

Практичне заняття № 5. Тема : Земна цивілізація у майбутньому.

1. Оптимістичний і песимістичний погляд на соціальні структури земної цивілізації у майбутньому, на можливості колонізації інших світів та поширення людства у всесвіті. Позалітературні фактори, що впливають на поширення даних поглядів у вітчизняній, східноєвропейській та західній НФ у другій половині ХХ ст.
2. Основні шляхи еволюції розуму. Надістоти та надцивілізації, їх вплив на наш світ («Все живе» К. Саймака, «Пандем» М. та С. Дяченко). Космічне співтовариство розумних істот («Творець зірок» О. Степлдона). Шляхи вирішення фантастами проблеми безсмертя.
3. Фантастична мелодрама. Мотиви кохання, довіри та обов'язку у творчості М. та С. Дяченків («Печера», «Долина совісті», «Відьмин століття»). Специфіка образу героїні в сучасній жіночій епічній фентезі (цикл про відьму Вольхе О. Громико).
4. Сучасні вампіри. Фольклорні джерела образу вампіра. Достокерівська традиція його художнього втілення («Сім'я вурдалака» А. К. Толстого). «Класичні» характеристики вампіра у фантастиці першої половини ХХ ст. («Дівчина Крістіна» М. Еліаде. Заклик до толерантності, виникнення емпатії між людиною та вампіром у сучасній фентезі (О. Сапковський, Г. Л. Олді, С. Лук'яненко, О. Громико). Вампір-протагоніст у циклі «Сутінки» С. Майєр: механізм переосмислення образу, причини його популярності у читача.

Література.

1. Аль Мор. Фентезійний проект. URL : <http://allmor.com.ua/>
2. Арєнєв В. Питання Страдзона: антиутопія, соціальна та «м'яка» фантастика. Читомо. URL : <http://www.chytomo.com/py-tannya-stardzhonaantyutopiya-sotsial-na-ta-m-yaka-fantasty-ka/>
3. В. Луцик «До питання про специфіку жанрів наукової фантастики у доробку Доріс Лессінг» http://www.aphn-journal.in.ua/archive/5_2013/18.pdf
4. ЗАРУБІЖНА ФАНТАСТИКА ХХ-ХХІ СТОЛІТТЯ Новітня історія зарубіжної літератури https://zarlit.com/info/history_novitna/37.html
5. Літературний маг Мілорад Павич. Валентина СНЕГІРЬОВА. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/712668/1/%D0%A1%D0%BD%D1%94%D0%B3%D1%96%>

D1%80%D1%8C%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87.pdf

6. Назаренко М. Реальность чуда. О книгах Марины и Сергея Дяченко / Михаил Назаренко. – Киев : Издательский дом «Мой компьютер»; Винница : Тезис, 2005. – 256 с.

7. Юрій Іванович Ковбасенко Література постмодернізму: По той бік різних боків (2004).