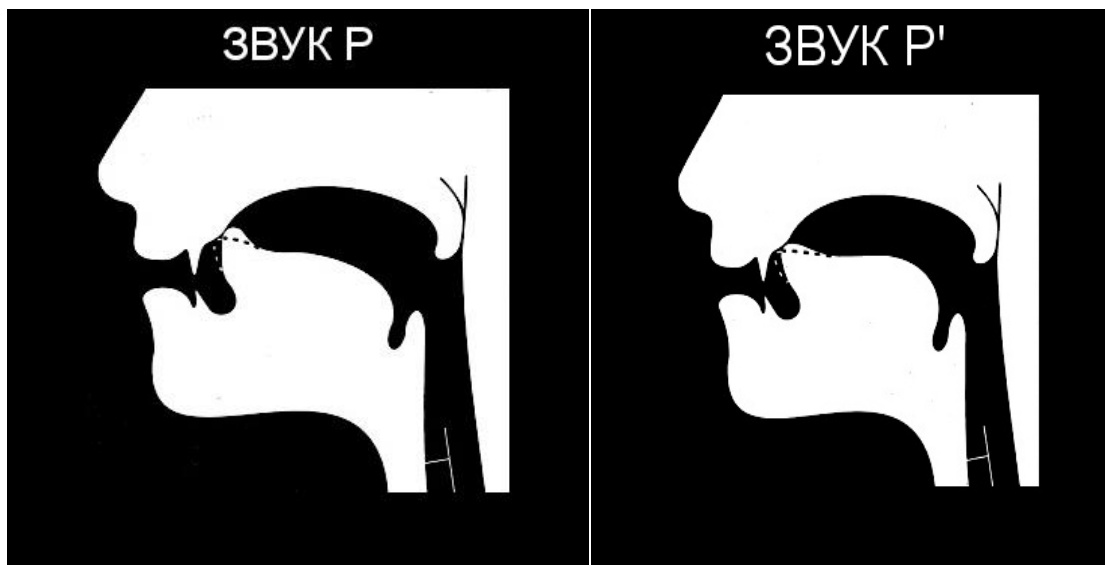


Тема: «Ротацизми, параротацизми»



Артикуляція звуків P:

- губи та зуби знаходяться в положенні наступної голосної
- язик піднятий до альвеол верхніх різців
- кінчик біля альвеол вібрує під дією повітряного струменя
- маса язика у формі «ложечки»
- бічні краї язика щільно притиснуті до верхніх зубів
- м'яке піднебіння притиснуте до задньої стінки глотки
- голосові зв'язки зімкнені, вібрують

Артикуляція звуків Pь:

- // -
- більш при піднята та напружена передньо- середня частина язика

Характеристика P: приголосний, передньоязиковий, вібрант, сонорний твердий, ротовий.

Ротацизм – відсутність, спотворення звука.

Параротацизм – заміни, змішування.

28 видів порушеної вимови вібрантів

Види найбільш розповсюджених порушень звуковимови звуків P, P':

1. Відсутність звуку.

2. Горлова вимова – кінчик язика не приймає участь у вимові звуку, опущений, відтягнений від різців, а спинка утворює змичку з твердим піднебінням:

Велярна вимова – вібрація м'якого піднебіння.

Увелярна вимова – вібрація язичка м'якого піднебіння.

3. Боковий ротацізм – вібрує бічний край язика.

4. Двогубна вимова:

- без участі язика, за рахунок вібрації губ

- язик на дні ротової порожнини, вимова губна, але без вібрації

5. Гнусава вимова – язик підтягнений вглиб рота, спинка вигнута змикається з м'яким піднебінням, стримінь повітря проходить через носову порожнину.

6. Одноударне Р – язик торкається альвеол і відходить від них (один удар).

7. Щічний Р – проходить в щілин між бічними краями язика та верхніми зубами.

8. Глухе Р без вібрації голосових зв'язок.

Заміни звука Р: в, д, й, л, ль, г.

Причини порушеної вимови звуків.

1. Наслідувана вимова.

2. Слабкість видихуваного повітряного струменя.

3. Прогнатія, високе готичне піднебіння.

4. Широка, укорочена під'язикова зв'язка.

5. Макроглосія.

6. Пухлини язика.

Вправи для язика:

Вправи артикуляційної гімнастики для верхньої артикуляції (Лопаточка, Муляр, Часики, Почистити зубки), для укороченої зв'язки (Грибочок, Лошадка).

Корекція.

1. Відпрацювання фрикативного звуку, без вібрації.
2. Вимова звуку з механічною допомогою (кульковий зонд, паличка, палець, напальчник).
3. Відпрацювання Р + приголосний (п,б,т, к,г).
4. Припинення вібрація язичка, м'якого піднебіння через пропущення неправильного звуку Р у вимові або заміна на звук Л.
5. Для попередження вібрації м'якого піднебіння рекомендуються наступні вправи: позовування, диференціація носового/ ротового видиху.
6. При боковому Р довготривала корекція, супровід ортодонта. При масажі звертаємо увагу на більшу роботу з ураженою стороною і домагаємось симетричної роботи м'язів.
7. Двогубне Р – пояснення за наслідуванням, механічна постановка (посмішка: розтягуємо пальчиками).
8. Одноударне – відпрацювання довготривалої вібрації.
9. Щічне Р – при ураженні м'язів язика (масаж.), при приростанні язика до ротової порожнини – розтягнення, підрізання зв'язки.
10. До глухому Р проводиться робота з одзвінчення з використання тактильно-вібраційного контролю.

Автоматизація – у відкритих, закритих складах, між голосними, у кінці зі збігом приголосних.