

Тема 1-2. Класифікація та типологія музейних установ. Культурно-освітня робота музеїв

План:

1. Організація, діяльність і функції краєзнавчого музею.
2. Найбільш значимих історико-культурних об'єктів нашого регіону.
3. Освітня робота музею. Її види та характерні риси. Види і форми освітньо-просвітницької роботи музеїв.

Теми доповідей:

1. Музеєзнавчі дослідження галузі музейної комунікації.
2. Музейно-педагогічні дослідження.

Проблемні запитання:

Шляхи популяризації музею

Література:

1. Кривонос О., Кот А. Засоби музейної педагогіки як важливий чинник виховання студентів. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*, 2021, № 7 (111). С.95-104. URL: <https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/07/12.pdf> (дата звернення 28.08.2023).
2. Музейна педагогіка в науковій освіті : монографія / ред. кол.: С. О. Довгий, О. М. Топузов, В. А. Бітаєв та ін. ; за наук. ред. С. О. Довгого. Київ : Національний центр «Мала академія наук України», 2020. 334 с.
3. Гайдай О. М. Музеєзнавство. Миколаїв : Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2021. 212 с. URL: <https://dspace.chmnu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/525/1/%D0%93%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D0%B0%D0%B9%20%D0%9E.%20%D0%9C%D1%83%D0%B7%D0%B5%D1%94%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE.pdf>

Контрольні запитання:

1. Які критерії класифікації музеїв вам відомі?
2. Що таке профіль музею?
3. Дайте визначення «тип музею». Наведіть приклади.
4. У чому полягає особливість створення шкільного музею?
5. Які музеї ми називаємо комплексними?