**Завдання до самостійної роботи**

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 5**

**Тема: «Віково-психологічне консультування»**

*Література:*

1. Хомич Г.О., Ткач Р.М. Основи психологічного консультування: Навч. посіб. К.: МАУП, 2004. 152 с.
2. Кулик І.В. Основи консультування: методичні рекомендації. – Івано-Франківськ: НАІР. 2018. 91 с.

***Завдання 1***

Дослідження процесу самоспостереження.

Для того щоб зрозуміти самого себе, виявити зміст певного етапу у вашому житті, особливості вікової ідентифікації, використайте наступні питання і складіть хронологічну таблицю вашого життєвого шляху.

1. У якій сім’ї ви народилися? Як пройшло ваше дитинство? Як члени вашої родини ставилися одне до одного?

2. Які ваші самі ранні спогади?

3. Що вам подобалося і що не подобалося у школі? Як у цей час складалися ваші стосунки з батьками? Хто були вашими друзями? Чим ви цікавилися і що думали про майбутнє життя?

4. Що змінилося коли ви подорослішали? Як обирали професію? Яким чином ви проводили вільний час?

5. Що уявляється вам найбільш цікавим і важливим? Які ваші життєві плани?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основні дати | Події | Переживання |
|  |  |  |

***Завдання 2***

*Вправа «Калейдоскоп»* .

*Мета*. Активізувати процеси символічного осмислення та самопрезентації власного внутрішнього світу, сприяти усвідомленню міри самоінтересу, цінності та прийняття кожним власної унікальності.

*Інструкція.* Сядьте зручно, розслабтесь. Уявіть, як у дитинстві Ви гралися з калейдоскопом. Яким таємничим і захоплюючим був той неповторний світ, який Ви бачили через скло! Ви були щиро впевнені у його існуванні. Щоб його побачити, Вам не була потрібна нічия допомога. Причому ви запросто могли надати іншим можливість зазирнути у нього, щоб вони побачили цей дивовижний світ їх очима. Знову уявіть калейдоскоп. Зазирніть у нього. Тільки тепер побачте у ньому свій внутрішній потаємний світ.

Покрутіть калейдоскоп, побачте почуття, емоції, думки, поведінку, які наповнюють внутрішній світ і переливаються різнокольоровими камінцями.

Побудьте із своїм калейдоскопом, роздивіться приємне і таке, що викликає занепокоєння…

Поділіться враженнями про побачене.

При аналізі зверніть увагу на прийняття власного внутрішнього світу, усвідомлення цінності власної особистості, розуміння необхідності участі інших у цьому процесі.

Проаналізуйте негативну роль прикрашання власного образу «Я» для себе (самоманіпуляція) та інших (маніпулювання).

***Завдання 3***

*Задача 1*

Розмова двох мам. Одна з них з тривогою говорить: «Я чула, що в 6

років у дитини з’являється інтерес до навчання. Деякі діти в 5 років вже читають. Я все чекаю, чекаю, а у мого Олега ні інтересу, ні бажання вчитись не з’явилось, хоча йому скоро йти до школи».

Який фактор психічного розвитку дитини був проігнорований мамою?

Ваші рекомендації мамі Олега.

*Задача 2*

У розмові психолога з мамою хлопчика Кості з’ясовувався характер його виховання. За свідченням мами, Костя народився міцним і «горластим». Своїм криком він дратував всю рідню. І мама, щоб хлопчик більше спав, міцніше сповивала його і затемняла кімнату. Розмов з немовлям не вела, вважаючи, що воно ще нічого не розуміє, та і часу не було – займалась веденням домашнього господарства.

Кричати, на радість рідні, хлопчика відучили. Він став тихим, спокійним, годинами міг сидіти на одному місці, перебираючи іграшки.

З півтора років Костя почав хворіти, став якимось нудним. Не бігав, так як мама його зразу зупиняла. До 3-ох років не говорив, а потім потроху розговорився.

Які фактори психічного розвитку фігурують у вихованні хлопчика? Спрогнозуйте перспективні наслідки означеного виховного стилю мами на особистісні якості Кості.

*Задача 3*

*Обгрунтуйте подані нижче ситуації.*

– Ви їдете в автобусі і бачите: підліток, роздратований різким тоном пристарілої жінки, що стояла поруч і вимагала поступитись їй місцем, не погоджується це зробити і показує на вільне місце, яке знаходиться неподалік від дверей. Як Ви себе поведете у такій ситуації?

– Здібний учень не хоче додавати собі труднощів, виконує учбові завдання з прохолодою, впевнений, що його робота буде не гірше, ніж у інших. Чому так відбувається?

– Хлопчик успішно навчається після школи в одному з гуртків палацу дитячої творчості, але відмовляється використати свої здібності на користь класу, пояснюючи відсутністю часу. Чому він так себе поводить?

– Вчитель бачить, що один з учнів демонстративно не працює на його уроці. Як Ви вчините, будучи на місце вчителя?

– Вчитель відчуває, що клас не любить його навчальний предмет і погано працює на уроках. Які Ваші дії?