

**Літературна казка в зарубіжній літературі ХХ ст.**

*Рекомендаційний бібліографічний список літератури*

1. Братко В. О. Літературна казка на уроці додаткового читання. Чарівна історія Отфріда Пройслера "Мала Баба Яга" / В. О. Братко // Всесвітня літ. та культура в навч. закл. України. - 2007. - № 12. - С. 34-37.
2. Вишневська О. Реальність і фантастика в польській та українських літературних казках ХХ століття (на матеріалі казок Я. Корчака та О. Іваненко) / О. Вишневська // Волинь філологічна: текст і контекст / Волин. держ. ун-т ім. Лесі Українки. - Луцьк, 2007. - Вип. 3 : Українська і польська література для дітей та юнацтва : Українська і польська література для дітей та юнацтва. - С. 127-134. - Бібліогр.: 6 назв.

83.8  
В 67
3. Волкова С. В. Реінтерпретація міфологічних образів автохтонів в американських авторських казках / С. В. Волкова // Науковий вісник Волинського національного університету ім. Лесі Українки / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: Н. О. Данилюк та ін.]. - Луцьк, 2012. - № 6(231) : Філологічні науки : Мовознавство. - С. 150-154. - Бібліогр.: 7 назв.

81я54  
В 67
4. Воьнова-Дах. Тэндэнцыі развіцця навелы у сучаснай беларускай прозе / Воьнова-Дах // Спадчына І. Я. Навуменкі і актуальныя праблемы літаратуразнаўства : зб. навук. артыкулаў / [гал. рэд. І. Ф. Штэйнер]. - Гомель, 2012. - С. 74-78. - При ст. прізвище авт. М. М. Воьнова-Страха. - Текст білоруською.

83.3(4)  
С 71
5. Деркачова О. С. Інтертекст у повісті-казці Яна Бжехви "Академія пана Ляпки" [Електронний ресурс] / О. С. Деркачова // Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу "Києво-Могилянська академія"]. Серія: Філологія : Літературознавство. – Київ, 2014. - Т. 239, Вип. 227. - С. 72-75. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl\\_2014\\_239\\_227\\_16](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl_2014_239_227_16) (дата звернення: 25.04.16). – Назва з екрана.
6. Долусова Н. В. Гендерні особливості функціонування номінацій коштовного каміння в авторських казках (на матеріалі творів А. Картер та О. Уайльда) [Електронний ресурс] / Н. В. Долусова, Л. В. Строченко // Записки з романо-германської філології : зб. наук. пр. / Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, Ф-т романо-герм. філології, Одес. лінгвіст. т-во. – Одеса, 2014. - Вип. 1. - С. 71-76. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/zrgf\\_2014\\_1\\_11](http://nbuv.gov.ua/UJRN/zrgf_2014_1_11) (дата звернення: 25.04.16). – Назва з екрана.
7. Європейська літературна казка // Всесвітня літ. та культура в навч. закл. України. - 2007. - № 11. - С. 2-40.
8. Єфименко В. Постмодерністська літературна казка в художній системі постмодернізму / В. Єфименко // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету ім. Лесі Українки. Серія: Філологічні науки / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки ; [редкол.: Н. О. Данилюк та ін.]. - Луцьк, 2013. - № 19 (268) : Мовознавство. - С. 151-154. - Бібліогр.: 7 назв.

9. Єфименко В. А. Сучасна літературна казка з трансформованим класичним сюжетом [Електронний ресурс] / В. А. Єфименко // Наукові записки [Ніжинського державного університету ім. Миколи Гоголя]. Серія: Філологічні науки. – Ніжин, 2014. - Кн. 2. - С. 77-81. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nzfn\\_2014\\_2\\_16](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nzfn_2014_2_16) (дата звернення: 25.04.16). – Назва з екрана.
10. Ірвінг Д. Двері в підлозі : казка / Д. Ірвінг // Всесвіт. - 2015. - № 5/6. - С. 295-296.
11. Кабашнікаў К. П. Сустрэчы з казкай : кн. для настаўніка / К. П. Кабашнікаў, Г. А. Барташэвіч. - Мінск : Нар. асвета, 1984.

83.3(4БІЛ)

К 12

12. Кінджибала О. Корейська фольклорна та літературна казка як лінгвосеміотичний знак у дослідженнях західних учених / О. Кінджибала // Вісник Львівського університету. Серія філологічна : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка ; [редкол.: Т. Ю. Салига (голов. ред.) та ін.]. - Львів, 2011. - Вип. 54. - С. 225-236. - Бібліогр.: 23 назви.

80я54

Л 89

13. Коляса О. В. Параметричні ознаки літературної постмодерністської казки [Електронний ресурс] / О. В. Коляса // Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу "Києво-Могилянська академія"]. Серія: Філологія. Літературознавство. – Київ, 2012. - Т. 193, Вип. 181. - С. 36-39. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl\\_2012\\_193\\_181\\_9](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl_2012_193_181_9) (дата звернення: 25.04.16). – Назва з екрана. – Основні категоріальні параметри англійського постмодерністського дискурсу літературної казки.
14. Корнійчук І. Особливості ініціальних формул французьких літературних казок / І. Корнійчук // Молода наука Волині: пріоритети та перспективи досліджень : матеріали VII Міжнар. наук.-практ. конф. студентів і аспірантів (14-15 трав. 2013 р.) / М-во освіти і науки України, Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Наук. т-во студентів і аспірантів ; [оргком. конф.: І. Я. Коцан [та ін.]. - Луцьк, 2013. - Т. 2. - С. 166-167. - Бібліогр.: 5 назв.

72.4(4УКР-4ВОЛ)

М 75

15. Королькова П. В. Модификация жанра авторской волшебной сказки в современной чешской литературе / П. В. Королькова // Славяноведение. - 2010. - № 6. - С. 71-78.
16. Кравець О. Українські та хорватські казкові оповідання / О. Кравець // Вісник Львівського університету. Серія філологічна : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка ; [редкол.: Тарас Салига та ін.]. - Львів, 2012. - Вип. 56, ч. 2. - С. 152-159. - Бібліогр.: 6 назв.

80я54

Л 89

17. Кушнірова Т. Постмодерністські тенденції у дитячій прозі Роальда Дала [Електронний ресурс] / Т. Кушнірова // Літературний процес: методологія, імена, тенденції. Філологічні науки : зб. наук. пр. / Київ. ун-т ім. Бориса Грінченка – Київ, 2015. - № 5. - С. 104-108. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Litpro\\_2015\\_5\\_29](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Litpro_2015_5_29) (дата звернення: 25.04.16). – Назва з екрана.
18. Сазонау М. А. Асаблівасці пераасэнсавання творчага вопыту Ф. М. Дастаеўскага у навелістыцы М. І. Гарэцкага / М. А. Сазонау // Чтение: рецепция и интерпретация : в 2 ч. : сб. науч. ст. / М-во образования Респ. Беларусь, Гродн. гос. ун-т им. Я. Купалы ; [редкол.: Т. Е. Автухович [и др.]. - Гродно, 2011. - Ч. 2. - С. 419-423. - Библиогр.: 7 назв.
- 83.09  
Ч-77
19. Ушневич С. Е. Симбіоз науковості тексту й філософічності ілюстрацій у казці Януша Вишневського "Марцелінка. У пошуках найважливішого" [Електронний ресурс] / С. Е. Ушневич // Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу "Києво-Могилянська академія"]. Серія: Філологія : Літературознавство. – Київ, 2014. - Т. 239, Вип. 227. - С. 52-55. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl\\_2014\\_239\\_227\\_12](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdufl_2014_239_227_12) (дата звернення: 25.04.16). – Назва з екрана.

Літературна казка в зарубіжній літературі ХХ ст. [Електронний ресурс] : рекомендац. бібліогр. список літ. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Луцьк, 2016. - 19 назв.

Подано бібліографічні матеріали про літературні казки у світовій літературі ХХ ст. Рекомендовано книги, статті у продовжуваних, періодичних та неперіодичних виданнях, електронні ресурси.

ББК 83.3(0)я1