЛС *3-2 бали* отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; самостійно розробив структурно-логічну схему засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю, але представив на схемі не всі питання та поняття теми; частково виявив логічні зв'язки між елементами схеми *1 бал* отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу; під час розробки СЛС не повною мірою використав теоретичний матеріал з проблем змістового модулю без урахування специфіки складання СЛС. *0 балів* отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного поточного контрольного заходу	
	Дослідження підприємництва в різних культурах	*<u>Варіант В.</u>* На основі уроку 5.5 та 5.6 дослідіть типи підприємств (соціальне, екологічне) в двох культурах (наприклад, європейській та африканській). Які труднощі спільноти (забруднення, нерівність) вони вирішують? Як культурні норми впливають на ідеї бізнесу? Використовуйте SMART-цілі для запропонованої ідеї адаптованого підприємства. Формат відповіді**:** презентація з таблицею з урахуванням рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=307140		

	Практикум 4 **Рольова гра:** Міжкультурні переговори в бізнесі **Самооцінка кар'єри з культурним акцентом**	**Вимоги до виконання та оформлення:** Практикум виконується за власним вибором студента як кількісно, так і якісно: *Варіант А* Використовуючи сценарії з уроку 5.2 (наприклад, переговори про зарплату або гнучкий графік), адаптуйте їх до міжкультурного контексту. Один учасник представляє українську культуру (акцент на прямоту), інший - арабську (акцент на відносини та непрямість). Застосуйте стратегії (активне слухання, гнучкість). Після гри обговоріть бар'єри та як їх подолати. Оцінка: Запишіть 3 культурні бар'єри та стратегії їх подолання. Мета: Практикувати навички переговорів у багатокультурному середовищі. Завдання виконується з урахуванням рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/modedit.php?update=307141&return=0 *Варіант В* Самооцінка кар'єри з культурним акцентом. На основі уроку 5.1 та 5.4 проведіть самооцінку: Виберіть 5 навичок з таблиці навичок (наприклад, лідерство, адаптивність). Як ці навички проявляються у вашій культурі та в іншій (наприклад, американській)? Створіть колаж "Робота мрії" з елементами двох культур (наприклад, гендерні ролі в підприємництві). Обговоріть у групі: Чи впливає культура на гендерні стереотипи в кар'єрі? Формат: Колаж + есе (200 слів). Мета:	*5-4 бали* отримує студент, який у повному обсязі виконав завдання, самостійно розробив структурно-логічну схему (*далі: СЛС*) засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю: представив на схемі всі основні питання та поняття теми; правильно виявив логічні зв'язки між елементами схеми; додержувався принципів ергодизайну СЛС *3-2 бали* отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; самостійно розробив структурно-логічну схему засвоєння теоретичного матеріалу з проблем змістового модулю, але представив на схемі не всі питання та поняття теми; частково виявив логічні зв'язки між елементами схеми *1 бал* отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу; під час розробки СЛС не повною мірою використав теоретичний матеріал з проблем змістового модулю без урахування специфіки складання СЛС. *0 балів* отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного поточного контрольного заходу	**5**

		Інтегрувати самооцінку з міжкультурним аналізом. Завдання виконується з урахуванням рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/modedit.php?update=307141&return=0		
Усього за змістові модулі контрольних заходів				**60**
Підсумковий контроль				
Залік	Тестування	Тестові завдання з проблематики курсу	*2 бали* за кожну правильну відповідь	**20**
	Практичне завдання:	***Фінальний проєкт*** – підготовка і презентація плану-проспекту власної риторичної практики з урахуванням рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=308994	Завдання виконано у повному обсязі, без стилістичних, орфографічних і граматичних помилок, використана професійна лексика, словниковий запас різноманітний і релевантний, презентація відповідає змісту проєкту, логічно ілюструє його – *20-15 балів;* Завдання виконано частково, з лексичними, орфографічними і граматичними помилками, презентація не відображає зміст проєкту в повному обсязі, частково ілюструє його – *14-8 балів;* Завдання виконано з великою кількістю помилок, словниковий запас одноманітний, презентація або не відповідає змісту проєкту, або взагалі відсутня – *0-7 балів* У день екзамену	**20**
Усього				**40**

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою *ECTS*	За шкалою університету	**За національною шкалою**	
		Екзамен	**Залік**
A	90 – 100 (відмінно)	**5 (відмінно)**	**Зараховано**
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		