

Лекція 4. Родинно-побутові та історичні балади

План

1. Особливості родинно-побутових балад та художнє моделювання колізій сімейного життя в них.
2. Характеристика доби козаччини та її інтерпретація письменниками Франції, Німеччини, Англії та Іспанії, Польщі та Росії.
3. Проблеми національного буття і своєрідність поезики історичних балад.

Література

1. Айзеншток І. Українські поети-романтики. *Українські поети-романтики 20-40-х років XIX ст.* Київ : Дніпро, 1968. С. 7-64.
2. Бовсунівська Т. Доля в українському романтизмі. *Українська мова та література.* Ч. 40 (56). 1997. № 2. С.3-8.
3. Галич О, Назарець В., Васильєв Є. Загальне літературознавство : навчальний посібник для вузів. Рівне, 1997. 544 с.
4. Керлот Х. Словарь символів. Москва : REEL-book, 1994. 608 с.
5. Комариця М. Еволюція фольклорної символіки в українській баладі : автореф. дис. к. філол. н. : 10.01.08. Київ, 1994. 16 с.