

Nous nous évaluons

Conseiller et proposer une sortie

1. Lisez l'article de ce blog. Faites les activités. Vérifiez votre score p. 8 du livret.

Le blog de Yann Sorties | Bons plans | Trucs et astuces

## CONSEILS POUR RÉUSSIR UNE SORTIE AVEC VOS ENFANTS

**C'est l'hiver, il fait froid et vos enfants s'ennuient. Ce dont vous avez besoin, c'est d'un bon plan de sortie !**

**Avant la sortie :** choisissez l'activité, le lieu, l'heure. Vérifiez s'il faut réserver. Planifiez votre itinéraire et votre moyen de transport. Ce qui est important, c'est que l'activité plaise à toute la famille. Elle doit aussi être adaptée à l'âge de vos enfants. Ce que vous devez privilégier, ce sont les activités où les enfants s'amuse (oubliez les longues promenades !). Si vous ne connaissez pas le lieu, il faut vérifier s'il y a un endroit pour manger et des toilettes à proximité de l'activité choisie. Faites une liste de tout ce dont vous aurez besoin.

**Pendant le transport :** il est préférable de prévoir des activités à faire (un livre à lire par exemple), quelque chose à manger et à boire, et bien sûr le doudou<sup>1</sup> !

**Pendant la sortie :** acceptez que la sortie ne se passe pas exactement comme prévu !

**Une astuce :** de retour à la maison, vos enfants risquent d'avoir faim et d'être fatigués. C'est peut-être mieux de préparer le repas avant de partir.

**À vous de jouer !**

1. Un doudou est un animal en peluche ou un jouet qu'un enfant garde toujours avec lui.

a. Entourez les bonnes réponses.

1. Ce site s'adresse aux jeunes séniors / aux retraités / aux familles.
2. L'auteur fait des suggestions de sorties / donne des conseils pour organiser une sortie / donne des informations sur des lieux de sorties insolites.
3. Faire une activité avec des enfants nécessite d'organiser toutes les étapes / de décider ensemble la sortie / de réussir la sortie.

b. Soulignez les trois aspects les plus importants dans la préparation de la journée, selon l'auteur du blog. Justifiez avec un extrait du blog.

décider de sortir – avoir un bon plan de sortie – faire de nombreuses activités – trouver une activité qui plaît à tous les membres de la famille – adapter les activités à l'âge des enfants – privilégier les activités ludiques – planifier l'itinéraire

Justifications :

1. ....
2. ....
3. ....

c. Complétez cet article de presse qui présente le blog de Yann avec les verbes correctement conjugués : inviter à – ne pas hésiter à – faire part de – penser à – s’occuper de.

**Vu sur le web !**

Cette semaine, nous *invitons* toutes les familles à se rendre sur le site [www.leblogdeyann.com](http://www.leblogdeyann.com).  
 Yann ..... tout pour profiter des week-ends sans se stresser,  
 il nous ..... informations pratiques pour des sorties.  
 En une phrase : il ..... notre bien-être familial grâce à ses bons conseils.  
 N'..... consulter sa page !

d. Reformulez deux conseils pour préparer une sortie en famille. Utilisez des expressions différentes de celles de l'article.

Nos trois conseils préférés :

- Avant la sortie : *il vaudrait mieux que* vous prépariez un programme détaillé.
- Pendant le transport : .....
- Pour le repas du soir : .....

Mon score ..... /10

**Choisir une sortie en groupe / Convaincre et hésiter**

2. 024 Écoutez l'interview.

a. Quel est le thème de l'interview ? Qui est l'invité ?

.....

b. Parmi les activités de groupe suivantes, entourez celles entendues dans la conversation.

- une soirée de fête      une journée sportive      un moment bien-être      un sport mécanique      un jeu d'équipe  
 un cours de cuisine      une visite      un rallye      un cours de yoga      une chasse au trésor

c. 024 Réécoutez. Pour chaque affirmation, indiquez qui donne son opinion. Justifiez avec un extrait de l'interview.

1. Martha/Tomás a des doutes sur le principe des activités de groupe en contexte professionnel.

.....

2. Martha/Tomás est convaincu(e) que ces activités sont importantes pour l'entreprise.

.....

3. Martha/Tomás accepte de donner plus d'informations sur les activités à proposer.

.....

4. Martha/Tomás change d'opinion à la fin de la conversation.

.....

d. Associez pour retrouver le but des activités.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Selon le conseiller, les activités de team building</p> <p>2. Ce qui permet aux entreprises d'être plus performantes,</p> <p>3. Pour réduire le stress,</p> <p>4. Afin que toute l'équipe s'intéresse aux activités proposées,</p> <p>5. Dans le but de voir des résultats,</p> <p>6. On prévoit peu d'activités</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• a. ce sont des équipes qui s'entendent bien.</li> <li>• b. une pratique régulière du <i>team building</i> est souhaitable.</li> <li>• c. il faut que les membres aient discuté des activités ensemble.</li> <li>• d. pour que la journée fonctionne parfaitement.</li> <li>• e. visent à renforcer l'esprit d'équipe.</li> <li>• f. on peut commencer par se détendre.</li> </ul> |
|--|--|

Mon score ..... /10

**Les expressions pour conseiller**

**3. a.** Lisez cet article d'un spécialiste de l'événementiel. Soulignez les conseils et précisez le mode du ou des verbes utilisés.

**Pour une fête réussie !**

*Les écoles organisent en ce moment leur fête de fin d'année. Voici nos conseils pour les étudiants qui sont chargés de tout préparer après la remise des diplômes.*

D'abord, définissez un budget précis après avoir rencontré la direction de votre école.

*impératif*

Si vous avez une salle pour la fête, il faut que vous preniez rendez-vous avec des animateurs pour la musique et l'ambiance. En revanche, il vaudrait mieux que vous alliez visiter plusieurs discothèques si vous n'avez pas de place dans l'établissement. Dans tous les cas, comparez bien les différentes offres reçues !

Pour une soirée réussie, il faut que votre communication de l'événement soit claire et que vous choisissiez un thème.

**b.** Formulez des conseils pour une soirée entre amis avec les éléments ci-dessous. Utilisez les structures relevées dans la partie a et d'autres structures que vous connaissez.

Exemple : *Prévoir des sorties qui plaisent à tout le monde.*

*→ Il faut que vous prévoyiez des sorties qui plaisent à tout le monde.*

1. Proposer plusieurs choix avant de tout organiser. → .....
2. Essayer de planifier votre sortie. → .....
3. Penser à un budget par personne. → .....
4. Ne pas inviter trop de personnes. → .....
5. Choisir un lieu original. → .....
6. Consulter des sites Internet afin de préparer votre sortie. → .....

**Les expressions pour mettre en relief**

**4.** Entourez les structures correctes dans ces commentaires sur des sorties à Lyon.

Exemple : Ce qui/que/qu'/dont/à quoi m'intéresse le plus, c'est/ce sont la Fête des Lumières.

1. Ce qui/que/qu'/dont/à quoi je voudrais vraiment essayer, c'est / ce sont une chasse au trésor dans les rues de Lyon.
2. Ce qui/que/qu'/dont/à quoi on trouve aux puces, c'est / ce sont des antiquités.
3. Ce qui/que/qu'/dont/à quoi je pensais pour la sortie de samedi soir, c'est / ce sont une soirée au restaurant.
4. Ce qui/que/qu'/dont/à quoi me plaît dans les rallyes, c'est / ce sont de découvrir des lieux originaux.
5. Ce qui/que/qu'/dont/à quoi je n'ai pas peur, c'est / ce sont la découverte de lieux insolites.
6. Ce qui/que/qu'/dont/à quoi je m'occuperai, c'est / ce sont les réservations pour le bouchon.

## L'expression du but pour convaincre

5. a. Complétez les témoignages postés sur le blog de l'émission *On en débat* avec des expressions de but. Plusieurs réponses possibles.

### On en débat...

#### Thème : organiser des activités en groupe dans le but de favoriser les échanges au travail

**Alejandro** 22/05 ..... nous apprendre à gérer notre stress, mon chef a organisé un concours de cuisine. Nous avons dû créer un menu, cuisiner, puis faire goûter à l'autre équipe. Tout ça en deux heures ! Cette activité ..... aussi à l'équipe de renforcer ses liens.

**Charlotte** 21/05 Avec mes collègues, nous avons participé à une animation cocktails. Nous avons commencé par une dégustation, puis nous avons composé notre propre cocktail. Mon manager a eu cette idée ..... d'intégrer nos nouveaux collègues. Je dois avouer que je n'étais pas convaincue par cette activité qui ..... à faire connaissance. Mais c'était une super idée ..... tout le monde se détende !

**Johanna** 18/05 Mes collègues et moi avons participé à un *Escape Game*. Nous étions enfermés dans une pièce et nous avons une heure pour sortir. .... cela, il a fallu que nous trouvions des solutions à des énigmes.

- b. Utilisez des expressions de la partie a pour rédiger les objectifs suivants.

Exemple : *On peut proposer des activités de team building – les employés font une activité divertissante.*

→ *On peut proposer des activités de team building pour que les employés fassent une activité divertissante.*

1. On peut commencer par du yoga → Les collaborateurs sont plus détendus.

2. Les entreprises investissent dans ces activités → Donner une meilleure image de leurs collaborateurs.

3. C'est indispensable → Créer une meilleure relation avec les responsables.

4. Nous pensons à des activités sportives → Renforcer l'esprit d'équipe.

5. Et si on imaginait un challenge culturel → Sortir de la thématique travail ?

6. Son entreprise prévoit un week-end de ski → une fin d'année réussie !

## Quelques verbes prépositionnels pour informer sur un événement

6. Complétez ce mél adressé aux employés d'une entreprise avec les verbes : *demandé de* – *essayer de* – *faire part de* – *inviter à* – *remercier de* – *s'occuper de* – *ne pas hésiter à* – *penser à*.

Chers collègues,

Dans les derniers questionnaires, vous nous avez *demandé de* préparer le planning de la nouvelle année. Pour cette semaine de rentrée, nous ..... planning des activités de groupe de l'entreprise. Nous vous ..... prendre connaissance de la note de service ci-jointe. Bien sûr, vous pouvez nous ..... vos questions, nous ..... faire le maximum pour satisfaire toutes les demandes. De plus, ..... passer au bureau ! Et ..... consulter les brochures que nous avons mises à votre disposition dans la salle de détente. Nous vous ..... répondre avant le 30 janvier et vous souhaitons une agréable journée.

Bien cordialement,

Vincent Auffret

Service des ressources humaines – Société Félix

## Nous pratiquons > MOTS ET EXPRESSIONS

### Commenter des données chiffrées

7. a. 025 Écoutez les résultats d'une enquête sur les choix des Français en voyage. Associez-les aux expressions correspondantes de la colonne **A**.

	<b>A</b>	<b>B</b>
.....	Un quart des Français	préfèr..... le théâtre, les concerts, etc.
.....	Un tiers des Français	s'intéress..... à la cuisine exotique.
.....	Un Français sur deux	chois..... de manger à l'extérieur.
.....	Plus de la moitié des Français	chois..... la mer.
Exemple	Les deux tiers des Français	préfèrent l'exotisme.
.....	Les trois quarts des Français	déclar..... faire confiance à Internet.
.....	Une majorité de Français	préfèr..... sortir le soir.

- b. Complétez les verbes de la colonne **B** avec la bonne terminaison verbale.

### Exprimer l'accord et le désaccord / Exprimer une hésitation

8. a. Barrez l'intrus.

- Moi, je suis partant ! – Perso, ça ne me dit rien ! – D'accord, je veux bien essayer.
- Bof, c'est moyen. – C'est parfait, je vous suis ! – Pourquoi pas... faut voir...
- Je dois avouer que j'hésite encore. – Je ne suis pas vraiment convaincu. – D'accord, je veux bien essayer.

- b. 026 Écoutez les réactions de ces personnes à des propositions d'activité(s). Indiquez ce qu'elles expriment.

	Exprimer son accord	Exprimer son désaccord	Exprimer des réserves ou une hésitation
Exemple	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Exprimer l'accord et le désaccord / Les activités de groupe en contexte professionnel

9. À l'oral. Par deux. Vous proposez une des activités suivantes à votre camarade. Il/Elle réagit avec des expressions de l'activité 8. Vous échangez les rôles.

Exemple : *Ce serait une bonne idée d'organiser un week-end spa, non ?*

→ *Pourquoi pas... faut voir... / D'accord, je veux bien essayer !*

- Ça te dit d'essayer le karting ?
- Pour l'activité de *team building*, on pourrait proposer un cours de cuisine, non ?
- Et si on organisait une chasse au trésor dans les rues de Lyon ?
- Pour la soirée d'entreprise, on organise un séminaire sur le vin ?
- Une journée bien-être, ce serait bien !
- On a prévu une journée de ski pour tout le service, qu'en dis-tu ?

### Sons et intonation : Hésitation et interrogation

10. 027 Écoutez. Indiquez si les phrases expriment l'hésitation ou l'interrogation. Répétez les phrases.  
Exemple : *Je ne sais vraiment pas quoi penser de tout cela.*

	Exemple	1	2	3	4	5	6
Hésitation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interrogation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Nous agissons

### Stratégie : Structurer un mél professionnel

#### 11. Lisez le mél professionnel suivant.

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

6. ....

7. ....

8. ....

1. ....

De : Direction Le 28/09/2017 à 16 h 15  
 À : Tous les services  
 Objet : Préparation du 20<sup>e</sup> anniversaire de VFÉ - VosFrenchÉvénements

Propositions\_programme-festivites2018.docx

Chers collègues,

Comme vous le savez, notre société fêtera l'année prochaine son 20<sup>e</sup> anniversaire ! Suite à notre dernière réunion générale, nous vous communiquons donc ci-joint les propositions d'événements festifs.

Nous vous rappelons que vous êtes tous invités à donner votre avis sur la date qui vous convient le mieux et sur le programme qui vous plaît le plus. Les résultats seront communiqués à la fin du mois d'octobre.

Pour voter, nous mettons en ligne un questionnaire. Vous pourrez y répondre en cliquant sur le lien suivant : [festivites 2018-VosFrenchEvenements](#).

Pour toute question, n'hésitez pas à me contacter.

Bien à vous,

Martin Delano  
 Assistant de direction  
 Société VosFrenchÉvénements

a. Donnez un titre à chaque partie numérotée du mél.

b. Dans le corps du message, relevez les expressions qui permettent de remplir les fonctions suivantes :

1. faire référence à une information qui n'est pas contenue dans le corps du message : ..... et .....
2. annoncer le sujet du message : .....
3. rappeler une information déjà connue : .....
4. préciser le contexte à l'origine du message : .....

### Production écrite

#### 12. Vous êtes en stage dans une entreprise française. Jules, stagiaire dans un autre service, vous a envoyé le mél suivant. Rédigez une réponse à sa demande de conseils.

De : jules.strolhen@mail.fr  
 Objet : Demande de conseils *team building*

Cher collègue,

Suite à la décision de mon responsable de service de renforcer le lien entre collègues, je suis chargé d'organiser une journée avec eux pour favoriser l'esprit d'équipe.

Je dois avouer que je ne suis pas convaincu par ce genre d'activités et, en plus, je manque d'idées. Lors de notre dernière réunion, je vous ai entendu parler de vos connaissances dans le domaine du *team building*. Pourriez-vous me conseiller ? Quelles activités pourrais-je proposer sachant que nous sommes une équipe de 10 personnes ?

Je vous remercie.

Cordialement,  
 Jules Strolhen

### Approche interculturelle

#### 13. En France, on apprécie les moments de convivialité entre collègues. Par exemple, on peut prendre un verre ensemble après le travail ou déjeuner ensemble à midi. Cependant, on réserve en général les week-ends à la vie privée et, souvent, les conjoint(e)s ne viennent pas sur le lieu de travail. Qu'en pensez-vous ? Comparez avec la situation dans votre pays.



Nous nous évaluons

Comprendre des coutumes / Décrire des comportements

1. Lisez l'article de ce magazine de mariage. Faites les activités. Vérifiez votre score p. 10 du livret.

Certains disent qu'il faut se marier à l'église. D'autres affirment que les mariés peuvent faire comme ils veulent. Les traditions rassurent les uns et font peur aux autres. La cérémonie du mariage doit correspondre à la personnalité des deux époux.



- 1 Celle-ci ne veut absolument pas que ses demoiselles d'honneur aient une robe de la même couleur. Personne ne dansera sur de la musique classique, elle ne veut que du rock !
- 2 Celui-ci ne veut pas voir sa fiancée avant la cérémonie. Il portera un costume noir et elle, une robe blanche. Il fera un discours, ouvrira la danse avec son épouse et ils couperont le gâteau main dans la main à la fin du dîner.
- 3 Celle-ci imagine son mariage comme celui de Cendrillon. Rien ne sera plus beau que ce jour-là. Au programme : arrivée à cheval à la cérémonie, photos de mariage dans un jardin, repas dans un château et bal en smoking et robe de princesse.
- 4 Celui-ci a rencontré sa fiancée lors d'une randonnée. Il aime voyager et découvrir de nouveaux pays, alors son mariage se passera sur une île, avec ses proches. Fleurs autour du cou pour les invités, fête sur une plage de sable blanc et le plus beau des voyages commence !

a. Quel est le thème de l'article ? .....

b. Associez les différents profils à un paragraphe de l'article.

Paragraphe ..... : le genre « exotique ».

Paragraphe ..... : le genre « traditionnel ».

Paragraphe ..... : le genre « rock'n'roll ».

Paragraphe ..... : le genre « romantique ».

c. Vrai ou faux ? Cochez et justifiez votre réponse avec un extrait de l'article.

1. La personne du genre « traditionnel » réserve la première danse à sa femme.  Vrai  Faux

2. La personne du genre « rock'n'roll » veut que tout le monde porte la même couleur.  Vrai  Faux

3. La personne du genre « exotique » imagine ses noces comme un voyage.  Vrai  Faux

4. La personne du genre « romantique » arrivera au repas à cheval.  Vrai  Faux

d. Relevez les phrases de même sens dans l'article.

1. Il y a des personnes qui pensent qu'on doit faire un mariage religieux.

→ .....

2. Il y a des personnes qui pensent que les gens sont libres de se marier comme ils souhaitent.

→ .....

3. Pour quelques personnes, les coutumes du mariage apportent un sentiment de sécurité.

→ .....

4. Pour quelques personnes, les coutumes du mariage sont stressantes.

→ .....

5. On ne pourra pas danser sur de la musique classique.

→ .....

6. Cette personne veut seulement danser sur du rock à son mariage.

→ .....

7. Ce jour sera le plus beau. → .....

e. Rédigez un paragraphe sur le genre « minimaliste » pour compléter l'article. Utilisez le nuage de mots et les éléments ci-dessous.

personne    Celui-ci    ni... ni    ne... que

Il imagine un mariage simple avec un pique-nique dans un jardin.  
Il invitera la famille proche et deux ou trois amis seulement.  
Les mariés et les invités ne dépenseront pas d'argent dans les tenues.  
Pas de longs discours.

Celui-ci .....

.....

Mon score ...../10

## Découvrir des nouvelles soirées

2. 028 Écoutez l'émission.

a. Répondez aux questions.

1. Quel est le concept de Excuse MyParty ?

.....

2. Que font les « ambianceurs » ?

.....

3. Comment les « ambiancés » font pour participer à une soirée ?

.....

b. À quoi correspond le mot en gras ? Associez. Puis reformulez comme dans l'exemple.

- |                                       |           |                            |
|---------------------------------------|-----------|----------------------------|
| 1. Qu'en pensent-ils exactement ?     | • ————— • | a. cette nouvelle tendance |
| 2. [...] et ils s'y inscrivent.       | •         | b. « Excuse MyParty »      |
| 3. C'est une copine qui m'en a parlé. | •         | c. l'apéro italien         |
| 4. L'ambiance y était chaleureuse.    | •         | d. les soirées             |

Exemple : 1. *Que pensent-ils exactement de cette nouvelle tendance ?*

2. ....

3. ....

4. ....

c. 028 Réécoutez. Associez.

- |   |   |                      |
|---|---|----------------------|
| 1. Il/Elle a assisté à une soirée bien que cela lui ait semblé étrange.   | • |                      |
| 2. Alors qu'il/elle a participé plusieurs fois à ce type de soirée, le principe ne lui a pas plu.   | • | • Luc                |
| 3. Après la soirée, il/elle a été contacté(e) par d'autres invités même s'il/si elle ne voulait pas se faire de nouveaux amis.              | • | • Sabrina            |
| 4. Bien qu'il/elle n'ait pas fait de rencontres très sympas, il/elle a accepté d'échanger son numéro de téléphone avec certaines personnes. | • | • Ni l'un ni l'autre |

Mon score ...../10



## Nous pratiquons > GRAMMAIRE

### Les pronoms *en* et *y* pour remplacer un lieu, une chose ou une idée

#### 3. Entourez la bonne réponse.

J'ai été invitée à l'anniversaire de mariage de mes grands-parents. J'y / en suis allée avec mon conjoint. J'y / en ai retrouvé mes oncles et mes tantes, j'y / en ai revu des cousins et j'y / en ai aussi rencontré pour la première fois des cousins éloignés. J'y / en suis revenue ravie ! Je vais y / en garder un très bon souvenir. C'est sympa les réunions de famille. D'ailleurs, j'aimerais organiser une cousinade l'année prochaine. J'y / en pense depuis longtemps. Je vais y / en parler à tous les membres de ma famille.

### La négation (2) pour exprimer une restriction

#### 4. Complétez cet article avec : personne ne – rien ne – aucun(e) ... ne – ni l'un ni l'autre ne.

lamariée.fr

*Cette semaine, nous continuons notre petit tour du monde des coutumes de mariage.*

##### 1> Russie

En Russie, ..... fait sa demande en mariage un mercredi, un vendredi ou le 13 du mois. Cela porte malheur.

##### 2> Bornéo, Indonésie/Malaisie

Dans le nord de Bornéo, une coutume interdit aux jeunes mariés des tribus de Tidung d'utiliser une pièce de la maison pendant trois jours et trois nuits : ..... doit utiliser les toilettes ou la salle de bain, au risque d'être malheureux toute sa vie.

##### 3> Danemark

Au Danemark, le marié doit faire un trou dans sa chaussette. Selon les Danois, avec une chaussette trouée, plus ..... femme ..... voudra de cet homme, donc il restera forcément avec son épouse !

##### 4> Angleterre

La mariée doit porter quelque chose d'ancien, quelque chose de neuf et quelque chose de bleu sur elle. Mais ..... vous oblige à respecter ces coutumes !

### L'expression de l'opposition et de la concession pour montrer des différences

#### 5. 🎧 029 Écoutez les témoignages. Indiquez si les personnes expriment une opposition ou une concession.

	Opposition	Concession
Exemple	X	
1		
2		
3		
4		
5		
6		

6. Associez.

- |  |   |   |
|--|---|---|
| 1. Même si la fête a l'air sympa,  | • | • a. alors qu'aujourd'hui, elle est souvent blanche.                        |
| 2. En Inde, le mariage dure entre 3 et 5 jours.  | • | • b. je n'ai pas envie d'y aller.   |
| 3. Bien que les cultures françaises et tchèques soient différentes,                                  | • | • c. je n'essaierai pas.  |
| 4. Même si le sponsoring est un bon moyen d'économiser de l'argent pour l'organisation d'une soirée, | • | • d. je ne partirai pas en vacances avec eux.                               |
| 5. Bien que je m'entende bien avec mes amis,   | • | • e. les cérémonies de mariages franco-tchèques sont souvent très réussies. |
| 6. Avant, en Chine, la mariée portait une robe rouge,  | • | • f. Par contre, en France, il ne dure qu'une journée.                      |

Les pronoms démonstratifs et indéfinis pour décrire des comportements

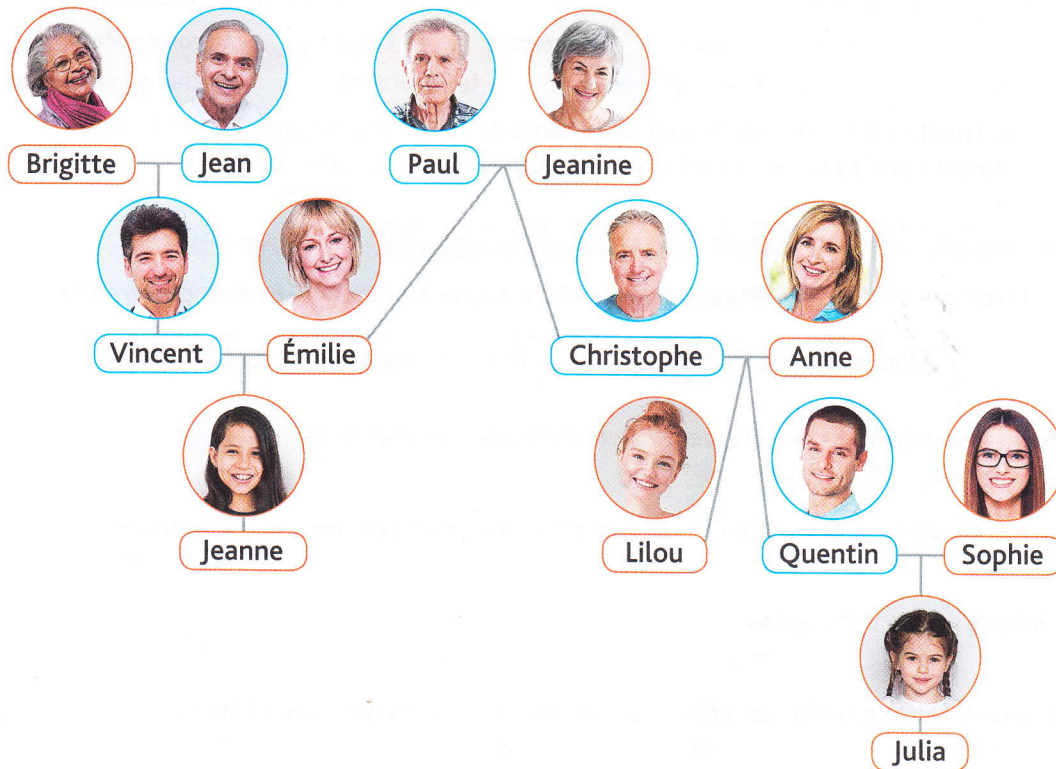
7. Complétez à l'aide des pronoms démonstratifs et indéfinis (certains, d'autres, les uns, les autres, celui-ci, celle-ci, celui-là, celle-là).

Tous mes amis sont différents. .... [1] préfèrent inviter les gens chez eux, ..... [2] adorent sortir. .... [3] écoute attentivement mais n'aime pas beaucoup parler de lui. .... [4] aime sortir en boîte et danser toute la nuit. .... [5] préfère organiser un apéro tranquille chez elle. .... [6] donne son avis sur tout : elle intéresse ..... [7] et énerve ..... [8].

Nous pratiquons > MOTS ET EXPRESSIONS

Les termes pour désigner les membres de la famille

8. Observez l'arbre généalogique. Identifiez et corrigez les erreurs.



Jeanine est ~~la mère~~ de Vincent. Julia est la tante de Jeanne. Lilou est la nièce d'Émilie.  
la belle-mère

Paul et Jeanine sont les beaux-parents de Quentin. Christophe est le beau-frère d'Émilie. Julia est la petite-fille de Quentin et Sophie. Quentin est le petit-fils de Paul et Jeanine. Christophe est le neveu de Jeanne.

### 9. Associez à la définition correspondante.

- |                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
| 1. mon petit cousin       | • | a. C'est la famille de mon conjoint.   |
| 2. mon beau-père          | • | b. C'est le deuxième époux de ma mère, ou le père de mon conjoint.                       |
| 3. ma belle-mère          | • | c. C'est l'enfant de mon cousin ou de ma cousine.  |
| 4. une famille recomposée | • | d. C'est la deuxième épouse de mon père, ou la mère de mon conjoint.                     |
| 5. ma belle-famille       | • | e. C'est une famille qui comprend un couple avec des enfants nés d'une union précédente. |
| 6. mon neveu              | • | f. C'est le fils de mon frère ou de ma sœur.   |

### ↳ Décrire des comportements entre amis

#### 10. Complétez les phrases à l'aide des expressions suivantes : *se fâcher* – *se disputer* – *se rencontrer* – *se retrouver* (2 fois) – *se chamailler* – *se réconcilier*. Attention à la conjugaison des verbes.

- a. Alice et Armelle *se sont fâchées*, mais heureusement elles ..... quelques jours plus tard.
- b. Élixa et Frantz ont une amitié solide. Ils ne se disputent jamais réellement, par contre ils ..... souvent.
- c. Sasha et Alexandre n'ont pas de bonnes relations. Ils ..... fréquemment.
- d. Linda et Maurice ..... à l'anniversaire d'un ami commun. C'était il y a dix ans. Ils ne se sont plus quittés depuis ce jour-là.
- e. Léo et Perle ne s'étaient pas revus depuis vingt ans. Ils ..... à l'occasion d'une cousinade.
- f. Leila et moi étions amies d'enfance, nous ..... grâce à Facebook, vingt ans après la fin du lycée.

### ↳ Décrire une cérémonie de mariage

#### 11. a. Entourez les mots qui appartiennent au champ lexical du mariage.

le nouveau-né    les futurs époux    les retrouvailles    le lancer de bouquet    la cérémonie    une dispute  
les noces    la demoiselle d'honneur    la mariée    l'union    la cousinade    les invités  
l'alliance    une soirée improvisée    le désaccord    l'échange des vœux

b. À l'oral. Décrivez une cérémonie de mariage à laquelle vous avez assisté. Qui était invité ? Comment étaient habillés les époux ? Quelles coutumes avez-vous remarquées ?

### ↳ Sons et intonation : Variations rythmiques et mélodiques

#### 12. 🎧 030 Lisez ces phrases en respectant le schéma intonatif proposé. Écoutez pour vérifier.

« incroyable » syllabe accentuée    ↗ voix montante    ↘ voix descendante

1. Quel mariage incroyable ! Avec cette belle voiture ancienne pour amener les mariés,  
les nombreux bouquets de fleurs offerts au couple, cette cérémonie très émouvante à la mairie  
et cette robe de mariée très originale.

2. Mes amis ont vraiment le sens de la fête ! Pour leur soirée, il y avait la musique à fond,  
des effets de lumière comme en discothèque, de la nourriture et des sodas à volonté,  
des invités déguisés et super drôles et surtout une très bonne ambiance.

## Nous agissons

### Stratégie : Prendre des notes (1)

13. a. Frédéric a écouté sa messagerie téléphonique et il a pris des notes. Lisez ses notes.

<u>Sophie :</u>	<u>M. Bonnard</u>
1 kg de fraises	(gîte Carcassonne) :
500 g. de framboises	OK we 3/06 + 9/06 -
1 l. de jus de pomme	45€ / nuit / pers.
<u>Marco :</u> exams sam. 5/05	
rdv 13h30 chez Marco	
→ 28 bd des Champs	

b. Lorsqu'on prend des notes, pour aller vite, on raccourcit des mots et on remplace certains termes par des symboles. À votre avis, à quoi correspondent les éléments surlignés en jaune ?

kg .....	h .....
g .....	bd .....
l .....	we .....
exams .....	/ .....
sam. ....	pers. ....
rdv .....	

c.  031 Vérifiez en écoutant les messages.

d. Connaissez-vous d'autres façons de prendre des notes, d'autres abréviations ? Entraînez-vous à raccourcir des mots que vous utilisez souvent en classe.

### Production orale

14. Par deux. Choisissez une photo de famille prise lors d'un événement familial.

Présentez à l'un de vos camarades :

- l'événement dont il s'agit ou la coutume qui y est associée ;
- deux ou trois membres présents sur cette photo (lien de parenté, comportements, points communs et différences...).

### Approche interculturelle

15. Lisez cet article. Répondez à la question.

#### Nom de famille : comment choisir le nom de l'enfant ?

Au moment de déclarer la naissance d'un bébé, il faut penser au nom de famille qu'il portera. En France, avant 2005, l'enfant portait le nom de famille du père. Mais depuis cette date, la législation permet aux parents de choisir le nom de famille de leur enfant.

L'enfant peut porter :

- le nom du père ;
- le nom de la mère ;
- le nom des deux parents dans l'ordre qu'ils souhaitent. Cependant, si les parents portent eux-mêmes le nom de leurs deux parents, ils devront choisir chacun un seul nom de famille. Par exemple, Monsieur Chapel-Dupont et Madame Legrand-Soulard pourront appeler leur enfant Chapel-Legrand, Chapel-Soulard, Dupont-Legrand, Soulard-Chapel, Legrand-Dupont...



Comment le nom de famille est-il attribué dans votre pays ? Donnez des exemples.

## Nous organisons des sorties, des événements

### Compréhension écrite

- 1** Vous lisez les descriptifs d'activités ci-dessous.  
 Vous voulez organiser une sortie à l'air libre, dans Paris, avec un groupe de huit personnes.  
 – Vous cherchez une activité ouverte aux adultes et aux enfants.  
 – Vous pouvez dépenser jusqu'à 35 € par personne.  
 – Vous souhaitez que l'activité dure trois heures au maximum.



#### Visite enquête Devenez les acteurs de Paris !

Suivez une visite animée de trois heures, au cours de laquelle vous deviendrez les acteurs d'un tournage dans Paris. Dans un groupe pouvant aller de 10 à 40 personnes, vous participerez au repérage des lieux pour le tournage du prochain film d'un réalisateur qui vous accompagnera dans les rues du 4<sup>e</sup> arrondissement. Cette activité participative s'adresse à tous les publics à partir de 8 ans et est adaptée à tous les événements de groupe : sortie familiale, entre amis, etc.

Tarif : 25 €/personne



#### Jeu de piste GPS + smartphone Quartier du Louvre

Dès 15 ans et par groupe de huit personnes maximum, jouez à ce jeu virtuel (qui paraît pourtant réel) dans le quartier du Louvre avec un smartphone équipé d'un GPS.

Découvrez notre sélection de scénarios qui vous emmèneront à la découverte du Louvre en suivant un parcours interactif. Pendant deux heures, les équipes devront s'orienter avec une carte, répondre à des questions, et relever de nombreux défis (recherche d'objets virtuels ou réels, photos, challenges créatifs...) pour résoudre une énigme.

Tarif : 32 €/personne



#### Balade et cours de photo privé avec un photographe professionnel !

Découvrez le Paris insolite aux côtés d'un photographe professionnel ! Pratiquez la photo de façon amusante, tout en explorant un Paris différent. Tout au long de la balade de deux heures trente, le photographe vous conseille sur l'utilisation de votre appareil photo. Plusieurs parcours au choix : Montmartre à travers l'art de rue, les villages du 20<sup>e</sup> arrondissement, etc. Balades limitées à 10 participants. Accessibles à tous : débutants, initiés, enfants à partir de 8 ans... Tous les types d'appareils photo sont acceptés, y compris les smartphones.

Tarif : 30 €/personne



#### Jeu d'évasion dans le 12<sup>e</sup> arrondissement

Par équipe allant de quatre à six personnes, vous aurez une heure pour tenter de sortir de la pièce ! Pour cela, vous devrez faire preuve d'observation et de réflexion pour surmonter les épreuves qui se succèdent tout en gardant votre calme ! Le jeu d'évasion accessible aux plus de 16 ans est une aventure grandeur nature dont vous êtes le héros ! C'est l'occasion rêvée pour un adulte de retourner en enfance... Vous devrez être solidaire avec les membres de votre équipe, faire fonctionner vos neurones malgré la tension...

Tarif : 30 €/personne

Marquez par une croix (X) si le critère correspond (Oui) ou ne correspond pas (Non) à vos exigences pour chacune des sorties proposées.

	Visite enquête - acteurs de Paris		Jeu de piste GPS + smartphone		Balade et cours de photo privé		Jeu d'évasion	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Extérieur								
Accessible aux enfants et adultes								
Nombre de personnes								
Prix								
Durée								

Quelle activité choisissez-vous ? .....

## Production orale

- 2** Vous proposez à un ami français de participer à un « jeu d'évasion » pour l'anniversaire d'un ami. Il n'a pas envie et suggère, à la place, de faire une balade photo dans Paris. Vous écoutez ses arguments, mais tentez de le convaincre d'accepter votre proposition. [3-4 minutes]

## Compréhension orale

- 3**  032 Vous écoutez la conversation de Pierrot et Gwenaëlle. Répondez aux questions.

- Qu'a pensé Gwenaëlle de son week-end ?  
a. Elle s'est beaucoup divertie.      b. Elle l'a trouvé trop fatigant.      c. Elle s'est un peu ennuyée.
- Où est-elle partie ?  
a. À moins de deux heures de Paris.      b. À tout juste deux heures de Paris.      c. À plus de deux heures de Paris.
- Quelle était la composition des équipes ?  
.....  
.....
- Citez deux activités que Gwenaëlle a réalisées avec ses collègues.  
- .....  
- .....
- Où a dormi Gwenaëlle ?  
a. Dans une chambre d'hôtel.      b. Dans une cabane.      c. Dans une tente.
- Quel est le métier de Pierrot ?  
a. Il est informaticien.      b. Il est marin.      c. Il est cuisinier.

## Production écrite

De: Aurélie

Salut !

Alors comment s'est passée cette journée « événement » avec tes collègues de travail ? Raconte-moi les activités que vous avez faites ! Tu sais, être principale d'un collège, ce n'est pas toujours facile, alors j'ai envie d'organiser une journée d'intégration pour les professeurs à la rentrée. Qu'en penses-tu ?

À très bientôt ! Aurélie

- 4** Vous recevez ce courriel de votre amie Aurélie. Vous lui parlez de votre expérience et lui donnez vos impressions sur cette journée. Vous lui donnez des conseils pour l'aider à réaliser son projet. [160 mots au minimum]
- .....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



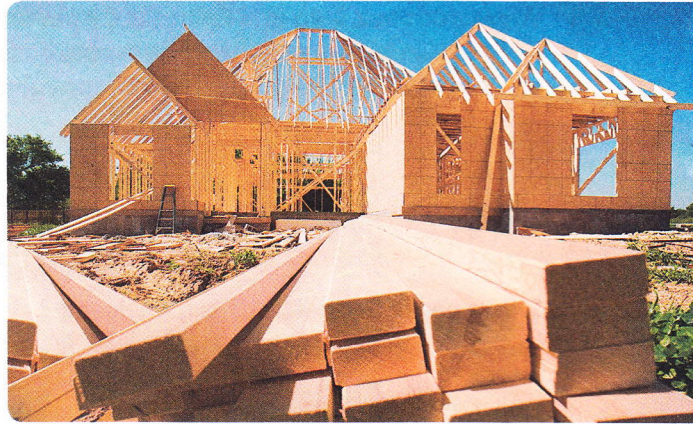
Nous nous évaluons

Rendre compte d'une expérience

1. Écoutez le reportage. Faites les activités. Vérifiez votre score p. 12 du livret.

a. Soulignez les propositions correctes.

- Il s'agit d'un reportage sur des habitations conçues individuellement / collectivement.
- Les habitants sont des personnes d'âges et d'origines sociales différents / qui se connaissent depuis longtemps.
- Ce choix d'habitat se développe en France / n'est pas encore populaire en France mais va le devenir.
- Avec des projets comme Habiterre, on met en avant des valeurs familiales et écologiques / des valeurs écologiques et solidaires.
- Habiterre est comparable à un village / à un ensemble d'appartements.



b. Réécoutez. Relevez dans le reportage les phrases et expressions de même sens.

1. [...] un ensemble de peu de maisons, qui viennent d'être construites.

2. Au départ, ces nouveaux voisins ne se connaissaient pas.

3. On donne une opportunité à tous de construire une maison moins chère.

4. Toutes les personnes peuvent-elles y vivre ?

5. Respecter ses voisins, c'est très important.

c. Complétez la description des relations de voisinage à Habiterre avec les expressions suivantes : se connaître – se faire confiance – partager des espaces communs – déranger les autres – ne plus être de complets étrangers – ignorer les différences entre les personnes. Faites les modifications nécessaires.

À Habiterre, tout le monde se connaît. Cette construction immobilière permet à ses habitants d'avoir un logement personnel et de ..... (1) en même temps. Dans ce type de nouveau village, on ne veut pas ..... (2) car chacun vit comme il le souhaite. Pour éviter les conflits, on fait tout pour ne pas ..... (3), particulièrement le soir et la nuit.

Bien sûr, ces résidents ont développé des relations proches et ..... (4) : chacun peut compter sur son voisin. Quand ils comparent Habiterre à leur vie précédente, ils se disent ravis de leur nouvel environnement : ils ..... (5) !

Mon score ..... /10

 Proposer des solutions

## 2. Lisez l'article.

infodurable.fr

## Indonésie : des emballages comestibles pour réduire considérablement la pollution plastique

**Evoware est une start-up indonésienne qui propose depuis quelques mois des emballages comestibles<sup>1</sup> afin de limiter la pollution plastique.**

Un groupe de jeunes entrepreneurs a eu l'idée géniale de mettre au point et de commercialiser des emballages complètement comestibles. L'Indonésie est le second pays producteur de plastique dans le monde. Et 8 millions de tonnes de plastique termineraient dans l'océan chaque année. C'est en partant de ce constat catastrophique que les fondateurs de l'entreprise ont imaginé des solutions qui visent à réduire l'impact du plastique sur les mers et les océans « *en prenant le problème à sa source* ». Les emballages de cette compagnie sont déjà utilisés pour beaucoup de produits alimentaires (hamburgers, soupes instantanées, café) mais d'autres projets très intéressants sont à l'étude.

Le sac fait à partir d'algues est comestible et nutritif, mais il est également biodégradable et se dissout rapidement dans l'eau sans produire de déchet. Pour cette raison, des associations internationales de défense de l'environnement, comme le très connu WWF (*World Wide Fund for Nature*), la soutiennent. La start-up devrait proposer dans les semaines à venir la commercialisation de ses emballages à l'international. Elle multiplie activement les collaborations avec des entreprises locales pour l'instant et cherche à signer des partenariats avec les compagnies aériennes, par exemple pour les sachets qui contiennent les serviettes et les couverts. Cette initiative serait tellement bénéfique pour l'environnement !

Evoware et ses idées sont un vrai modèle pour les ingénieurs qui souhaitent innover.

1. **Comestibles** : que l'on peut manger.

## a. Relevez les informations sur l'entreprise présentée dans l'article.

1. Sa nationalité : .....
2. Ce qu'elle produit : .....
3. Les caractères innovants de ses produits : .....
4. Les usages de ses produits : .....
5. Ses soutiens dans le monde : .....
6. Ses clients actuels et futurs : .....

## b. Utilisez un mot de même sens pour reformuler les extraits de l'article.

Exemple : *Indonésie : des emballages comestibles pour réduire **considérablement** la pollution plastique.*  
 = des emballages comestibles pour réduire fortement la pollution plastique.

1. Un groupe de jeunes entrepreneurs a eu l'idée de commercialiser des emballages **complètement** comestibles.  
 .....
2. Les emballages de cette compagnie sont déjà utilisés pour **beaucoup de** produits alimentaires.  
 .....
3. D'autres projets **très** intéressants sont à l'étude.  
 .....
4. Cette initiative serait **tellement** bénéfique pour l'environnement !  
 .....

## c. Complétez la présentation de l'entreprise Evoware et de ses produits, comme dans l'exemple.


Evoware est une start-up indonésienne (qui propose) *proposant* depuis quelques mois des emballages comestibles. Ses fondateurs ont imaginé des solutions (qui visent) ..... à réduire l'impact du plastique sur les mers et les océans. Evoware souhaite à présent proposer ses produits à des compagnies aériennes, par exemple pour les sachets (qui contiennent) ..... les serviettes et les couverts dans les avions. Les idées de cette start-up sont un vrai modèle pour les ingénieurs (qui souhaitent) ..... innover.

Mon score ..... /10



## Nous pratiquons > GRAMMAIRE

### Quelques adjectifs et pronoms indéfinis pour exprimer ou nuancer la quantité

3. a.  034 Écoutez les déclarations des différentes personnes. Soulignez les adjectifs et les pronoms indéfinis entendus.

#### Adjectifs et pronoms indéfinis

chaque tout tous toute toutes n'importe qui n'importe quoi  
quelques les uns et les autres aucun [+ ne] aucune [+ ne]

- b. Complétez avec des mots de la partie a.

- ..... les habitants peuvent parler pendant les réunions.
- ..... peuvent s'exprimer sur les difficultés de la semaine.
- Les personnes écoutent ..... problème car ..... situation ne doit être ignorée.
- Dans les discussions, ..... questions sont devenues habituelles, notamment le bruit.
- Le matin ou le soir, ..... peut déranger ses voisins, on a des rythmes différents. Il ne faut pas faire ..... la nuit !
- Mais ..... les personnes peuvent faire des efforts et ..... habitant, malade ou enfant, n'aura de problème pour dormir !

### Le participe présent pour préciser une action

4. Soulignez les groupes de mots que l'on peut remplacer par un participe présent. Puis réécrivez les phrases avec le participe présent.

Exemple : *Les Restos du cœur, c'est une association qui permet aux personnes en difficulté d'avoir des repas gratuits.*  
→ *C'est une association permettant aux personnes en difficulté d'avoir des repas gratuits.*

- Les personnes qui n'ont pas suffisamment d'argent pour se nourrir comptent sur cette association toute l'année.  
→ .....
- La période qui représente le plus grand nombre de repas distribués s'étend de novembre à mars, à cause du froid.  
→ .....
- Les supermarchés qui savent que des aliments seront gaspillés peuvent contacter les Restos du cœur pour faire un don.  
→ .....
- Chaque année, les personnes qui bénéficient de ces aides sont de plus en plus nombreuses.  
→ .....
- Depuis des années, des artistes qui prennent part à l'association enregistrent des chansons pour collecter des dons.  
→ .....
- Les personnes qui sont intéressées par le bénévolat peuvent contacter l'association départementale la plus proche.  
→ .....

### Les adverbes de manière pour donner des précisions

5. Transformez ces propos concernant le gaspillage dans la restauration. Utilisez des adverbes de manière.

Exemple : *Il est fréquent qu'on gaspille de la nourriture au restaurant.*  
→ *On gaspille fréquemment de la nourriture au restaurant.*

- C'est malheureux : les clients ne finissent pas leur portion. → .....
- On contrôle de manière stricte les quantités vendues. → .....
- Le rôle du consommateur se développe de manière considérable. → .....
- Les clients ne choisissent pas les quantités servies, c'est évident. → .....
- Nous militons de manière active contre le gaspillage. → .....
- Certains restaurants modifient leurs habitudes de service en profondeur. → .....

**Les adverbess de quantité / d'intensité pour nuancer son avis**

6. 035 Écoutez ces commentaires de consommateurs. Relevez les adverbess, puis indiquez leur fonction.

	Donne une information sur la quantité	Donne une information sur l'intensité
Exemple : <i>Tant de</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1 .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Reformulez ces propos avec un adverbe de même sens.

Exemple : *Tant de bonnes habitudes pourraient être adoptées.* → *Tellement de bonnes habitudes pourraient être adoptées.*

- Il est grandement probable que les citoyens feront des économies si on jette moins.  
→ .....
- Les consommateurs ont beaucoup de choix dans les magasins. → .....
- C'est tellement fréquent de ne pas trouver de produits à l'unité. → .....
- Nous dépensons excessivement, les statistiques le montrent. → .....
- Il faut davantage réfléchir avant d'acheter. → .....
- Et si nous avions des dates de péremption beaucoup moins strictes ? → .....

**Nous pratiquons > MOTS ET EXPRESSIONS**

**Décrire des relations de voisinage**

8. a. 036 Écoutez et indiquez si on évoque une bonne 😊 ou une mauvaise 😞 relation de voisinage.

	Exemple	1	2	3	4	5	6
😊	X						
😞							

b. 036 Réécoutez les témoignages. Reformulez-les à l'aide des expressions suivantes : *avoir des affinités* – les espaces communs partagés – avoir des relations de bon voisinage – faire confiance à ses voisins – se connaître – être de complets étrangers – ne pas ignorer les différences entre les uns et les autres.  
Exemple : *J'ai beaucoup d'affinités avec mes voisins.*

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**Exprimer l'adhésion et émettre des réserves**

9. Par deux. À l'oral. Vous proposez à votre camarade une des initiatives suivantes, dans le domaine de l'habitat participatif. Il exprime son adhésion ou émet des réserves. Échangez les rôles.

Exemple : A : *Si tout le monde choisissait l'habitat participatif, on économiserait de l'espace et on encouragerait la solidarité.*

B : *Moi, je suis pour ! Mais cela demande de passer beaucoup de temps à discuter pour être d'accord.*

- L'habitat individuel est la seule forme d'habitat moderne pour des familles indépendantes.
- N'importe qui sait que vivre ensemble provoque des disputes.
- Partager des valeurs communes suffit pour développer des affinités avec ses voisins et se faire confiance.

## ↳ Débattre d'un sujet polémique

10. Associez les éléments pour former des extraits de dialogue.

**A**

- Exemple : 1. Dans votre livre, vous parlez beaucoup de l'économie solidaire, expliquez-nous...
2. Vous vouliez ajouter quelque chose ?
  3. Je voudrais insister sur un point, dont on ne parle pas suffisamment : la collecte des vêtements.
  4. Il faut juste espérer que cette association ne cherche pas à enrichir quelques personnes...
  5. Si je peux me permettre, il me semble que vous faites une erreur...
  6. Les défis du futur nous obligent à redéfinir notre modèle de consommation.
  7. Et vous pensez vraiment que la loi sur les dates de péremption changera ?

**B**

- a. Écoutez, toutes les études sont claires : ces dates sont souvent fausses ou non respectées. Il faut changer la loi, point à la ligne.
- b. C'est absurde évidemment, tous les bénévoles sont honnêtes, de plus les comptes sont vérifiés !
- c. Il faut bien comprendre que ce livre est écrit pour les générations actuelles et futures.
- d. Euh, oui, je voulais ajouter que ce système existe déjà en Suisse.
- e. Je suis parfaitement d'accord avec vous !
- f. Vous avez bien sûr raison, mais nous reparlerons des vêtements dans quelques minutes.
- g. Ah oui ? Eh bien allez-y, nous vous écoutons si vous pensez que je me trompe !

1. c ; 2. .... ; 3. .... ; 4. .... ; 5. .... ; 6. .... ; 7. ....

## ↳ Pour parler du gaspillage alimentaire

11. a. 🎧 037 Écoutez ces commentaires sur le problème du gaspillage. Indiquez quel acteur de la chaîne alimentaire est concerné par le gaspillage. Puis cochez si on parle de la cause du gaspillage.

	acteurs de la chaîne alimentaire			cause du gaspillage
	le producteur	le consommateur	le distributeur	
Exemple		x		x
1				
2				
3				
4				
5				
6				

b. 🎧 037 Réécoutez. Pour chaque phrase qui évoque la cause du problème, proposez une solution.  
Exemple : Il faut encourager les consommateurs à acheter uniquement les produits dont ils ont besoin.

.....

.....

.....

.....

## ↳ Sons et intonation : Les sons [y], [ɥ] et [u]

12. 🎧 038 Écoutez les phrases et indiquez lequel des trois sons est dominant : [y] – [ɥ] ou [u]. Répétez lentement, en articulant fortement ces trois sons.  
Exemple : As-tu vu le tutu de tulle de Lili d'Honolulu ?

	Exemple	1	2	3	4	5	6
Le son [y]	x						
Le son [ɥ]							
Le son [u]							

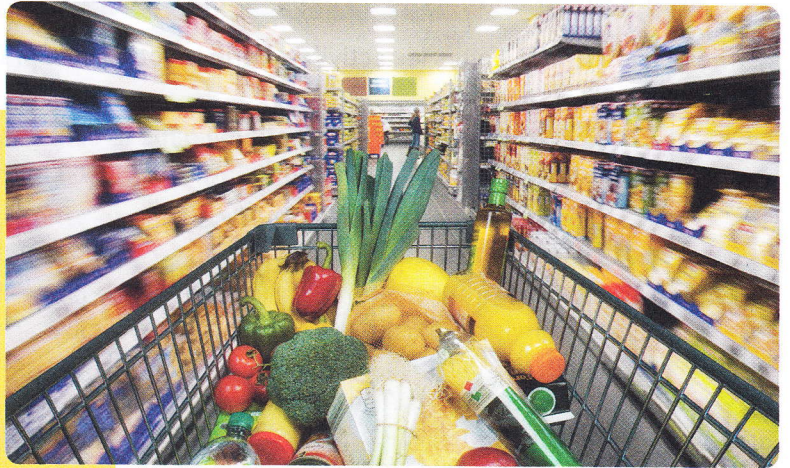
## Nous agissons

### Stratégie : Présenter et commenter une image

#### 13. Observez cette image.

a. Choisissez la bonne réponse ou rédigez pour présenter l'image de manière générale.

- 1 Quelle est la nature du document ?
  - C'est une illustration.
  - C'est une photographie.
  - C'est un tableau.
- 2 Où se passe la scène ?
  - On ne sait pas.
  - Dans un supermarché.
  - Dans un restaurant.
- 3 À votre avis, à quelle époque se passe la scène ?
  - Il y a cent ans.
  - De nos jours.
  - Précisément en 1958.
- 4 Y a-t-il des personnages ? Qui sont-ils ? .....



b. Associez les différents plans de l'image aux éléments pour obtenir une présentation précise du document. Puis dessinez-les sur l'image.

- |                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| 1. Au premier plan,  | • se trouve un rayon de supermarché.   | • Il semble y avoir peu de clients dans le magasin.                         |
| 2. Au second plan    | • on voit l'allée centrale du supermarché.                                     | • On ne peut pas le distinguer clairement car la photo n'est pas nette.     |
| 3. Au centre,        | • on aperçoit deux clients.  | • On ne voit pas le client qui pousse ce chariot.                           |
| 4. À l'arrière-plan, | • on voit seulement un chariot de supermarché rempli de produits alimentaires. | • Le premier regarde des produits, mais on ne peut pas bien voir le second. |

c. Rédigez un bref commentaire de cette image. Justifiez votre interprétation en donnant vos impressions.

.....

.....

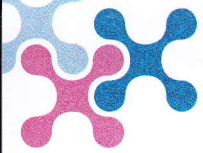
### Production écrite

14. Répondez à l'enquête sur la consommation des fruits et légumes portant le logo des « Gueules cassées ». Exprimez votre adhésion et vos réserves dans ce débat.

1. Connaissez-vous le principe des fruits et légumes « gueules cassées » ? De quoi s'agit-il selon vous ?  
.....
2. Le gouvernement présente cette idée dans le cadre de la lutte contre le gaspillage des fruits et légumes. Qu'en pensez-vous ? Expliquez.  
.....
3. Pensez-vous que d'autres idées soient plus adaptées dans cette lutte ? Si oui, merci d'indiquer vos propositions.  
.....

### Approche interculturelle

15. Un organisme de sondage a demandé aux Français quels étaient les critères de choix de leurs produits alimentaires. La plupart des personnes interrogées ont répondu que le prix était le premier critère, puis la proximité du lieu de production, puis la marque du produit. Les qualités nutritionnelles ne font pas partie du top 3 des critères de choix. Si ce sondage était fait dans votre classe, quel serait le résultat ?



Nous nous évaluons

Identifier un projet de développement local et durable

1. Lisez l'article. Faites les activités. Vérifiez votre score p. 14 du livret.

LA TRIBUNE

Leader international dans le domaine du café, le président de l'entreprise italienne Illycaffè, Andrea Illy, explique sa stratégie de développement durable à La Tribune.

La Tribune : Quel est le lien entre Illycaffè et les cultivateurs de café ?

Andrea Illy : En 1991, au Brésil, nous avons créé le prix Ernesto. Il vise à promouvoir une production durable et de qualité. Dans les vingt pays où nous achetons nos produits, nous garantissons aux producteurs qui respectent nos règles de production un prix d'achat 30 % plus élevé que celui du marché. Dans le monde, 25 millions de familles participent à la production de café. Mais la majorité vit avec moins de deux dollars par jour. C'est un problème éthique. Nous cherchons à y remédier et nous les incitons également à produire un café de meilleure qualité.

La Tribune : Vous avez donc fait le choix de la qualité et du respect humain ?

Andrea Illy : En effet. Pour développer et transmettre les connaissances nécessaires aux producteurs de café, nous avons aussi fondé en 1999 l'Université du café. Nous avons également créé en 2000, au Brésil, le Clube illy do Café dont 600 producteurs sont membres. Nous avons des liens forts. On y parle de questions environnementales, en formant par exemple les agriculteurs à une meilleure gestion de l'eau. Parfois, le club soutient des projets de développement social, comme la construction d'écoles dans les communautés locales. [...]

a. Entourez le titre qui correspond à l'article.

- 1. Pas de café sans argent.
2. Se rapprocher des producteurs : la clé d'un café de qualité.
3. La production de café : un problème social et environnemental.

b. Associez pour trouver les objectifs de l'entreprise Illycaffè.

- Illy a créé le prix Ernesto
Illy achète le café à un prix supérieur à celui du marché
Illycaffè cherche à
pour remédier à un problème éthique.
inciter les producteurs à cultiver un café de meilleure qualité.
afin de promouvoir une production durable et de qualité.

c. Vrai ou faux ? Répondez et justifiez avec un extrait du texte.

- 1. Illycaffè a créé un organisme de formation.
2. Illycaffè s'occupe uniquement de questions économiques et commerciales.
3. Illycaffè aide certains villages à se développer.

d. Présentez les objectifs de Illycaffè avec trois verbes prépositionnels différents.

3 objectifs pour Illycaffè :
- Fournir dans chaque pays du monde l'authentique espresso italien
- Garder un lien proche avec ses producteurs
- Participer au développement durable

Illycaffè .....
et .....

Mon score ..... /10

**Identifier des écogestes / Inciter à agir**

**2. Observez la bande dessinée.**

**a. Écrivez la légende sous chaque case de la BD.**

Arrêtons le gaspillage de papier.  
Plus de confort et moins de pollution.  
Économique, écologique et bon pour la santé.



**b. Écoutez l'émission de radio. Cochez la case de BD (activité a) qui correspond à un écogeste présenté par Olivier.**

**c. Réécoutez et complétez l'affiche.**



**Forum des** .....

Lieu : **Rennes**

But pour les participants : **apprendre**

Programme des ateliers :

Le 21 avril : .....

Le 22 avril : .....

**d. Complétez le texte publicitaire avec des éléments pour inciter à agir.**

**Ville de Rennes**

**Vous voulez devenir un acteur du développement durable ?**

**Participez à notre 4<sup>e</sup> Forum des écogestes et inscrivez-vous à nos ateliers !**

Cette année, le forum s'intéressera particulièrement à la réalisation maison de certains produits du quotidien. Pourquoi réaliser vos produits vous-même ?

- ..... : ça coûte beaucoup moins cher de fabriquer ses produits soi-même.
- Si vous n'utilisez pas de produits toxiques, .....
- ..... : les produits du commerce nécessitent beaucoup plus d'emballages.

Mon score ..... /10

**Quelques verbes prépositionnels pour exprimer le but d'une action**

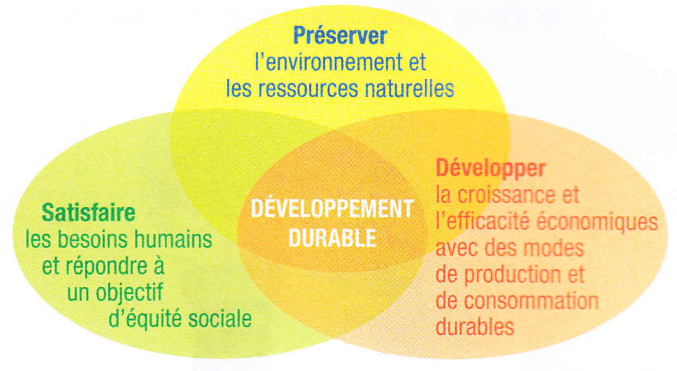
**3. Reformulez avec le verbe proposé entre parenthèses.**

Exemples : *L'objectif de ce projet : développer le commerce équitable. (viser à) → Ce projet vise à développer le commerce équitable.*  
*Notre ambition : encourager la solidarité. (œuvrer pour) → Nous œuvrons pour encourager la solidarité.*

- a. Le but de notre action : favoriser la production locale. (viser à)  
.....
- b. L'objectif de cette association : lutter contre le changement climatique. (essayer de)  
.....
- c. L'ambition de notre collectif : promouvoir les écogestes. (chercher à)  
.....
- d. Notre objectif : vendre des produits équitables. (chercher à)  
.....
- e. Notre ambition : cuisiner des plats 100 % locaux. (œuvrer pour)  
.....
- f. Notre but : produire notre électricité. (viser à)  
.....

**4. Lisez l'infographie. Complétez les objectifs du développement durable à l'aide de trois verbes parmi : viser à, essayer de, chercher à, œuvrer pour.**

- Objectif 1** Le développement durable .....  
.....
- Objectif 2** Le développement durable .....  
.....
- Objectif 3** Le développement durable .....  
.....



**L'infinitif et le subjonctif pour exprimer le but d'une action**

**5. Écrivez le verbe entre parenthèses à la bonne forme.**

http://Zentreprendre.com

**site de financement participatif**

**Notre ambition**

Nous visons à (mettre) ..... en relation des créateurs de projets avec des personnes souhaitant les soutenir.

Nous cherchons à (aider) ..... les entrepreneurs afin qu'ils (pouvoir) ..... réaliser leurs projets. Nous essayons d'(être) ..... au plus proche d'eux pour leur (donner) ..... les meilleures chances de succès. Pour que notre action (continuer) ..... et (être) ..... plus forte, nous avons besoin de vous !

Pour (suivre) ..... notre actualité, rendez-vous sur notre page Facebook ou notre fil Twitter.

**6. a. Associez les écogestes à leur but.**

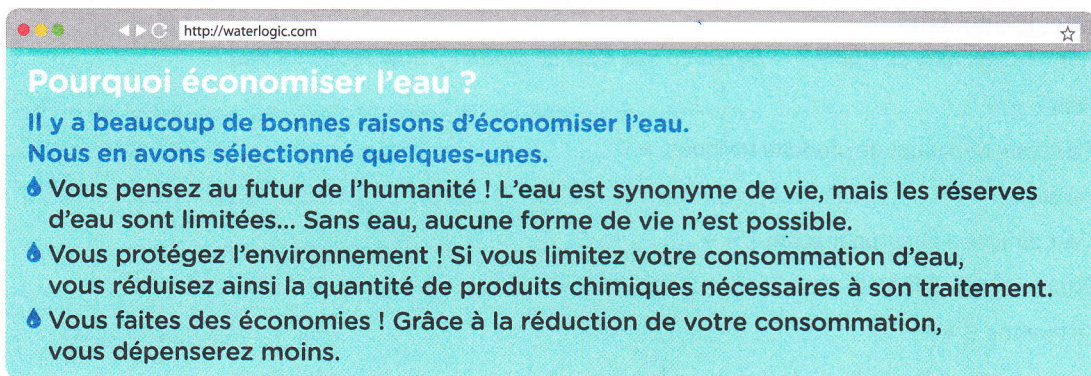
- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Je prends des douches à la place des bains   | • | a. Les producteurs de ma région peuvent bien gagner leur vie. |
| 2. Je consomme local.                           | • | b. J'économise l'eau de la maison.                            |
| 3. Je fais les petits trajets à pied ou à vélo. | • | c. Ils ont une conscience écologique.                         |
| 4. Je lave mon linge à 30° C plutôt qu'à 90° C. | • | d. Ma consommation d'énergie est plus basse.                  |
| 5. Je trie mes déchets avec mes enfants.        | • | e. J'arrose mon jardin.                                       |
| 6. J'utilise l'eau de pluie.                    | • | f. Je limite la pollution.                                    |

**b. Formulez les buts des écogestes de la partie a avec « pour + infinitif », « afin de + infinitif », « pour que + subjonctif » ou « afin que + subjonctif ».**

- Je prends des douches à la place des bains pour / afin d'économiser l'eau de la maison.
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**Inciter à agir**

**7. Lisez la page d'accueil du site waterlogic.com. Écrivez dans le tableau les extraits qui incitent à agir.**



INCITER À AGIR	
a. Tenter de convaincre en répondant à une question que tout le monde se pose	
b. Décrire une situation critique	
c. Souligner les conséquences positives de la participation du lecteur	
d. S'adresser directement au lecteur pour l'impliquer	
e. Utiliser des verbes d'action	

**Sons et intonation : L'intonation pour persuader**

**8. Écoutez. Indiquez si l'intention est de persuader ou si le ton de la phrase est neutre. Répétez les phrases.**

Exemple : *Il y a trop de pollution. Il faut que chacun de nous fasse des efforts quotidiens.*  
 → L'intention est de persuader.

	Exemple	1	2	3	4	5	6
Intention de persuader	X						
Ton neutre							



## Nous pratiquons > MOTS ET EXPRESSIONS

### Les termes pour parler du microcrédit social et solidaire / Parler du crédit et de l'épargne

9. a. Entourez les mots qui appartiennent au vocabulaire du microcrédit et de l'épargne.

prêt   planche   case   micro-entrepreneur   remboursement   finance solidaire  
 emprunter   financement   épargne   alimentation   somme  
 argumenter   trier   bénéficiaire   changement climatique   inciter

b. Complétez la présentation de l'association Finansol avec des mots de la partie a. Faites les modifications nécessaires. Plusieurs réponses sont possibles.

Avec Finansol, votre argent prend de la valeur et vos convictions aussi.

Vous avez économisé un peu d'argent, donnez du sens à votre .....

Avec un petit ....., les ..... peuvent créer leur propre petite entreprise.

Les ..... s'engagent à rembourser l'argent .....

Cette année, en France, 12 000 ..... ont été accordés.

### Quelques termes pour s'exprimer en français familier

10. a. Écoutez le dialogue. Remplacez les expressions en français familier par des expressions en français standard.

Exemple : « C'est quoi ce truc ? » → Qu'est-ce que c'est ce produit ? Quel est ce produit ?

- « Hein ? » → .....
- « Y a un sacré paquet de produits toxiques. » → .....
- « Punaise ! » → .....
- « C'est difficile à faire ton machin ? » → .....
- « C'est [...] vite fait. » → .....
- « Ça marche ? » → .....

b. À l'oral. À deux. Jouez le dialogue avec les expressions en français standard.

### Décrire une bande dessinée

11. Décrivez cette BD et son contenu. Utilisez : bande, planche, case, bulle, scène ...



Cette BD est constituée d'une seule bande avec ...

.....

.....

.....

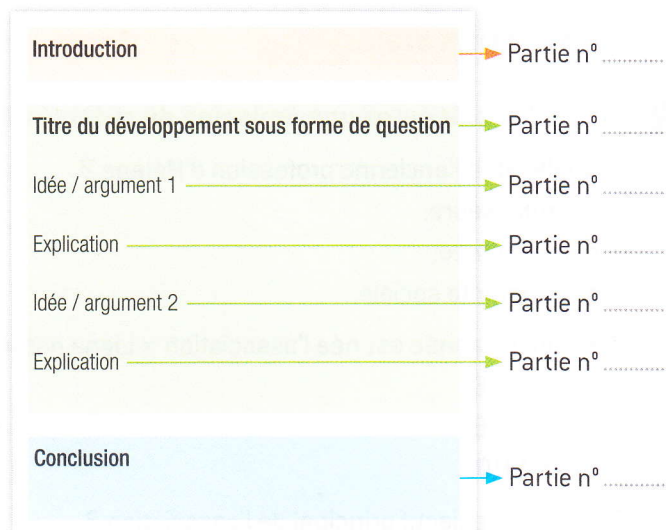
.....

## Nous agissons

### Stratégie : Rédiger un texte incitatif

12. a. Lisez les phrases. Associez chaque partie de ce texte incitatif au bon numéro.

1. Pourquoi mettre ses vêtements dans des bornes de récupération ?
2. Vous aidez des personnes dans le besoin.
3. Un nombre impressionnant de tee-shirts, pantalons, chaussures et manteaux se vendent quotidiennement. Et quand un petit trou apparaît, ou que la mode change, alors on jette et on rachète. Plutôt que de les jeter, ils peuvent être collectés, triés, valorisés, portés par d'autres personnes ou recyclés. C'est donc le début d'une seconde vie.
4. Vous faites également un geste pour la planète.
5. La majorité des vêtements sont proposés en boutiques, à des prix bas, pour aider celles et ceux qui n'ont pas assez d'argent pour s'habiller.
6. Vous comprenez tous les avantages maintenant. Alors, qu'attendez-vous ? Participez à une bonne cause et recyclez vos vêtements !
7. En effet, une partie est recyclée pour la valorisation énergétique.



b. Complétez les règles pour rédiger un texte incitatif.

J'implique le lecteur dans mon texte en utilisant « vous ». Mon texte doit être structuré en trois parties :


- 1 une .....
- 2 un ..... : je peux commencer en posant une question (exemple : Pourquoi prêter ?) puis répondre à cette question en présentant mes ..... accompagnés d'exemples ;
- 3 une .....

### Production écrite

13. Vous êtes membre de l'association de votre quartier. Vous avez remarqué que les résidents trient peu ou pas du tout leurs déchets. Vous rédigez un texte pour inciter les résidents à faire le tri sélectif. Aidez-vous de la structure du texte de l'activité 12.

### Approche interculturelle

14. Lisez le document et répondez aux questions.


**MAIRIE DE PARIS** 

**Paris : jeter un mégot de cigarette par terre peut coûter cher !**

La mairie de Paris a décidé d'intervenir. Les fumeurs parisiens jetant leur mégot de cigarette dans la rue peuvent payer une amende de 68 euros.

Jeter son mégot à terre vient abîmer le paysage urbain et le cadre de vie de chacun. C'est aussi un geste qui a de sérieuses conséquences sur l'environnement.

Un mégot met entre quatre et douze ans pour disparaître. Il pollue. Ses substances toxiques sont mauvaises pour la nature : la végétation, les animaux, l'eau.



- Par deux. Que pensez-vous de l'action de la mairie de Paris ? Comparez avec la situation de votre pays.
- Pouvez-vous donner d'autres exemples où les citoyens doivent payer une amende s'ils ne font pas un écogeste ?

## Nous contribuons au développement durable

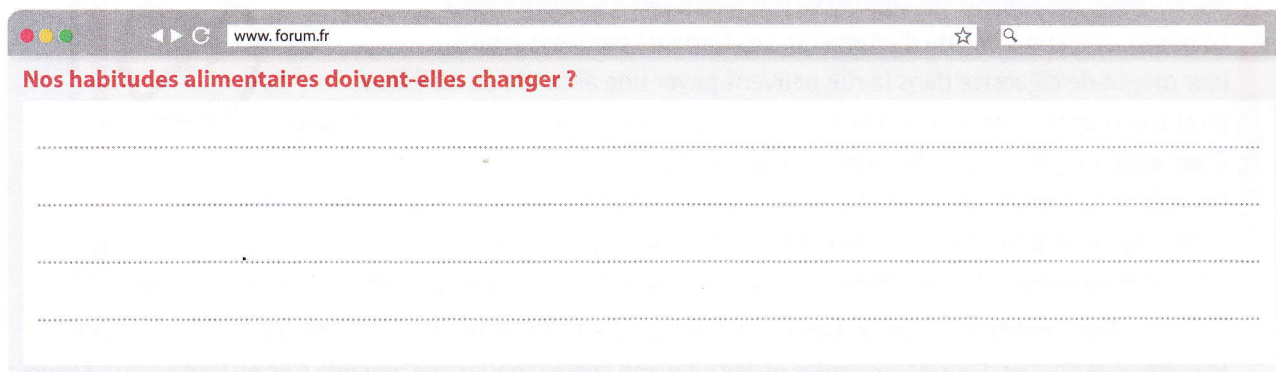
### Compréhension orale

1  042 Vous écoutez une émission de radio réalisée en Ardèche. Répondez aux questions.

1. Quelle était l'ancienne profession d'Hélène ?
  - a. professeure.
  - b. agricultrice.
  - c. assistante sociale.
2. En quelle année est née l'association « Ligne nature » ?
  - a. en 2006.
  - b. en 2008.
  - c. en 2010.
3. Quel est l'objectif principal de l'association ?
  - a. Nettoyer les jardins abandonnés des quartiers.
  - b. Faciliter l'accès à la terre aux gens sans jardin.
  - c. Aider les personnes âgées à cultiver leur jardin.
4. Pour Hélène, que partage-t-on grâce à ce type de jardin ? (au moins deux éléments de réponse)  
.....
5. Quelle est l'une des raisons pour lesquelles les personnes cherchent à cultiver leurs propres fruits et légumes ?  
.....
6. Que dit Hélène à propos des grandes surfaces ?
  - a. Elles imposent aux consommateurs certains aliments.
  - b. Elles proposent de plus en plus de produits biologiques.
  - c. Elles commencent à lutter pour la cause environnementale.

### Production écrite

2 Vous participez à un forum dont le thème est : « Nos habitudes alimentaires doivent-elles changer ? » Vous donnez votre opinion et vous la justifiez avec des exemples. (160 mots au minimum)



www.forum.fr

**Nos habitudes alimentaires doivent-elles changer ?**

.....

.....

.....

.....

## Compréhension écrite

3 Vous lisez cet article sur un site français d'informations.

consoglob.com **Consommons autrement ! Les Jardins de Cocagne : un panier bio, solidaire et local !**

Aujourd'hui, tout le monde connaît l'AMAP<sup>1</sup> grâce à ses paniers de légumes bio et aux liens sociaux forts entre ses adhérents et les producteurs. Le réseau des Jardins de Cocagne, moins connu, mérite également que l'on s'y intéresse. Il regroupe à ce jour plus de 130 jardins sur l'ensemble du territoire français. Cette association à but non lucratif développe des projets à objectifs multiples visant au développement de l'agriculture biologique et à une production locale destinée à des consommateurs « locavores ». Elle travaille en partenariat avec d'autres agriculteurs biologiques qui échangent leurs produits permettant de varier les contenus des paniers chaque semaine. Dans le même temps, ils font part de leurs savoirs techniques et prêtent du matériel à l'association. Les Jardins de Cocagne portent aussi un projet humain d'emploi, de formation et d'accompagnement pour des adultes qui ont besoin d'un coup de pouce à un moment de leur vie où ils se retrouvent en situation de précarité. Ces personnes sont salariées et travaillent dans le jardin pendant deux ans au maximum. Elles peuvent ainsi explorer et tester des pistes professionnelles, et construire un projet réaliste et durable.

« Lutter contre les exclusions et la précarité en mobilisant les conditions d'un retour à l'emploi durable, chez des femmes et des hommes en difficultés sociales et professionnelles, dans le cadre d'une activité de travail valorisante. »

Extrait de la Charte des Jardins de Cocagne

1. Association pour le maintien d'une agriculture paysanne

### Répondez aux questions.

1. L'auteur de cet article :

- a. s'inquiète pour le monde agricole.    b. critique un type d'entreprise.    c. félicite les valeurs d'un projet.

2. Dites si l'affirmation suivante est vraie ou fausse en cochant (x) la case correspondante.

Citez le passage du texte qui justifie votre réponse.

Les Jardins de Cocagne sont plus populaires que l'AMAP.  Vrai  Faux. ....

3. Expliquez avec vos propres mots ce que l'auteur entend par « locavores ». ....

4. Qu'offrent les agriculteurs biologiques aux Jardins de Cocagne ? (citez deux éléments)

5. Quel « coup de pouce » donnent les Jardins de Cocagne aux personnes qu'ils embauchent ?

- a. Ils leur proposent un travail à durée indéterminée.    b. Ils les aident à préparer leur avenir professionnel.  
c. Ils leur offrent des terres pour cultiver des légumes.

## Production orale

Mag\_conso.net

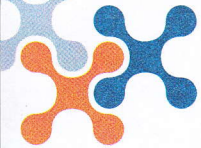
Et si on consommait autrement ?

Chaque semaine, les adhérents des Jardins de Cocagne découvrent avec surprise le contenu de leurs paniers bio et solidaires ! Les saisons et les récoltes décident pour ces consommateurs qui doivent parfois chercher des recettes pour cuisiner des légumes qu'ils ne connaissent pas.

Les supermarchés ont peut-être du souci à se faire...

Novembre 2017

4 Vous dégagez le thème soulevé par le document ci-dessus et vous donnez votre opinion sur ce sujet, sous forme d'un court exposé de 3 minutes à votre classe. Puis, votre professeur et vos camarades vous poseront des questions.



Nous nous évaluons

Exprimer sa motivation et présenter son projet / Communiquer sur son parcours

1. Lisez la lettre de motivation de Julia. Faites les activités. Vérifiez votre score p. 15 du livret.

Julia Storter  
3 boulevard Carnot  
06300 NICE  
j.storter@ipag.fr  
06 07 08 09 00

Parfumerie Botra  
560 route de Nice  
06620 LE BAR-SUR-LOUP

Nice, le 5 septembre 2018

Objet : candidature au poste de conseiller(ère)  
de clientèle stagiaire de novembre à janvier

Madame, Monsieur,

Je suis actuellement un double cursus d'ingénierie et d'économie au Politecnico di Torino (Turin, Italie) et à l'IPAG Business School de Nice. Je souhaite à présent mettre en pratique mes connaissances théoriques, c'est pourquoi je vous adresse ma candidature au poste de conseillère de clientèle stagiaire, pour valider mon stage de deuxième année.

Trilingue français, anglais et italien, je me suis installée en Italie pour le lycée. Après avoir obtenu un baccalauréat linguistique à Turin, j'y ai intégré la filière d'ingénierie et j'ai continué à accumuler un certain nombre d'expériences. En effet, j'avais déjà travaillé comme vendeuse et comme serveuse avant mon baccalauréat et, pendant mes études supérieures, j'ai également donné des cours d'anglais. J'ai aussi développé un excellent sens relationnel car j'ai pu révéler mon esprit d'équipe, ainsi que mon sens des responsabilités. De plus, je sais faire preuve de calme et de logique dans mes recherches de solutions en cas de situation complexe.

Enfin, je voudrais acquérir des pratiques professionnelles dans une entreprise francophone. Je resterai donc à Nice jusqu'à la fin de l'année scolaire et pendant l'été. Je serais heureuse de travailler pour vous après avoir validé mon stage, au cas où vous seriez à la recherche d'employés saisonniers.

Je me tiens à votre disposition pour un entretien afin de vous exposer en détail mes motivations.

En vous remerciant de l'attention que vous porterez à ma candidature, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Julia Storter

Julia Storter

a. Soulignez dans la lettre les compétences de Julia. Puis répondez

1. Parmi ces compétences, lesquelles montrent ses aptitudes dans des moments difficiles ?

Son sens des responsabilités, .....

2. Lesquelles concernent les liens au sein de l'équipe ? .....

b. Complétez la frise chronologique avec des extraits de la lettre de motivation.

Arrivée en Italie

Premier diplôme

« je me suis installée en Italie »



Avant le bac

Projet pour l'année

Études actuelles

**c. Entourez les étapes du parcours de Julia.**

Obtenir le bac – Valider une licence – Rédiger un mémoire – Faire un stage – Préparer un concours en Angleterre – Intégrer un double cursus – S’inscrire dans une filière d’ingénierie – Donner des cours

**d. Complétez le tableau avec des éléments de la lettre de Julia.**

Mots ou expressions qui...	Extraits de la lettre
indiquent le but	« <u>Pour</u> valider mon stage de deuxième année »
expriment la cause	
indiquent la conséquence	
confirment et expliquent une information	
indiquent un ajout dans une énumération	
indiquent la fin d’une énumération	

Mon score ..... /10

**Comprendre et donner des conseils pour un entretien d’embauche**

**2. 043** Niara est en rendez-vous avec Christelle, sa conseillère d’orientation professionnelle. Écoutez l’extrait de leur conversation.

**a. Vrai ou faux ? Cochez et justifiez par une phrase rédigée.**

Exemple : Niara veut créer une entreprise de conseil. Faux → Elle postule auprès d’une entreprise de conseil.

1. Dans ce nouveau poste, Niara pourrait faire des missions au Brésil.  Vrai  Faux

2. Christelle, la conseillère, s’inquiète pour les langues parlées par Niara.  Vrai  Faux

3. Niara n’a pas d’expérience dans le domaine indiqué, mais sa formation est adaptée.  Vrai  Faux

**b. Lisez les tables des matières de ces deux portfolios. Cochez celle qui convient à Niara. Soulignez les éléments recommandés dans la conversation.**

1. Mon parcours  
 a. Au Brésil : études secondaires  
 b. En France : études supérieures puis traductrice  
 c. À Monaco : assistante stagiaire pour collaborateurs brésiliens  
 2. Mes trois compétences clés (...)

1.

1. Ma formation : études au Brésil puis en France, Master de traduction français-portugais  
 2. Mes expériences : traduction et interprétariat  
 3. Mes motivations : améliorer mon français et me spécialiser en traduction légale

2.

**c. 043** Réécoutez. Soulignez les compétences nécessaires pour le poste décrit. Puis entourez les compétences de Niara.

encadrement    pilotage    vente    négociation    formation    accueil    représentation  
 recrutement    évaluation

**d. 043** Réécoutez. Relevez les conseils de Christelle.

Exemple : Pour mettre en évidence ses compétences : « L’idée, c’est de voir comment votre parcours correspond à ce que cette entreprise attend. »

- Pour faire une première bonne impression : .....
- Pour valoriser son expérience concrète : .....
- Pour choisir le bon modèle de portfolio : .....

**e. Reformulez ce conseil de Christelle : « Pour chaque responsabilité que vous avez eue, faites une courte description et présentez la compétence qui correspond. »**

Pour chaque responsabilité que vous avez eue, je .....

Mon score ..... /10

## Situer les différentes étapes de son parcours dans le temps

3. 044 Écoutez Marine présenter ses études. Relevez les verbes et indiquez les temps utilisés.

	Plus-que-parfait	Infinitif passé	Passé composé	Imparfait	Présent	Futur simple
Exemple				« j'étais » / « je ne m'intéressais pas »		
1						
2						
3						
4						
5						
6						

4. a. Complétez le parcours de Niklaus.

Niklaus a la double nationalité française et autrichienne. Il ..... [grandir] entre la France et l'Autriche. Au lycée, il ..... [s'intéresser] surtout au français et à l'anglais parce qu'il ..... [aimer] beaucoup la littérature étrangère. À la fin du lycée, après ..... [envoyer] sa candidature à Cambridge, il ..... [être accepté]. En effet, il ..... [adorer] l'Angleterre et il ..... [visiter] l'université l'année précédente. Actuellement, il ..... [préparer] un master de littérature classique et dans un an, il ..... [s'inscrire] en doctorat à la Sorbonne à Paris.

b. Indiquez à quel temps vous avez conjugué les verbes de la partie a.

grandir : ..... adorer : .....  
 s'intéresser : ..... visiter : .....  
 aimer : ..... préparer : .....  
 envoyer : ..... s'inscrire : .....  
 être accepté : .....

## Les articulateurs pour structurer une lettre de motivation

5. Complétez les réponses de ce dossier d'inscription à l'université avec des articulateurs.

**Vous avez fait une demande d'inscription en master de Français langue étrangère. Merci de répondre à ces questions pour mieux connaître vos motivations.**

① Pourquoi avez-vous choisi d'étudier la langue française ?

J'ai choisi d'étudier le français ..... j'ai toujours aimé la France et ..... avoir plus d'opportunités de travail en Europe.

② En quoi les cursus français vous intéressent-ils ?

En France, les cursus sont variés. En effet, on peut s'inscrire à l'université. ...., je sais qu'il y a des diplômes en deux ans, le BTS et le DUT. ...., on peut intégrer une grande école, en général après avoir fait une classe préparatoire.

③ Pour quelle(s) raison(s) postulez-vous à l'entrée en master dans notre université ?

Je vise un doctorat à la suite du master ..... je voudrais enseigner à l'université dans mon pays. Je m'intéresse aux nouvelles méthodes d'enseignement de votre département de français pour les étrangers, ..... j'ai choisi votre université.

## Les structures pour comprendre et donner des conseils

6. a.  045 Écoutez ces échanges entre des personnes à la recherche d'un emploi et un conseiller. Indiquez si le conseiller fait une simple suggestion ou une recommandation forte.

	Suggestion	Recommandation forte
Exemple		X
1		
2		
3		
4		
5		
6		

- b. Reformulez les conseils suivants avec : « *L'idée, c'est de ...* », « oubliez », « devoir être », « conseiller de », « proposer que », « il ne faut pas » et « vous pouvez ».

Exemple : *Mettez votre parcours en évidence !* → *L'idée, c'est de mettre votre parcours en évidence !*

1. Pas de longue présentation de vos expériences : les recruteurs attendent un parcours résumé.

→ .....

2. Ne dites pas de choses négatives sur vos anciens employeurs.

→ .....

3. Je vous recommande de téléphoner aux entreprises quelques jours après avoir envoyé votre dossier de candidature.

→ .....

4. Et si vous faisiez aussi quelques candidatures spontanées ?

→ .....

5. Il est nécessaire que vos trois compétences clés soient visibles sur la table des matières du portfolio.

→ .....

6. Créer un site web, ce serait peut-être intéressant ?

→ .....

## Nous pratiquons > MOTS ET EXPRESSIONS

### Les termes pour désigner les filières et les diplômes

7. Remplacez les verbes en gras par un verbe plus précis parmi : *préparer* – obtenir – intégrer – valider – s'inscrire – rédiger – suivre.

Exemple : *Luis est en classe préparatoire, il ~~fait~~ les concours d'entrée aux grandes écoles.*  
prépare

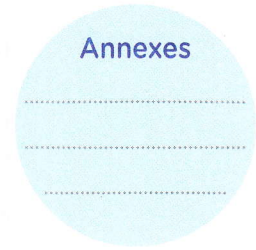
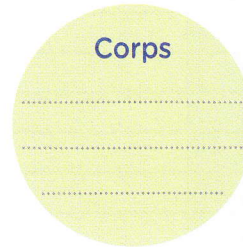
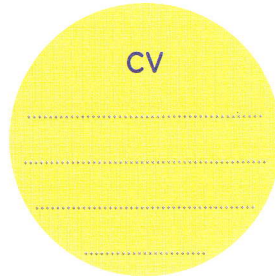
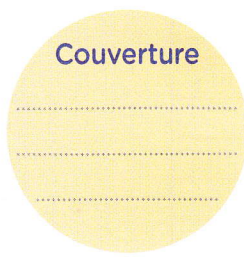
- Grâce à ce programme d'échange, je **fais** des études en Irlande.
- En France, il faut trois ans pour **faire** une licence mais aux États-Unis, il en faut quatre !
- Est-ce que vous **avez fait** votre CV et votre lettre de motivation ?
- Depuis qu'il **est** sur un forum étudiant, Nenad a trouvé beaucoup d'informations sur les démarches à faire pour aller à la fac.
- La candidate a les diplômes demandés : elle **a eu** une licence professionnelle après un baccalauréat technologique.
- Dans mon pays, les étudiants **font** les universités prestigieuses sur concours.



## Les différentes parties du portfolio professionnel et le CV

8. a. Lisez les mots suivants. Associez-les à une partie du portfolio professionnel. Certains éléments peuvent être dans plusieurs parties.

Photo – coordonnées – objectif(s) de carrière – lieu – description des tâches – compétences – titre du poste – table des matières – description des fonctions – missions et résultats – langues – formation – lettres de recommandation – période – travaux réalisés – exemples – expériences – diplômes



b. À deux. À l'oral. Posez des questions à votre camarade. Conseillez-le sur la présentation de son parcours. Puis échangez les rôles.

Exemple : A : « Quelles expériences professionnelles as-tu ? »

B : « J'ai donné des cours de mathématiques et j'ai été animateur l'été. »

A : « À mon avis, une présentation de ton parcours par compétence est préférable. »

## Les termes pour désigner des compétences professionnelles

9. a. Écoutez ces responsables des ressources humaines. Écrivez l'action qui correspond à chaque compétence professionnelle. Donnez un exemple de profession pour chaque compétence.

Exemple : *négoier avec les clients.* → Un(e) représentant(e) commercial(e).

1. .... → .....
2. .... → .....
3. .... → .....
4. .... → .....
5. .... → .....
6. .... → .....

b. Rédigez une phrase pour décrire l'action de chaque personne de l'activité a avec les verbes trouvés.

Exemple : *Le ou la représentant(e) commercial(e) devra négocier avec les clients.*

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....

## Sons et intonation : Passé composé, imparfait ou conditionnel ?

10. Écoutez les phrases et indiquez le temps utilisé. Puis répétez les phrases.

Exemple : *J'aimerais mettre en valeur mes travaux surtout.*

	Exemple	1	2	3	4	5	6
imparfait							
passé composé							
conditionnel présent	x						

## Nous agissons

### Stratégie : Comprendre des mots nouveaux

11. Faites les activités suivantes pour comprendre des mots nouveaux.

a. Dans les deux exemples suivants, le mot en couleur est inconnu. Soulignez les éléments de la phrase qui permettent de comprendre le sens de manière générale.

- Pendant mon stage, j'ai pu aider les producteurs ivoiriens à lutter contre l'appauvrissement de leur terre ; en effet, je leur ai montré comment changer de plantes pour garder une terre riche.
- Grâce à la licence que j'avais eue au Portugal, j'ai obtenu des équivalences à l'université française et j'ai pu entrer directement en deuxième année de licence.

b. Certains mots sont composés de plusieurs parties : préfixe, racine, suffixe. Lisez la composition de chaque mot et rédigez une définition. Complétez les listes d'exemples.

MOT NOUVEAU	Préfixe	Exemples avec le même préfixe	Racine	Suffixe	Exemples avec le même suffixe	Définition
appauvrissement	a[p]- : préfixe qui indique un mouvement en direction de quelque chose.	amener, ..... .....	-pauvr- : racine correspondant à l'adjectif pauvre	-issement : suffixe qui indique une action avec une évolution	..... ..... .....	..... ..... .....
équivalence	équi- : préfixe qui signifie « égal »	équilibre, ..... .....	-val- : racine qui correspond au nom valeur	-ence : suffixe qui décrit un état, une situation	..... ..... .....	..... ..... .....
télétravail	télé- : préfixe qui signifie « à distance »	téléphone, ..... .....	-travail : nom			..... ..... .....

c. Le mot inconnu peut ressembler à un mot dans votre langue ou dans une langue que vous connaissez. Donnez un exemple de mot que vous avez découvert récemment.

Exemple : *appauvrissement* = *impoverishment* en anglais, *empobrecimiento* en espagnol, *impoverimento* en italien.

### Production écrite

12. Répondez à la demande d'un professeur stagiaire, étudiant à l'université, qui a observé votre classe.

De : Christophe

Bonjour,

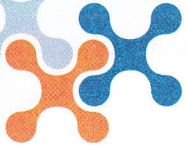
Je me permets de vous adresser cette demande car je suis actuellement étudiant en master pour devenir professeur de français pour les étrangers. Je suis venu dans votre établissement. J'ai appris beaucoup de choses, mais pour rédiger mon mémoire, j'ai besoin de mieux connaître vos motivations et vos objectifs. Pourriez-vous expliquer dans un petit texte dans quel(s) but(s) vous apprenez le français et pour quelle(s) raison(s) vous appréciez vos cours de langue française ?  
D'avance, merci !

### Approche interculturelle

13. En France, la sélection à l'entrée dans les grandes écoles est différente des pratiques universitaires.

En effet, les candidats sont sélectionnés sur dossier à la fin du lycée pour intégrer les classes préparatoires et préparer les concours d'entrée aux grandes écoles. À l'université, les examens pour passer au niveau supérieur ont lieu à la fin de chaque semestre et ne sont en général pas des concours.

Dans votre pays, comment intègre-t-on les études supérieures ? Existe-t-il plusieurs modes d'évaluation dans ces différentes filières ?



Nous nous évaluons

Prendre des risques et valoriser notre expérience

1. Lisez la page de ce site web. Faites les activités. Vérifiez votre score p. 17 du livret.

MB-Coaching

Vous rêvez de changement professionnel ? Vous vous posez 1000 questions sur votre réorientation professionnelle ? Vous pensez « prise de risques » ? Nous vous répondons : « Nouvelles opportunités. » Alors, qu'attendez-vous ? C'est peut-être le moment de sortir de votre zone de confort en développant vos compétences avec notre coach.

Notre coach

Avant ses dix années d'expérience en coaching, Maxime Brunel a travaillé dans le secteur du management auprès de grands groupes internationaux industriels.

Les formations

- Connaître et valoriser ses savoir-faire et savoir-être
• Acquérir une solide confiance en soi
• Améliorer sa communication
• Développer son réseau professionnel
• Décrocher et réussir un entretien



Témoignages

« Je voulais avancer dans ma carrière. Maxime m'a permis d'identifier de manière claire mes talents. Ça m'a beaucoup plu. Avant, je ne pouvais pas imaginer évoluer vers un poste de direction générale. » Didier A., directeur général de BGM Entreprises



« J'ai fait appel aux services de MB-Coaching parce que je voulais améliorer ma prise de parole en public. Je suis vraiment contente car cet accompagnement m'a beaucoup aidée à me sentir plus à l'aise à l'oral. » Valérie F., secrétaire de direction chez Audience+

a. Définissez le métier de Maxime Brunel.

b. Vrai ou faux ? Cochez et justifiez votre réponse avec un extrait de la page web.

- 1. La prise de risques peut ouvrir sur des possibilités. [ ] Vrai [ ] Faux
2. Changer de travail inquiète généralement les gens. [ ] Vrai [ ] Faux
3. En faisant appel à MB-Coaching, Didier a pu identifier ses points forts. [ ] Vrai [ ] Faux
4. Valérie exprime sa déception. [ ] Vrai [ ] Faux
5. L'ambition de Didier a toujours été de devenir directeur général. [ ] Vrai [ ] Faux
6. L'accompagnement a été utile à Valérie. [ ] Vrai [ ] Faux

c. Quelles formations ont choisies Didier et Valérie ?

Didier : ..... Valérie : .....

d. Lisez les propos suivants. Quelles formations conseilleriez-vous à ces deux personnes ?

1. « J'ai envoyé une trentaine de CV et je n'ai reçu aucun coup de téléphone pour me proposer une rencontre ... »

Formation : .....

2. « Je suis conscient que pour avancer dans sa carrière, il est important de connaître des gens dans son domaine, d'avoir des relations ... Mais comment faire ? »

Formation : .....

e. Écrivez un message sur le forum pour demander les impressions des personnes qui ont fait appel à un coach : vous dites pourquoi vous écrivez et vous les interrogez sur leur satisfaction, leur(s) préférence(s) et l'utilité des formations.

forum cadremploi.fr

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Mon score ..... /10

## Comprendre un métier et décrire le début de sa journée de travail

2.  048 Écoutez l'interview de Patricia Zoulai diffusée sur la radio *France Bleu Paris*.

a. Complétez l'offre d'emploi du poste décrit par Patricia Zoulai.

http://www.parismusees/emploi.fr

**PARIS MUSÉES** Secteur : culture et .....  
Établissement : Paris Musées

**Missions**

- Développer des actions de promotion
- .....
- .....

► Pour agrandir notre équipe, nous recherchons un(e) ..... ayant une ..... en management et marketing, ..... une expérience de cinq ans dans le même domaine, ..... couramment l'anglais, ..... les outils informatiques.

Savoir-être : sérieux(-euse), ..... et .....

Contact : patriciazoulai@parismusees.fr

b. Julien a obtenu le poste décrit par Patricia Zoulai. Remplacez les passages entre parenthèses dans le mail de Julien à ses amis comme dans l'exemple.

De: Julien\_pro@gmail.com  
À: tous

Ça y est ! Je suis assistant commercial à Paris Musées ! Hier, **(à mon réveil)** *en me réveillant*, je me suis promis de vous raconter ma première journée de boulot. C'était déjà au début de la semaine...

J'ai été accueilli par la directrice des ressources humaines **(à mon arrivée)** ..... Elle m'a montré mon bureau : une petite pièce lumineuse **(qui se trouve)** ..... juste à côté de la machine à café ! Cool ! J'ai donc fait la connaissance de mes collègues **(au moment où nous avons pris)** ..... un café. **(Moi qui suis)** ..... le plus jeune du service, j'avais peur de ne pas être à ma place. Mais je me suis inquiété pour rien. Ils sont tous super sympas. Je crois que je vais me plaire ici !

**(En même temps que j'attends)** ..... de vos nouvelles, je vous embrasse.

Julien

Mon score ..... /10

## Nous pratiquons > GRAMMAIRE

### Le pronom où (2) pour donner des précisions sur le lieu ou sur le temps

3. 049 Quelle est la fonction du pronom où dans ces phrases ? Écoutez et cochez.

	Exemple	1	2	3	4	5	6
Où donne une précision sur un lieu							
Où donne une précision sur un moment	X						

4. a. Observez les lieux et les moments importants de la vie de Veronika. Faites comme dans l'exemple.

Exemple : 2009 (l'année – obtenir son bac) → C'est l'année où elle a obtenu son bac.

Prague (la ville – faire ses études) → C'est la ville où elle a fait ses études.

1. 2015 (l'année – finir ses études) → .....

2. Le 14 janvier 2016 (le jour – arriver en France) → .....

3. Paris (la ville – commencer à travailler) → .....

4. L'Alliance française de Paris (l'école – apprendre le français) → .....

5. Actuellement (le moment – découvrir Europe) → .....

6. Les Restos du cœur (l'association – faire du bénévolat) → .....

b. Par deux. À l'oral. À votre tour, écrivez trois lieux et trois moments importants de votre vie. Expliquez-les oralement à votre camarade.

Exemple : le 28 août 2017,

→ c'est le jour où je me suis mariée.

Mes lieux

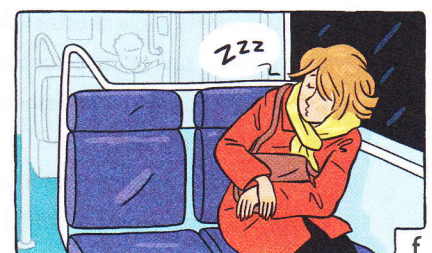
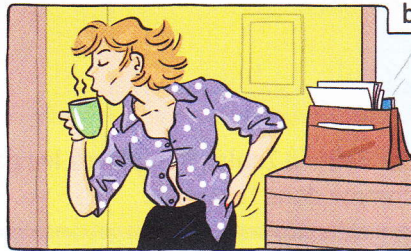
Mes moments

### Le gérondif pour exprimer la simultanéité

5. Observez les six cases de la BD. Écrivez les deux actions simultanées à la première personne du singulier. Utilisez le gérondif.



Exemple : J'écoute les informations en sortant de la douche.



## Différencier le gérondif et le participe présent

### 6. Transformez les phrases comme dans les exemples.

Exemples : *Laura est une collègue qui vient des États-Unis.* → *Laura est une collègue venant des États-Unis.*

*Daniel peut répondre au téléphone et écrire des mails professionnels.* → *Daniel peut répondre au téléphone en écrivant des mails professionnels.*

a. Les employés qui parlent français peuvent suivre une formation de perfectionnement.

→ .....

b. Les jeunes qui font du bénévolat peuvent mettre en avant cette expérience sur leur CV.

→ .....

c. Elle est arrivée en avance à l'entretien. Elle a rencontré le directeur dans le couloir.

→ .....

d. Un chargé de clientèle est une personne qui doit posséder des qualités humaines.

→ .....

e. Diego était récemment diplômé. Il avait peu de chances d'obtenir le poste.

→ .....

f. Nous recherchons des personnes qui ont une expérience de chargé de clientèle.

→ .....

### 7. Lisez le témoignage de Milo, étudiant de français. Identifiez et corrigez les cinq erreurs d'utilisation du gérondif et du participe présent.

Ce matin, avant d'aller à l'université, j'ai écouté la radio française prenant mon petit-déjeuner. Ensuite, je suis allé à la fac où j'ai retrouvé mon amie Ludmila en m'attendant devant la bibliothèque. Nous avons étudié le français ensemble en discutant des points difficiles. Elle m'a beaucoup aidé en me donnant des conseils. Ludmila, en étant espagnole et en parlant une langue latine, a plus de facilités que moi à comprendre le vocabulaire. En effet, le serbe étant une langue slave, nous n'avons presque pas de mots en commun avec le français. C'est pour cette raison que je dois beaucoup travailler. Rentrant chez moi ce soir, je regarderai le journal télévisé en français.

## Sons et intonation : La mise en relief de certains mots

### 8. a. Lisez les phrases. Placez un accent d'insistance sur un mot-clé ou sur une syllabe pour les mettre en relief.

Exemple : *Acquérir une solide expérience professionnelle, est très important.*

→ *La mise en relief porte sur le mot « très ».*

1. C'est un poste qui m'a toujours attiré.

2. Pour bien réussir son changement d'orientation professionnelle, il faut faire des efforts.

3. J'ai de plus en plus de travail au bureau, mais je suis moins stressé ; ce qui est vraiment bizarre !

4. S'ils cherchent mieux les informations, les étudiants peuvent trouver plein de possibilités pour valoriser leur profil !

5. De nos jours, il y a trop de jeunes qui ne trouvent pas de travail. C'est tellement dommage !

6. En continuant à travailler autant, ce jeune cadre dynamique prend réellement un risque pour sa santé.

### b. Écoutez pour vérifier.

## Nous pratiquons > MOTS ET EXPRESSIONS

### Donner ses impressions

9. a.  051 Écoutez ces extraits de témoignages. Indiquez ce que chaque personne exprime. Justifiez avec une expression entendue.

Exemple : « Ça m'a été très utile pour me familiariser avec les activités des institutions européennes. »

	Exemple	1	2	3	4	5	6
Satisfaction (2x)							
Peur							
Préférence							
Utilité (2 x)	<i>X</i> « Ça m'a été très utile »						
Impossibilité							

### Faire un bilan personnel et professionnel

10. Complétez le témoignage de Myriam avec les mots manquants.

J'ai obtenu mon \_\_\_\_\_ ô \_\_\_\_\_ (1) d'histoire il y a cinq ans. J'enseigne cette matière à l'université.

J'ai le \_\_\_\_\_ s (2) de l'écoute et du contact. Dans mon métier d'enseignante, le savoir-faire technique est important mais aussi le s \_\_\_\_\_ - t \_\_\_\_\_ (3). Je j \_\_\_\_\_ f \_\_\_\_\_ (4) d'une expérience de cinq ans comme professeure.

Mais aujourd'hui, j'aimerais changer de travail, je voudrais faire une \_\_\_\_\_ t \_\_\_\_\_ n (5) professionnelle.

Je pourrais peut-être a \_\_\_\_\_ q \_\_\_\_\_ (6) une qualification en massage ayurvédique ? Ou une c \_\_\_\_\_ r \_\_\_\_\_ f \_\_\_\_\_ (7) de guide touristique ?

En fait, je ne sais pas vraiment. C'est la porte d'entrée vers de nombreuses \_\_\_\_\_ p \_\_\_\_\_ u \_\_\_\_\_ é \_\_\_\_\_ (8).

Alors j'ai décidé de faire un \_\_\_\_\_ n (9) de compétences pour m'aider à trouver ma nouvelle voie professionnelle.

### Les termes pour désigner les compétences d'un chargé de clientèle

11. Associez les mots des deux colonnes pour retrouver les neuf compétences d'un chargé de clientèle.

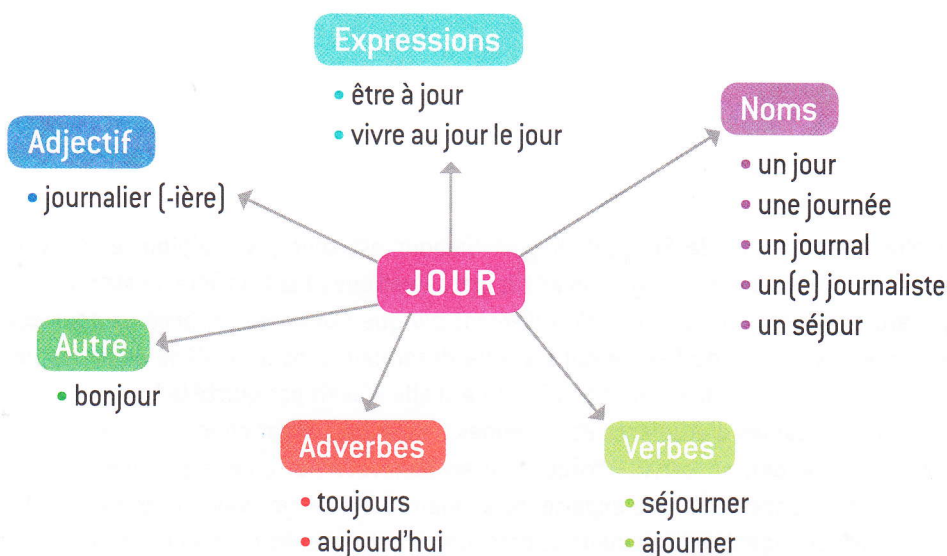
1. Valoriser •
2. Avoir le sens (2x) •
3. Satisfaire •
4. Savoir (2x) •
5. S'informer (2x) •
6. Réagir calmement •

- a. se contrôler
- b. le client (2x)
- c. à des situations problématiques
- d. du contact
- e. sur le client
- f. de l'écoute
- g. sur le sujet
- h. s'adapter

## Nous agissons

### Stratégie : Enrichir son vocabulaire avec les familles de mots

12. Observez la carte mentale.



- Quel est l'objectif de cette carte mentale ?
- Pourquoi le mot « jour » est-il au centre ?
- À quoi correspondent les mots en couleur ?
- À votre tour. Cherchez un maximum de mots de la famille de « long ». Puis faites la carte mentale de cette famille de mots.

### Production écrite

13. Lisez le message de Louis sur le forum et répondez.

job-international.com

Bonjour, je viens d'arriver dans votre pays il y a quelques semaines. J'ai suivi ma femme qui est enseignante dans une école française. Moi, j'ai une expérience de guide touristique dans mon pays et je suis aussi guide bénévole dans une association culturelle. Je fais visiter ma région à des touristes francophones ou anglophones. J'aimerais trouver un travail dans le tourisme ici et j'ai besoin d'informations. À qui dois-je m'adresser ? Faut-il des certifications ? un permis de travail ? Les opportunités sont-elles nombreuses dans ce domaine ? Que dois-je mettre dans mon CV ? Merci d'avance pour vos conseils !

### Approche interculturelle

14. a. À votre avis, de quoi s'occupent ces organismes ? Cochez la bonne réponse.

le **cnam**



1. De la formation des salariés et du conseil aux demandeurs d'emploi.
2. De la formation des bénévoles.

b. Dans votre pays, existe-t-il des organismes similaires ?



## Nous allons étudier ou travailler en français

### Compréhension écrite

#### 1 Vous lisez cet article dans un journal français.

Lorsqu'elle s'envole pour le Sénégal, Réjane Samour est tout juste diplômée d'une école d'ingénieurs. Mais après avoir enseigné un an les mathématiques à la frontière du Mali, elle revoit son projet professionnel initial. « *Ça m'a tellement plu que j'ai passé le concours pour devenir professeur de maths* », raconte Réjane qui travaille désormais dans un collège de Marseille. Un changement de carrière qu'elle n'aurait pas imaginé si elle n'avait pas quitté la France.

Comme elle, des centaines d'étudiants et de jeunes diplômés partent chaque année en mission de solidarité à l'étranger, en service civique, ou en bénévolat. Et qu'elle soit humanitaire ou liée à l'aide au développement, une expérience solidaire à l'étranger modifie leur façon d'être. Certains étudiants changent radicalement de parcours, d'autres renforcent leurs choix. Beaucoup développent des qualités humaines et relationnelles qui intéressent fortement les recruteurs. C'est la raison pour laquelle certaines écoles supérieures intègrent depuis quelques années une période d'engagement solidaire à leur cursus.

Dans l'École supérieure de commerce de La Rochelle, 750 étudiants s'investissent auprès d'une association, en France ou à l'étranger. Ceux-là, à leur retour, se déclarent plus autonomes et plus connectés aux autres. Pour leur directeur, « *cela multiplie les possibilités d'embauche de ces futurs cadres, qui possèdent plus que des compétences en marketing ou en finances* ».

Pour les spécialistes du recrutement, les atouts des diplômés « solidaires » sautent aux yeux. Leur ouverture au monde et aux autres en font des jeunes souvent plus responsables.

D'après *Le Monde*, 2017.

### Répondez aux questions.

- Proposez un titre à cet article. ....
- Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses en cochant (x) la case correspondante et citez les passages du texte qui justifient vos réponses.
  - Réjane Samour a réalisé un stage d'ingénieure en Afrique.  Vrai  Faux  
.....
  - Réjane Samour est actuellement enseignante à Marseille.  Vrai  Faux  
.....
- Qu'observe-t-on chez les étudiants au retour d'une mission de solidarité ?
  - Ils en reviennent transformés.
  - Ils veulent repartir au plus vite.
  - Ils ont des difficultés à s'adapter.
- Pourquoi certaines écoles encouragent-elles les étudiants à avoir une expérience solidaire ?  
.....
- Quels sont les atouts que les recruteurs soulignent chez les diplômés solidaires ?
  - Ils sont plus dynamiques.
  - Ils sont plus créatifs.
  - Ils sont plus mûrs.

## Compréhension orale

2  052 Vous écoutez l'interview d'Abdou sur *Radio Francophonie*. Répondez aux questions.

1. D'après le journaliste, que propose l'Organisation internationale de la francophonie ?  
a. Des places en master.      b. Des postes de volontaires.      c. Des formations en Afrique.
2. Dans quels types de structures Abdou avait-il travaillé au Cameroun ?  
a. Des entreprises privées.      b. Des collèges publics.      c. Des associations d'entraide.
3. À quel endroit Abdou était-il animateur au Burkina Faso ?  
a. Dans une ville importante.      b. Dans une localité isolée.      c. Dans un village animé.
4. Quelles étaient les fonctions d'Abdou dans l'association « Sourires d'enfants » ?  
[deux éléments de réponse attendus]

- .....
- .....
5. Que lui a permis cette expérience ?  
a. De se réorienter à son retour.      b. De faire le tour du Burkina Faso.      c. De confirmer son choix de carrière.
  6. Quelles sont les conditions pour devenir Volontaire international de la francophonie ?  
[deux éléments de réponse attendus]
- .....
- .....

## Production orale

3 L'association « Tous solidaires » recherche des bénévoles pour différents projets (environnement, droits des enfants, droits des femmes, etc.) dans votre pays et à l'international. Vous êtes intéressé(e). Vous êtes convoqué(e) à un entretien avec le/la responsable de l'association. Vous parlez de votre expérience, de vos compétences et de vos qualités professionnelles. (3-4 minutes)

## Production écrite

De : Pascaline

Salut,

J'ai vu une annonce pour être bénévole dans l'association « Tous solidaires ». Il y a un projet au Sénégal avec les enfants qui m'intéresse vraiment mais je devrais partir un an. Que me conseilles-tu ?

Bises. Pascaline

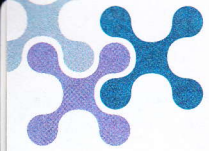
4 Vous recevez ce courriel de votre amie Pascaline. Vous lui répondez. Vous lui donnez votre opinion et des exemples d'expérience personnelle ou de personnes que vous connaissez. (160 mots au minimum)

.....

.....

.....

.....



Nous nous évaluons

Relater un événement

1. Lisez l'article. Faites les activités. Vérifiez votre score p. 19 du livret.

**Lanceurs d'alerte et protection d'identité**

*Dans le monde entier, la protection des lanceurs d'alerte est au cœur de nombreux débats. Ils sont régulièrement présents dans l'actualité, en France et ailleurs. Mais quel est leur statut face à la loi ?*

5 Les lanceurs d'alerte sont régulièrement mentionnés dans les médias, dans le cadre d'affaires financières, diplomatiques ou politiques. Cependant, cette expression n'est pas bien connue.

Un lanceur d'alerte est généralement défini comme une personne ou un groupe qui considère avoir découvert des éléments dangereux pour l'homme, la société, l'économie  
10 ou l'environnement. Sans avoir d'intérêt personnel, le lanceur d'alerte décide de faire connaître ses découvertes auprès du gouvernement, d'associations ou de médias, malgré des risques pour sa carrière ou pour sa vie.

**Un peu d'histoire...**

En 1999, l'expression « lanceur d'alerte » est utilisée pour la première fois en France, mais  
15 sa signification était alors plus spécifique qu'aujourd'hui. Les sujets abordés et partagés avec le public étaient principalement les risques liés à l'environnement ou à la santé.

**Quelle protection doit-on établir ?**

Sur certains aspects, les États-Unis ont pu être présentés comme un modèle quand on a voulu créer une protection légale pour les lanceurs d'alerte. Mais en France, c'est seulement  
20 en 2007 qu'une protection juridique a été proposée. Aujourd'hui, c'est la Suisse qui fait un nouveau pas : la Cour des comptes de Genève, une institution de contrôle des finances publiques, vient de créer une plateforme pour dialoguer avec certains informateurs, leur garantissant une complète confidentialité. En effet, bien que des lois existent pour les protéger, ces derniers ne veulent pas que leur identité soit rendue publique. Si cette  
25 protection d'identité est nécessaire, il est pourtant important de pouvoir communiquer avec eux pour obtenir suffisamment de détails sur les informations qu'ils donnent. [...]

a. Répondez aux questions suivantes.

1. Quelle est la définition d'un lanceur d'alerte ?

.....  
.....

2. Pourquoi les lanceurs d'alerte cachent-ils leur identité ?

.....  
.....

3. Quel(s) pays est(sont) le(s) plus avancé(s) dans le domaine de la protection des lanceurs d'alerte ?

Justifiez à l'aide du texte.

.....  
.....