

СИСТЕМА НАКОПИЧЕННЯ БАЛІВ

Студенти денної форми можуть отримати таку кількість балів :

У межах поточного контролю: 30 балів - за засвоєння теоретичної бази (тестові завдання за теоретичним матеріалом лекції та практичного заняття; 30 балів - набуття практичних вмінь і навичок (практичні завдання, виконання яких передбачає мета практичного заняття).

У межах підсумкового контролю: 40 балів : 20 балів - залік (1 питання теоретичного та 1 питання практичного характеру) Крім того, наявність підготовлених рефератів індивідуально обраними темами, конспектування наукових праць, складання тестів з вивчених тем, виконання завдань різного типу - 20 балів. Критерії оцінювання: Усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування. За усну відповідь на занятті студент може отримати 5 балів. За доповнення та участь в обговоренні питань - максимум 2 бали. Письмовий контроль у вигляді контрольних робіт оцінюється максимум 10 балів (контрольна робота № 1), 10 балів (контрольна робота № 2), поточне тестування за кожною темою - максимум 1 бал за 5 питань.

	Вид контрольного заходу / кількість контрольних заходів / кількість балів	Кількість контрольних балів	Кількість балів за 1 захід	Усього балів	
1	Поточне тестування за кожною темою	5	5	10	
2	Виконання практичного завдання до плану заняття та підготовка питань	10	10	20	
3	Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу Розділу I «Культурно – історичний фон і характер літературного процесу XIX ст.	5	10	15	
4	Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу Розділу II «Своєрідність розвитку романтизму в національних літературах країн Західної Європи I пол. XIX ст.»	5	10	15	
5	підсумковий контроль	Залік : Відповіді на 1 питання теоретичного та 1 питання практичного характеру.	10	10	20
		Додаткові завдання : захист виконання завдань	10	10	20
		45	55	100	

Розподіл балів, які отримують студенти

При вивченні курсу студент виконує такі види робіт: вивчення лекційного матеріалу, опрацювання матеріалу для відповідей на практичних заняттях, вивчення матеріалу для самостійної роботи, підготовка аналітичної довідки та написання поточної контрольної роботи за двома розділами.

Сумарна кількість балів, яку студент отримує при засвоєнні двох розділів за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку «зараховано» (100 - 60), «не зараховано» (з можливістю повторного складання / або з обов'язковим повторним курсом).

Проведення оцінки в шкалу ЕСТБ та національну шкалу здійснюється за схемою:

Шкала оцінювання : національна та ЕСТБ

ЗА ШКАЛОЮ ЕСТБ	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

Після виконання програми курсу «Історія зарубіжної літератури першої половини 19 ст.» студент може набрати максимальну кількість балів (100), яка складається з

1) поточного контролю, яке спрямоване на перевірку знань студента і здійснюється вкладачем протягом семестру - 60 балів - за сумою наступних результатів :

- поточного тестування за клжною темою (максимум 6 балів),
- виконання практичного завдання до плану заняття та підготовка питань (максимум 50 балів),
- контрольного тестування за результатами вивчення матеріалу Розділ 1. Культурно - історичний фон і характер літературного процесу ХІХ ст. (максимум 2 бали);
- контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу Розділ 2. Своєрідність розвитку романтизму в національних літературах країн Західної Європи І пол. ХІХ ст. (максимум 2 бали);

2) підсумкового контролю (заліку) у вигляді теоретичного питання (максимум 10 балів) та використанні практичних завдань (максимум 10 балів), який представлений у формі усного опитування (максимум 20 балів) та захисту аналітичної довідки (максимум 20 балів).

Допуск студента до підсумкового контролю (заліку) - 35 балів із 60 поточних.

НОРМИ ОЦІНЮВАННЯ

A високий (100 - 90): Студент виявив всебічні, системні й глибокі знання навчального матеріалу і вміння вільно виконувати передбачені програмою завдання, засвоїв взаємозв'язок основних категорій і понять з історії зарубіжної літератури, успішно захистив аналітичну довідку.

B середній (89 - 82): Студент дав правильну і вичерпну відповідь на поставлене

запитання, при цьому показав високі знання понятійного апарату і наукових джерел, уміння використовувати загально відомі докази із самостійною правильною аргументацією, але не зовсім вдало захистив роботу на задану тему.

C (81 – 74) Знання студента є достатніми, він застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, але не спромігся переконливо аргументувати свою відповідь при захисті. Допущені несуттєві неточності, помилки зміг самостійно виправити.

D достатній (73 - 64): Студент виявив знання основного навчального матеріалу, відповів на поставлене запитання, допустив суттєві помилки, але продемонстрував здатність усунути ці помилки за допомогою викладача. Вміє застосовувати знання при виконанні завдань за зразком.

E (63 - 60): Студент відтворює основний навчальний матеріал з помилками й неточностями без відповідної аргументації, допустив помилки при розв'язанні практичних завдань.

FX початковий (59 - 35): Студент дав неправильну відповідь на запитання, виявив значні прогалини в знаннях навчального матеріалу, не підготував жодної аналітичної довідки.

F (34 - 0): Студент продемонстрував відсутність знань з курсу «Історія зарубіжної літератури» та не спромігся захистити наукову роботу.