

Лекція 5. Баладні твори особистісно-психологічного характеру

План

1. Зумовленість баладних різновидів циклу.
2. Взаємопроникнення різножанрових елементів у межах одного твору.
3. Концепція відчуження героя.
4. Мотиви самотності як домінуючий у особистісно-психологічній течії.

Література

1. Словник символів / Потапенко О., Дмитренко М. та ін. Київ : Народознавство, 1997. 155 с.
2. Ткаченко А. Мистецтво слова : вступ до літературознавства : підручник для студентів гуманітарних спеціальностей вищих навчальних закладів. 2-е вид., виправ. і доповнене. Київ : Київський університет, 2003. 448 с.
3. Юриняк А. Літературні жанри малої форми. Київ : Смолоскип, 1996. 130 с.
4. Скуратівський В. Русалії. Київ : Довіра, 1996. 734 с.