

САМОСТІЙНА РОБОТА СТУДЕНТІВ

№ з/п	Завдання	Форма контролю
Самостійна робота № 1	1. Виписати приклади футуристичного письма у творчості М. Семенка. 2. З'ясувати засоби поезики збірки П. Тичини «Сонячні кларнети».	письмове обґрунтування
Самостійна робота № 2	1. З'ясувати основні принципи неокласичного письма у творчості М. Зерова. 2. Виписати приклади імпресіоністичного стилю в новелі М. Хвильового «Я (Романтика)».	письмове обґрунтування
Самостійна робота № 3	1. З'ясувати риси інтелектуального письма у романі В. Підмогильного «Місто». 2. Виписати засоби поезики драми М. Куліша «Мина Мазайло».	письмове обґрунтування
Самостійна робота № 4	1. Навести приклади творення комічного (іронії, парадоксу, жартівливих прислів'їв, приказок, фразеологізмів та інше) в кримських усмішках Остапа Вишні. 2. З'ясувати стильову специфіку «Мисливських усмішок» Остапа Вишні.	письмове обґрунтування
Самостійна робота № 5	1. Навести приклади: – мемуарного письма; – засобів кіностилістики, використані Ю. Яновським у романі «Майстер корабля».	письмове обґрунтування
Самостійна робота № 6	1. З'ясувати жанрово-стильову специфіку творчого доробку Є. Маланюка першого періоду творчості.	письмове обґрунтування