Тема 1. Календарна обрядова поезія

План

1. Походження українських календарних обрядів та календарної обрядової поезії.
2. Обрядові пісні зимового циклу. Класифікація колядок та щедрівок. Поетика творів цих жанрів.
3. Жанри весняного циклу календарно-обрядової творчості. Зв‘язок з обрядами. Класифікація. Поетика.
4. Жанри літнього циклу календарно-обрядової поезії.
5. Поезія осіннього циклу. Зв‘язок із працею селянина. Основні мотиви. Поетика.

# Література

Тексти фольклорних творів

1. Закувала зозуленька: Антологія української народної поетичної творчості / Вст. ст.., упор. та прим. Н.С. Шумади. – К.: 1998.
2. Жниварські пісні. – К.: ”Музична Україна”, 1971.
3. Ігри та пісні. Весняно-літня поезія трудового року. – К.: Вид-во АН УРСР, 1963.
4. Колядки і щедрівки. – К.: “Наукова думка”, 1970.
5. Колядки і щедрівки. Зимова обрядова поезія трудового року / Упорядкування, передмова і примітки О.І.Дея. – К, “Наукова думка”, 1965.
6. Українські народні пісні. Календарно-обрядова поезія. – К.: Держлітвидав України, 1963.
7. Календарно-обрядові пісні / Упор. О. Ю. Чебанюк. – К.: Дніп­ро, 1987. – 392 с.
8. 12. Календарно-обрядові пісні / Упор. О. Ю. Чебанюк. – К.: Дніп­ро, 1987. – 392 с.

**Дослідження**

1. Гнатюк В. Вибрані статті про народну творчість. – К.: Наукова думка, 1966. – С. 138-151.
2. Грушевський Михайло. Історія української літератури: В 6 томах, 9 книгах . – Т. 1. – К.: “Либідь”, 1993. – С. 116-318.
3. Килимник C. Український рік у народних звичаях в історичному освітленні: У 3 книгах, 6 томах. – Факсимільне видання. - К.: “Обереги”, 1994-1995.
4. Круть Ю.З. Хліборобська обрядова поезія слов‘ян. – К.: Наукова думка, 1973.
5. Максимович Михайло. Дні та місяці українського селянина. К.: Обереги, 2002. – 189 с.
6. Митрополит Іларіон (Іван Огієнко). Дохристиянські вірування українського народу. Історико-релігійна монографія. К.: Обереги, 1994. – 424 с.
7. Нечуй-Левицький І. Світогляд українського народу. Ескіз української міфології. - К.,: Акціонерне товариство “Обереги”, 1992. – 88 с.
8. Потебня А.А. О мифическом значении некоторых обрядов и поверий. Рождественские обряды.// А.А.Потебня. Собрание трудов. Т.2. : Символ и миф в народной культуре. – М.: Лабиринт, 2000.
9. Потебня А.А. Слово и миф. – М.:, Правда, 1989. – С. 285-378, 379-443.
10. Скуратівський Василь. Святвечір. Нариси-дослідження у двох книгах. Кн..1, 2. – К.: “Перлина”, 1994.- 288 с.
11. Славянские древности: Этнолингвистический словарь. В 5-ти томах / Под общей ред. Н.И.Толстого. - т. 1- 5. – М.: “Международные отношения”, 1999 – 2007.
12. Українські символи / За ред. М.К.Дмитренка. – К.: 1994.
13. Українці: народні вірування, повір‘я, демонологія. Упорядкування, прим. та біогр. нариси А.П.Пономарьова, Т.В.Косьміної, О.О.Боряк; вст. ст.. і іл.. В.І. Гордієнко – К.: Либідь, 1991. – 640 с.
14. Чубинський П. Мудрість віків. Українське народознавство у творчій спадщині Павла Чубинського. Кн.1, 2. – К., Мистецтво, 1995.
15. Чубинський П.П. Календарь народных обычаев и обрядов. – К.: Музична Україна, 1993. - с.75.

(Необхідно опрацювати 5-7 джерел на вибір студента та відповідно до можливостей бібліотеки)