



## 1. Опис навчальної дисципліни

1	2	3	
Галузь знань, спеціальність, освітня програма рівень вищої освіти	Нормативні показники для планування і розподілу дисципліни на змістові модулі	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна (денна) форма здобуття освіти	заочна (дистанційна) форма здобуття освіти
Галузь знань 05 – Соціальні та поведінкові науки	Кількість кредитів – 3	Обов'язкова	
		Цикл дисциплін професійної підготовки спеціальності	
Спеціальність 052 Політологія	Загальна кількість годин – 90	Семестр:	
		1 -й	1-й
Освітньо-професійна програма Політологія	Змістових модулів – 4	Лекції	
		14 год.	
		Практичні/Семінарські	
Рівень вищої освіти: магістерський	Кількість поточних контрольних заходів – 8	14 год.	
		Самостійна робота	
		62 год.	-
		Вид підсумкового семестрового контролю: екзамен	

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою курсу є** набуття студентами знань та навичок щодо майбутньої професійно-педагогічної діяльності у вищих навчальних закладах різного рівня акредитації, до взаємодії з людьми у різноманітних установах, що має характер управлінської, організаторської, навчально-виховної діяльності фахівця. навчити.

**Завданнями навчальної дисципліни є:**

- засвоєння студентами теоретичних знань з методики викладання політологічних дисциплін;
- формування навичок використання сучасних педагогічних методик в галузі політичних наук;
- контроль засвоєння студентами матеріалу курсу у формі захисту створених проєктів навчально-методичних комплексів дисциплін.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

**знати:**

1. знати сутність, своєрідність навчально-виховного процесу у вищій школі;
2. знати тенденції, особливості розвитку системи вищої освіти в Україні та зарубіжних країнах;
3. знати суперечності, психічні функції, особливості розвитку молоді людини студентського віку;

4. знати структуру, психолого-педагогічні аспекти організації навчально-пізнавальної діяльності студентів;
5. знати критерії відбору, принципи структурування змісту навчального курсу у вищій школі.

**Вміти:**

1. вміти використовувати сучасні інтерактивні методи навчання студентів;
2. вміти розробляти форми організації навчання студентів;
3. вміти формувати сутність, напрями, організації спілкування зі студентами;
4. вміти використовувати методи науково-педагогічних досліджень.

Заплановані робочою програмою результати навчання та компетентності	Методи і контрольні заходи
1	2
ЗК 01. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.	Опитування на практичних заняттях
ЗК 02. Здатність проводити дослідження на відповідному рівні.	Відповіді на практичних заняттях Написання есе
ЗК03. Здатність розробляти проекти та управляти ними.	Відповіді на практичних заняттях Підготовка індивідуального дослідницького завдання аналітичного характеру
ЗК 04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.	Написання та усний захист індивідуального дослідницького завдання аналітичного характеру
ЗК 05. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.	Розробка презентації до ІДЗ Усний захист
ЗК 07. Вміння виявляти, ставити та розв'язувати проблеми.	Написання та усний захист індивідуального дослідницького завдання аналітичного характеру
СК01. Усвідомлення природи та значення політики як специфічного виду людської діяльності та особливої сфери пізнання, включаючи розвиток уявлень про політику та її сучасні інтерпретації.	Відповіді на практичних заняттях Написання есе
СК02. Спроможність здійснювати фахову педагогічну та/або науково-педагогічну діяльність у закладах освіти.	Відповіді на практичних заняттях Підготовка індивідуального дослідницького завдання аналітичного характеру
СК08. Здатність самостійно планувати, організовувати та здійснювати політичні дослідження з елементами наукової новизни та практичної значущості.	Опитування на практичних заняттях
ПР 02. Застосовувати спеціалізовані концептуальні знання з політології, що включають сучасні наукові здобутки у сфері професійної діяльності або галузі знань і є основою для оригінального мислення та проведення досліджень, критичне осмислення проблем у галузі та на межі галузей знань.	Відповіді на практичних заняттях Написання есе

<p>ПР 03. Вільно спілкуватись усно і письмово українською та англійською мовами при обговоренні професійних питань, досліджень та інновацій в сфері політології.</p>	<p>Відповіді на практичних заняттях Написання есе</p>
<p>ПР 05. Планувати, оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт відповідно до встановлених вимог</p>	<p>Підготовка індивідуального дослідницького завдання аналітичного характеру</p>
<p>ПР 08. Розробляти і реалізовувати наукові та прикладні проекти у сфері політології та з дотичних до неї міждисциплінарних напрямів з урахуванням методологічних, економічних, соціальних, правових та етичних аспектів.</p>	<p>Підготовка індивідуального дослідницького завдання аналітичного характеру</p>
<p>ПР 09. Пропонувати власні способи вирішення політологічних задач і проблем у процесі професійної діяльності, приймати та аргументувати власні рішення щодо їх розв'язання</p>	<p>Написання есе</p>

**Міждисциплінарні зв'язки** пов'язують курс «Методика викладання політологічних дисциплін» з багатьма курсами, зокрема «Актуальні проблеми сучасної політичної науки», «Сучасні інноваційні форми викладання політологічних дисциплін», тощо. Запропонований курс дозволяє перевірити якість підготовки студентів з цих дисциплін. Засвоєння матеріалу цього курсу є надзвичайно важливим з огляду на специфіку підготовки спеціалістів у галузі політичних наук.

Разом із цими дисциплінами «Методика викладання політологічних дисциплін» для магістрантів варто розглядати як складову частину процесу формування світоглядної культури майбутніх фахівців та формування досвідчених, кваліфікованих магістрів політології, здатних працювати у різних галузях сучасної політичної науки та практики.

### **3. Програма навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль 1. Методика викладання політології як навчальна дисципліна**

##### **Тема 1. Сутність та особливості навчального процесу у вищій школі.**

Структура процесу навчання, його об'єктивний і суб'єктивний сенс. Процес оволодіння новими знаннями у вищій школі. Розвиток наукових понять й умінь, навичок студентів, корекція їх помилкового, неправильного розуміння та утворення понять. Формування у них позитивної мотивації навчання. Принципи організації навчального процесу у вищій школі.

##### **Тема 2. Політологія як навчальний предмет.**

Спеціальні цілі навчання політології: пізнавальні (передача знань, формування політологічного бачення миру); практичні (формування умінь і навичок розуміти і оцінювати політичні ситуації, орієнтуватися в подіях, що відбуваються). Загальнонаочні (дидактичні) цілі навчання політології: розвиток логічного мислення, виховання, вдосконалення навичок самостійної роботи. Зміст навчання і структура учбового курсу по політології. Підручник як засіб

навчання. Особливості діючих підручників по політології, їх теоретична і методична база. Методична допомога, доповнююча підручник. Використання газетного матеріалу і електронних ЗМІ.

### **Тема 3. Стратегії та технології навчання політичним наукам.**

Головні стратегії навчання студентів (інформаційно-пояснювальна, стратегія оволодіння готовими знаннями, стратегія формування умінь і навичок, пошуково-дослідницька, організація різних видів навчальної й наближеної до життя – аутентичної діяльності студентів). Інноваційні технології навчання (технологія співробітництва, розвивального навчання, організації творчої діяльності, навчання в групах, особистісно-орієнтовна). Особливості, напрями організації міжособистісної взаємодії студентів у процесі навчання. Варіативне, творче застосування стратегій та технологій навчання із врахуванням особливостей навчальної ситуації, специфіки навчальної дисципліни.

## **Змістовий модуль 2. Особливості навчального процесу у вищій школі**

### **Тема 1. Організація навчального процесу з політичних наук в ЗВО України.**

Навчальний процес як спільна діяльність викладача і студента по передачі і засвоєнню нових знань. Одиниці учбового процесу: навчальний рік, семестр, учбовий час. Планування учбового матеріалу. Види планів. Вимоги до плану лекцій, семінарського заняття. Умови ефективного читання лекцій і проведення семінарських занять.

### **Тема 2. Форми організації навчання.**

Особливості організації лекції у світлі філософії сучасної освіти: зміст, структура, стиль, емоційно-вольовий вплив викладача на поведінку студентів, отримання зворотнього зв'язку. Особливості, типи практичних, семінарських занять; організація міжособистісної взаємодії студентів. Самостійна, науково-дослідницька робота студентів, керівництво викладача і стимулювання студентів.

## **Змістовий модуль 3. Технології викладання політологічних дисциплін**

### **Тема 1. Методика підготовки та проведення лекції з політичних наук.**

Місце і роль лекції в освітньому процесі. Історія появи лекції, як основного способу навчання. Переваги та недоліки лекції. Типова структура лекції. Вимоги, які пред'являє лекція до викладача і до студентів. Як підготується до лекції. Методика підготовки лекції з політології. Специфіка викладання політології у вузі. Що повинні одержати студенти від лекції з політології? Основні елементи лекції. Як підготувати лекцію з політології.

### **Тема 2. Методика підготовки та проведення семінарських занять з політичних наук.**

Як зацікавити студентів темою занять і спонукати їх готуватися до них. Як скласти план семінару. Де і як знайти літературу до нього Типи семінарів Організація роботи студентів на семінарі.

### **Тема 3. Методика проведення практичних занять з політології.**

Особливості практичних занять. У яких випадках їх краще всього проводити, як підготувати практичне заняття з політичних наук. Як організувати роботу студентів на практичному занятті.

## Змістовий модуль 4. Технології контролю знань з політології

### Тема 1. Організація самостійної роботи під час вивчення політичних наук.

Методичні прийоми по керівництву самостійною роботою студентів по вивченню класиків світової політичної думки і вчених ХХ-ХХІ століть. Методичні можливості системи Інтернет. Нові інформаційні технології в процесі самостійної роботи. Особливості керівництва самостійною роботою студентів при написанні курсових і дипломних робіт по політології. Методичні рекомендації по організації і проведенню практик. Можливості використання періодичних видань в учбовому процесі по політології.

### Тема 2. Методи та особливості організації перевірки знань з політології.

Форми поточного і остаточного контролю за рівнем освоєння учбового матеріалу. Традиційні і нові методи контролю за знаннями. Комп'ютерні технології Як добитися глибини засвоєння знань з політології? Форми організації заліку і іспиту.

## 4. Структура навчальної дисципліни

Змістовий модуль	Усього годин	Аудиторні (контактні) години					Самостійна робота, год		Система накопичення балів			
		Усього годин	Лекційні заняття, год		Семінарські заняття, год		о/д ф.	з/дист ф.	Теор. зав-ня, к-ть балів	Практ. зав-ня, к-ть балів	Усього балів	
			о/д ф.	з/дист ф.	о/д ф.	з/дист ф.						
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	
	15	8	4		4		7		10	5	15	
2	15	6	3		3		9		10	5	15	
3	15	8	4		4		7		10	5	15	
4	15	6	3		3		9		10	5	15	
Усього за змістові модулі	60	28	14		14		32		40	20	60	
Підсумковий семестровий контроль <b>екзамен</b>	30						30				40	
Загалом		<b>90</b>								<b>100</b>		

## 5. Темі лекційних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1	Сутність та особливості навчального процесу у вищій школі.	2	
	Політологія як навчальний предмет	1	
	Стратегії та технології навчання політичними науками	1	

2	Організація навчального процесу з політичних наук в ЗВО України.	2	
	Форми організації навчання	1	
3	Методика підготовки та проведення лекції з політичних наук	2	
	Методика підготовки та проведення семінарських занять з політичних наук	1	
	Методика проведення практичних занять з політології.	1	
4	Організація самостійної роботи під час вивчення політичних наук	2	
	Методи та особливості організації перевірки знань з політології	1	
Разом		14	

## 6. Теми практичних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1	Сутність та особливості навчального процесу у вищій школі.	2	
	Політологія як навчальний предмет	1	
	Стратегії та технології навчання політичним наукам	1	
2	Організація навчального процесу з політичних наук в ЗВО України.	2	
	Форми організації навчання	1	
3	Методика підготовки та проведення лекції з політичних наук	2	
	Методика підготовки та проведення семінарських занять з політичних наук	1	
3	Методика проведення практичних занять з політології.	1	
4	Організація самостійної роботи під час вивчення політичних наук	2	
	Методи та особливості організації перевірки знань з політології	1	
Разом		14	

## 7. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
1	Теоретичне завдання Відповідь на практичному занятті Виконання тесту	<b>Питання для підготовки</b> <b>Тема 1</b> 1. Структура процесу навчання, його об'єктивний і суб'єктивний сенс. 2. Процес оволодіння новими знаннями у вищій школі. 3. Принципи організації навчального процесу у вищій школі. <b>Тема 2.</b>	<b>7-5 балів</b> - повна змістовна відповідь на всі питання, оперування багатьма літературними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування	<b>10</b>

		<p>1. Спеціальні цілі навчання політології;  2. Загальнонаочні цілі навчання політології.  3. Зміст навчання і структура навчального курсу по політології  <b>Тема 3.</b>  1. Головні стратегії навчання студентів  2. Інноваційні технології навчання  3. Особливості, напрями організації міжособистісної взаємодії студентів у процесі навчання.</p> <p>Посилання на тест:  <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269</a></p>	<p>власної авторської позиції;  <b>4-3 бали</b> - авторська позиція заявлена, але повністю не обґрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції;  <b>2-1 бал</b> - поверховий виклад матеріалу, слабе знання літературних джерел.</p> <p>Тест: мах 3 бали</p>	
	<p>Практичні заняття  Практичне завдання - написання есе</p>	<p><i>Есе складається з таких структурних елементів:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступ, де студент формулює власну точку зору на проблему, винесену як тему есе;</li> <li>- блок аргументації: три і більше аргументи, що підтверджують точку зору автора;</li> <li>- висновки, де відбувається узагальнення авторської позиції і відбувається підтвердження вихідної тези на більш високому доказовому рівні.</li> </ul> <p><i>Оскільки головна мета есе – змусити читача розділити точку зору автора, важливо використовувати риторичні фігури переконання, маркери логічної послідовності елементів («по-перше», «по-друге», «з вищезазначеного витікає» та ін.), апелювати до спільних соціальних та духовних цінностей, поглядів, знань та фактів (дослідження, статистичні дані, думки фахівців, приклади з життя), проводити ефектні паралелі й аналогії для демонстрації вашої ерудиції, вдало використовувати цитати з</i></p>	<p>5 балів – обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності.  4-3 бали - обрана тема є актуальною,</p>	<p><b>5</b></p>

		<i>прочитаної літератури.</i>	<i>наукової</i>	<p>зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;</p> <p>2-1 бали - обрана тема є актуальною, проте зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності</p>	
<b>Усього за ЗМ 1 контр.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>15</b>	

заходів				
2	Теоретичне завдання Відповідь на практичному занятті Виконання тесту	<p><b>Питання для підготовки</b> <b>Тема 1</b> 1.Сутність навчального процесу 2.Одиниці навчального процесу 3.Планування навчального процесу <b>Тема 2.</b> 1.Особливості організації лекції у світлі філософії сучасної освіти 2.Особливості, типи практичних, семінарських занять 3.Самостійна, науково-дослідницька робота студентів</p> <p>Посилання на тест: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269</a></p>	<p><b>7-5 балів</b> - повна змістовна відповідь на всі питання, оперування багатьма літературними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції; <b>4-3 бали</b> - авторська позиція заявлена, але повністю не обґрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції; <b>2-1 бал</b> - поверховий виклад матеріалу, слабка знання літературних джерел.</p> <p>Тест: мах 3 бали</p>	<b>10</b>
	Практичне завдання – Написання есе	<p><i>Есе складається з таких структурних елементів:</i> - вступ, де студент формулює власну точку зору на проблему, винесену як тему есе; - блок аргументації: три і більше аргументи, що підтверджують точку зору автора; - висновки, де відбувається узагальнення авторської позиції і відбувається підтвердження вихідної тези на більш високому доказовому рівні. Оскільки головна мета есе – змусити читача розділити</p>	5 балів – обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську	<b>15</b>

		<p><i>точку зору автора, важливо використовувати риторичні фігури переконання, маркери логічної послідовності елементів («по-перше», «по-друге», «з вищезазначеного витікає» та ін.), апелювати до спільних соціальних та духовних цінностей, поглядів, знань та фактів (дослідження, статистичні дані, думки фахівців, приклади з життя), проводити ефектні паралелі й аналогії для демонстрації вашої ерудиції, вдало використовувати цитати з прочитаної наукової літератури.</i></p>	<p>позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності. 4-3 бали - обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності; 2-1 бали - обрана тема є актуальною, проте зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення</p>	
--	--	--	---	--

			роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності	
<b>Усього за ЗМ 2 контр. заходів</b>	<b>2</b>	-	-	<b>15</b>
3	Теоретичне завдання Відповідь на практичному занятті Виконання тесту	<b>Питання для підготовки Тема 1</b> 1. Місце і роль лекції в освітньому процесі. 2. Історія появи лекції, як основного способу навчання. 3. Переваги та недоліки лекції. 4. Типова структура лекції. <b>Тема 2.</b> 1. Складання плану семінару. 2. Підбір літератури до семінару 3. Типи семінарів 4. Організація роботи студентів на семінарі. <b>Тема 3.</b> 1. Особливості практичних занять. 2. Типи практичних занять 3. Організація роботи студентів на практичному занятті.  Посилання на тест: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269</a>	<b>7-5 балів</b> - повна змістовна відповідь на всі питання, оперування багатьма літературними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції; <b>4-3 бали</b> - авторська позиція заявлена, але повністю не обгрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції; <b>2-1 бал</b> - поверховий виклад матеріалу, слабе знання літературних джерел  Тест: мах 3 бали	<b>10</b>

	<p>Практичне завдання – Написання есе</p>	<p><i>Есе складається з таких структурних елементів:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступ, де студент формулює власну точку зору на проблему, винесену як тему есе;</li> <li>- блок аргументації: три і більше аргументи, що підтверджують точку зору автора;</li> <li>- висновки, де відбувається узагальнення авторської позиції і відбувається підтвердження вихідної тези на більш високому доказовому рівні.</li> </ul> <p><i>Оскільки головна мета есе – змусити читача розділити точку зору автора, важливо використовувати риторичні фігури переконання, маркери логічної послідовності елементів («по-перше», «по-друге», «з вищезазначеного витікає» та ін.), апелювати до спільних соціальних та духовних цінностей, поглядів, знань та фактів (дослідження, статистичні дані, думки фахівців, приклади з життя), проводити ефектні паралелі й аналогії для демонстрації вашої ерудиції, вдало використовувати цитати з прочитаної наукової літератури.</i></p>	<p>5 балів – обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності.</p> <p>4-3 бали - обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до</p>	<p><b>5</b></p>
--	---	--	---	-----------------

			студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності; 2-1 бали - обрана тема є актуальною, проте зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності	
<b>Усього за ЗМ 3 контр. заходів</b>	<b>2</b>	-	-	<b>15</b>
4	Теоретичне завдання Відповідь на практичному занятті Виконання тесту	Питання для підготовки: <b>Тема 1.</b> 1.Методичні прийоми по керівництву самостійною роботою студентів 2.Нові інформаційні технології в процесі самостійної роботи. 3.Особливості керівництва самостійною роботою студентів при написанні курсових і дипломних робіт по політології. <b>Тема 2.</b> 1.Форми поточного і остаточного контролю за рівнем освоєння учбового матеріалу.	<b>7-5 балів</b> - повна змістовна відповідь на всі питання, оперування багатьма літературними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції; <b>4-3 бали</b> - авторська позиція заявлена, але повністю не обгрунтована, викладення матеріалу	<b>10</b>

		<p>2. Традиційні і нові методи контролю за знаннями. 3. Комп'ютерні технології у організації контролю знань</p> <p>Посилання на тест: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269</a></p>	<p>засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції; <b>2-1 бал</b> - поверховий виклад матеріалу, слабокє знання літературних джерел Тест: мах 3 бали</p>	
<p>Практичне завдання – Написання есе</p>		<p><i>Есе складається з таких структурних елементів:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступ, де студент формулює власну точку зору на проблему, винесену як тему есе;</li> <li>- блок аргументації: три і більше аргументи, що підтверджують точку зору автора;</li> <li>- висновки, де відбувається узагальнення авторської позиції і відбувається підтвердження вихідної тези на більш високому доказовому рівні.</li> </ul> <p>Оскільки головна мета есе – змусити читача розділити точку зору автора, важливо використовувати риторичні фігури переконання, маркери логічної послідовності елементів («по-перше», «по-друге», «з вищезазначеного витікає» та ін.), апелювати до спільних соціальних та духовних цінностей, поглядів, знань та фактів (дослідження, статистичні дані, думки фахівців, приклади з життя), проводити ефектні паралелі й аналогії для демонстрації вашої ерудиції, вдало використовувати цитати з прочитаної наукової літератури.</p>	<p>5 балів – обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності.</p> <p>4-3 бали - обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити</p>	<p><b>5</b></p>

			логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності; 2-1 бали - обрана тема є актуальною, проте зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності	
<b>Усього за ЗМ 4 контр. заходів</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>15</b>
<b>Усього за змістові модулі контр. заходів</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>60</b>

## 8. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Екзамен</b>	Теоретичне завдання – відповідь на питання білету, екзаменаційний тест	Перелік питань до екзамену <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269</a> Екзаменаційний тест <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269</a>	Кількість питань на які надано повну змістовну відповідь (1 питання – 10 балів) – усього 2 питання Екзаменаційний тест – 5 питань (1 питання – 2 бали) <b>Критерії оцінювання відповіді на кожне екзаменаційне питання</b> <b>9-10 балів</b> – повна змістовна відповідь на всі запитання, оперування багатьма теоретичними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції; <b>7-8 балів</b> – авторська позиція заявлена, але повністю не обґрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції; <b>4-6 балів</b> – поверховий виклад матеріалу, слабке знання теоретичних джерел; <b>1-3 бали</b> – короткий поверховий виклад матеріалу, нечіткі та помилкові визначення понять	<b>30</b>

	<p>Практичне завдання – екзаменаційне есе</p>	<p>Теми есе <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=1269</a></p>	<p>Есе – 10 балів <b>Критерії оцінювання екзаменаційного есе:</b> <b>10-7 балів</b> – зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності; <b>6-4 бали</b> - зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні,</p>	<p><b>10</b></p>
--	---	---	--	------------------

			<p>синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;</p> <p><b>3-1 бали</b> - зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності</p>	
Усього за підсумковий семестровий контроль				<b>40</b>

## 9. Рекомендована література

### Основна:

1. Головенкін В.П. Педагогіка вищої школи. Підручник. Київ: КПП ім. Ігоря Сікорського, 2019. 290 с.
2. Джеджула О.М. Методика викладання у вищій школі: навчальний посібник. Вінниця: ВНАУ, 2020. 208 с.
3. Кайдалова Л. Г., Науменко Н. В. Методика викладання у вищій школі. Посібник. Харків : НФаУ, 2021. 46 с.
4. Прищак М. Д., О. Б. Залюбівська Педагогіка, психологія та методика викладання у вищій школі: курс лекцій. Вінниця : ВНТУ, 2019. 150 с.
5. Стинська В.В. Методика викладання у вищій школі: навчальний посібник. Івано–Франківськ : ПНУ ім В. Стефаніка, 2022.180 с.

### Додаткова:

1. Алексюк А.М. Педагогіка вищої школи. Курс лекцій: модульне навчання. Київ, 1993. 213 с.
2. Васянович Г. Педагогіка вищої школи. Навч.посібник. Львів, 2000. 316 с.
3. Галузинський В.М. Євтух М.Б. Основи педагогіки та психології вищої школи в Україні. Київ : Вища школа, 1995. 271 с.
4. Каплінський В. В. Методика викладання у вищій школі: навч. посіб. Вінниця : ТОВ «Ніланд ЛТД», 2015. 224 с.
5. Кравець В. Зарубіжна школа і педагогіка ХХ століття. Тернопіль, 1996. 178 с.
6. Політологія: Навч.-метод. комплекс: Підручник. 2-ге вид., перероб. та доп. / За ред. проф. Ф. М. Кирилюка. Київ : Центр навч. літ-ри, 2005. 321 с
7. Прибутько П. С., Вирівий С. І., Михайленко Р. В. Політологія.: Посіб. для підготовки до іспитів. Київ: Видавець Поливода А. В., 2006. 223 с.
8. Рудич Ф. М. Політологія. Київ : Либідь, 2006. 367 с.
9. Храмов В. О., Кучменко Е. М. та ін. Політологія. Київ: ППК, 2007. 284 с.
10. Шляхтун П.П. Методика викладання соціально-гуманітарних дисциплін. : навч. посіб. Київ : ВЦ «Академія», 2011. 224 с.

### **Інформаційні ресурси**

1. Про вищу освіту : Закон України від 01.07.2014 р. № 1556-VII. URL : <http://vnz.org.uazakonodavstvo/111-zakon-ukrayiny-pro-vyschu-osvitu>. 34.
2. Про освіту : Закон України від 5.09.2017 р. № 2145-VIII. URL : <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
3. Концепція розвитку освіти України на період 2015–2025 років. URL : <http://www.prof.univ.kiev.ua/prof/home/2010-12-22-00-05-45/2-events/571--2015-2025-.html>
4. Нарожна Н. І. Методика викладання фахових дисциплін : практикум. Київ : Видавництво Ліра-К, 2017. 152 с. URL: <http://lirak.com.ua/preview/12352.pdf>
5. Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої освіти. Київ, 2016. URL : <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/rekomendatsii-1648.pdf>