**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 2**

**Тема :** ***Джерела та історія стилістики***

**План :**

1. Антична риторика – вихідна основа стилістики.

2. Праслов’янські міфологеми. Етноміфологеми.

3. Стилістичні джерела давньоукраїнської доби.

4. Давня книжна літературна мова як джерело стилістики.

5. Біблійні та фольклорні джерела стилістики.

6. Вітчизняна риторика як джерело стилістики.

**Ключові слова** : *стилістична система, стилістична маркованість, античні джерела, міфологія, риторика, культура, біблійні джерела, ранньоукраїнські писемні пам’ятки, першоджерела української християнської культури, священні писання, проповідництво, казання, давня книжна українська літературна мова, риторична спадщина, видатні філософи та ритори України-Руси, фольклор.*

**Література**: див. сторінку дисципліни на платформі СЕЗН Moodle.

**Виконати завдання**:

1. Складіть 10 тестових завдань за темою практичного заняття (кожне завдання повинне мати 4 варіанти відповіді).

2. Зробіть реферативний огляд 1 джерела, що репрезентує спадщину вітчизняної риторики.

**Питання для самоперевірки**:

1. З яких елементів мовних рівнів історично складалася стилістична система української літературної мови?

2. Звідки починаються витоки стилістики?

3. Коли у Київській державі стали відомими грецька міфологія й антична риторика?

4. Хто у Київській державі уклав «Хроніку» на основі грецької міфології?

5. Що сприяло поширенню античної міфології та риторики?

6. У чому специфіка риторики як науки?

7. Назвіть персоналії античних риторів, проаналізуйте їхній внесок у розвій цієї науки.

8. Що лягло в основу найрізноманітніших міфів?

9. Які періоди існування мови вам відомі? Чим вони знаменні?

10. На які групи поділяються міфи?

12. Що таке етноміфологема?

13. Хто були перші великі християнські проповідники у Київській Русі? У чому проявлявся їхній талант?

14. Назвіть найдавніші писемні пам’ятки періоду Київської Русі, дайте їм кротку характеристику.

15. Що сприяло утвердженню української мови в середньовічному суспільстві?

16. Яку традиційну систему трьох родів (стилів) має вітчизняна риторика?

17. Як І. Огієнко назвав добу XVII ст.?

18. Які джерела релігійного змісту справили вплив на розвиток стилістики?

19. Назвіть персоналії українських проповідників та їхній доробок.

20. Які слова-символи в українській стилістиці мають фольклорне походження?

21. Назвіть персоналії найвидатніших українських проповідників другої половини ХVІІ ст. – першої половини ХVІІІ ст., проаналізуйте їхній доробок.