

Практичне заняття № 4. Тема : Творчість І.Вазова (1860 – 1921).

1. Віхи творчої біографії І.Вазова.
2. Жанрова своєрідність лірики письменника.
3. Філософсько-історичні оди «Епопея забутих» (« Епопея на забравените»).
4. Роман «Під гнетом» - вершина творчості болгарського письменника. Тематика й проблематика твору. Система образів. Актуальність твору.

Література:

1. Андреев В.Д. Історія болгарської літератури. М.:Вища школа.1987.311 с.
2. Зарев П. Панорама болгарської літератури (в 2-х т.). М.:Прогрес.1976.
3. Марков Д.Ф. Із історії болгарської літератури. М.:Прогрес.1973.308 с.
4. Державін М.С. Ів.Вазов. Життя й творчість. М.-Л.:Вид-во АН СРСР.1948.352 с.
5. Очерки історії болгарської літератури ХІХ-ХХ ст. М.:Вид-во АН СРСР.1959.478 с.
6. Собокович О.І. І.Вазов.Критико-біографічний очерк. М.:Художня література.1954.76 с.