

ВИДИ КОНТРОЛЮ І СИСТЕМА НАКОПИЧЕННЯ БАЛІВ

№ змістового модуля	Вид контролю	Кіл-ть балів
ПОТОЧНИЙ		
1	<i>Презентація:</i> Ціннісна ієрархія інтелектуальних форм і історичні форми її інституціоналізації та нормативного закріплення. Аксіологічні концепції А. Лавджоя, В. Дільтея, В. Віндельбанда і Г. Ріккєрта. Історико-культурні механізми формування і відтворення інтелектуальних цивілізаційних цінностей <i>(тах 5 балів)</i>	6
	<i>Самостійна робота 1.</i> Укладання тлумачного словника термінів з інтелектуальної історії <i>(тах 5 балів)</i>	6
	<i>Участь у дискусії на семінарському занятті</i>	6
	<i>Дискусія:</i> Особливості застосування системних міждисциплінарних підходів у дослідженні інтелектуальної історії локальних цивілізацій. <i>(тах 5 балів)</i>	6
	<i>Доповідь:</i> «Міфопоетичний аналіз одного з творів сучасної (української чи зарубіжної) літератури» <i>.(тах 5 балів)</i>	6
2	<i>Есе:</i> Проблема інтелектуальної історії субкультури та контркультури у постіндустріальних європейських суспільствах. <i>(тах 5 балів)</i>	7
	<i>Дискусія:</i> Деконструкція як практика інтелектуального історіописання. Контрфактичний демарш у інтелектуальній історії <i>(тах 5 балів)</i>	6
	<i>Участь у дискусії на семінарському занятті</i>	7
	<i>Самостійна робота 2.</i> Інтелектуальна історія Європи у геополітичних концепціях Р. Арона, З. Бжезінського, Ж. Бодуена, І. Валлерстайна, Г. Кіссінджера, Е. Тоффлера і експертні оцінки їх прогностичної ефективності. <i>(тах 5 балів)</i>	10
ПІДСУМКОВИЙ		
	Залік, у т.ч.	40
	<i>Тестування у системі Moodle</i>	10
	<i>Підготовка наукової публікації із застосуванням інструментарію інтелектуальної історії з тематики дисертаційного дослідження</i>	30
Разом:		100

