

НІМЕЦЬКА КЛАСИЧНА ФІЛОСОФІЯ

Викладач: доктор філософських наук, доцент Чайка Ірина Юріївна

Кафедра: філософії публічного управління та соціальної роботи, IV корпус, ауд. 315

E-mail: thcokur2004@ukr.net

Телефон: (061) 228-75-73, (067) 614-71-20.

Інші засоби зв'язку: Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)

Освітня програма, рівень вищої освіти:	Європейські філософські студії і креативні індустрії Бакалавр						
Статус дисципліни:	Цикл професійної підготовки спеціальності						
Кредити ECTS	4	Навч. рік:	2023-24	Рік навчання	3	Тижні	14
Кількість годин	120	Кількість змістових модулів¹	6	Лекційні заняття – 28 Практичні заняття - 28 Самостійна робота – 34			
Вид контролю:	Екзамен						
Посилання на курс в Moodle	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3737						
Консультації: особисті – субота, з 09:00 до 13:00, IV корпус, ауд. 315; дистанційні – ZOOM, за попередньою домовленістю Запис на консультації: (067) 614-71-20.							

ОПИС КУРСУ

Програма курсу «Німецька класична філософія» відповідає навчальному плану підготовки бакалаврів із спеціальності «Філософія».

Курс є необхідною складовою вивчення комплексу гуманітарних дисциплін, що включені до програми підготовки бакалаврів із зазначеної спеціальності. Вивчення дисципліни є важливим з огляду на її значення для формування культури наукового пошуку майбутніх філософів-дослідників з огляду на суттєве значення німецької класичної філософії в якості джерела базових ідей, що отримували специфічне тлумачення на різних етапах розвитку філософської та наукової думки, методологічної підстави формування сучасних філософських парадигм. Наявність у майбутніх філософів знань щодо історії розвитку філософської думки німецьких філософів XVIII-XIX ст. забезпечить більшу ефективність їхньої діяльності, яка буде пов'язана із здійсненням філософських досліджень в галузі соціальної філософії, філософії науки, філософії освіти.

Мета навчальної дисципліни: ознайомлення студентів з сукупністю вчень та поглядів представників німецької класичної школи, їх фундаментальними положеннями, з розвитком конструкцій розумової активності в контексті генезису філософської думки.

Завдання навчальної дисципліни:

- створення чітких та системних уявлень про діалектичний підхід;
- осмислення основних напрямків розвитку ідеалізму в Німеччині;
- обговорення онтологічних, гносеологічних та антропологічних поглядів в німецькій класичній філософії;
- засвоєння сукупності суспільно-політичних поглядів представників цієї філософської школи.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент зможе:

¹ 1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита ECTS)



- виокремлювати основні етапи розвитку німецького ідеалізму з урахуванням специфіки кожного з них;
- визначати категоріальний апарат, який сформувався в рамках німецької класичної філософії;
- характеризувати трансформації онтології, гносеології, логіки, історії філософії, етики в рамках предмету дослідження;
- формулювати державно-політичні позиції представників вказаної філософської школи;
- обґрунтовано висвітлювати основні напрямки розвитку німецької класичної школи філософії;
- розкривати бачення діалектичного методу, які були наявні у представників цієї філософської школи;
- використовувати здобутки німецької класичної школи в процесі наукових досліджень;
- застосовувати набуті знання при аналізі реалій сучасного суспільного буття;
- орієнтуватись у першоджерелах щодо вивчення діалектики, яка сформувалась в рамках цієї філософської школи.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Презентації лекцій, плани практичних занять, методичні рекомендації до виконання групових творчих проектів розміщені на платформі Moodle:
<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3737>.

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи

Обов'язкові види роботи:

Робота на практичних заняттях над проблемними питаннями, поставленим викладачем – протягом семестру. Студент може отримати тах 2-3 бали – за кожне практичне заняття.

Критерії оцінювання роботи на практичних заняттях:

3 бали - повна змістовна відповідь на всі завдання, оперування багатьма теоретичними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції;

2 бали - авторська позиція заявлена, але повністю не обґрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції;

1 бал - поверховий виклад матеріалу, слабке знання теоретичних джерел.

Письмова контрольна робота (тах 4-6 балів) – шість раз на семестр. Контрольна робота складається з тестових завдань (тах 3 бали) і есе (тах 4-3 бали).

Критерії оцінювання есе:

4 бали – обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності.

3 бали - обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе

відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;

2-1 бали - обрана тема є актуальною, проте зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності.

Додаткові види роботи:

Індивідуальне письмове завдання у вигляді реферату або есе (тах 7 бали) виконується за бажанням студента. Темі рефератів та есе на вибір студента зазначені у розділі «Методичне забезпечення самостійної роботи». Гранична кількість індивідуальних письмових завдань – не більше 1 реферату або 1 есе за семестр. Усі письмові завдання подаються виключно через платформу Moodle.

Реферат передбачає реферування (тобто, узагальнення основних наукових положень) двох актуальних (опублікованих протягом останніх 5 років) наукових статей, опублікованих у вітчизняних чи зарубіжних фахових виданнях. Обсяг реферату – до 5000 знаків. Пряме цитування реферованих джерел небажане.

Есе складається з таких структурних елементів:

- вступ, де студент формулює власну точку зору на проблему, винесену як тему есе;
- блок аргументації: три і більше аргументи, що підтверджують точку зору автора;
- висновки, де відбувається узагальнення авторської позиції і відбувається підтвердження вихідної тези на більш високому доказовому рівні.

Оскільки головна мета есе – змусити читача розділити точку зору автора, важливо використовувати риторичні фігури переконання, маркери логічної послідовності елементів («по-перше», «по-друге», «з вищезазначеного витікає» та ін.), апелювати до спільних соціально-управлінських цінностей, поглядів, знань та фактів (дослідження, статистичні дані, думки фахівців, приклади з життя), проводити ефектні паралелі й аналогії для демонстрації вашої ерудиції, вдало використовувати цитати з прочитаної управлінської літератури.

Підсумкові контрольні заходи:

Усна відповідь на екзамені (тах 30 балів) передбачає розгорнуте висвітлення двох питань: теоретичного та практичного (тах 20 балів), а також виконання тесту (тах 10 балів). Перелік питань див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3737>.

Критерії оцінювання відповіді на кожне екзаменаційне питання:

9-10 балів – повна змістовна відповідь на всі запитання, оперування багатьма теоретичними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції;

7-8 балів – авторська позиція заявлена, але повністю не обґрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції;

4-6 балів – поверховий виклад матеріалу, слабке знання теоретичних джерел;

1-3 бали – короткий поверховий виклад матеріалу, нечіткі та помилкові визначення понять

Написання есе (тах 10 балів) здійснюється під час іспиту. Тема визначається під час проведення екзамену.

Критерії оцінювання екзаменаційного есе:

10-7 балів – зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;



6-4 бали - зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;

3-1 бали - зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності.

Додаткові види роботи:

Індивідуальне дослідницьке завдання (ІДЗ) варто обрати тим, хто володіє базовими методами наукового аналізу та прагне поглибити власні навички наукової аргументації в сфері дослідження німецької класичної філософії.

Тема ІДЗ обирається впродовж перших двох тижнів семестру з переліку запропонованих тем за посиланням: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3737>.

Результати ІДЗ можуть стати основою для доповідей на студентських науково-практичних конференціях. Методичні рекомендації до виконання ІДЗ та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3737>.

Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
Поточний контроль (має 60%)			
Змістовий модуль 1 (розділ 1)	Робота на практичному занятті	Практичне заняття 1	3
	Письмова контрольна робота	Тиждень 2	5
Змістовий модуль 2 (розділ 2)	Робота на практичному занятті	Практичне заняття 2 та 3	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 5	6
Змістовий модуль 3 (розділ 3)	Робота на практичному занятті	Практичне заняття 4 та 5	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 7	5
Змістовий модуль 4 (розділ 4)	Робота на практичному занятті	Практичне заняття 6	3
	Письмова контрольна робота	Тиждень 8	4
Змістовий модуль 5 (розділ 5)	Робота на практичному занятті	Практичні заняття 7, 8, 9	9
	Письмова контрольна робота	Тиждень 12	6
Змістовий модуль 6 (розділ 6)	Робота на практичному занятті	Практичне заняття 10	3



	<i>Письмова контрольна робота</i>	<i>Тиждень 14</i>	4
	<i>Індивідуальне письмове завдання</i>		7
Підсумковий контроль (max 40%)			
<i>Іспит</i>			30
<i>Екзаменаційне есе</i>			10
Разом			100%

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FХ	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольне завдання	Кількість балів
Змістовий модуль 1.			
Тиждень 1 Лекція 1	Загальна характеристика німецької класичної філософії.		
Тиждень 1 Тиждень 2 Практичне заняття 1	Загальна характеристика німецької класичної філософії	Опрацювання проблемних питань: 1. Місце німецької класичної філософії в історії світової філософської думки. 2. Історичні передумови становлення німецької класичної філософії.	3
Письмова робота 1	Підсумкова робота за першим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 1 бал) і есе (max 4 бали)	5
Змістовий модуль 2			
Тиждень 2 Лекція 2	«Докритичний» та «критичний» періоди філософії І. Канта.		
Тиждень 3 Лекція 2	«Докритичний» та «критичний» періоди філософії І. Канта.		



Тиждень 3 Практичне заняття 2	«Докритичний» та «критичний» періоди філософії І. Канта.	Опрацювання проблемних питань: 1. Життєвий та творчий шлях І.Канта. 2. Основні ідеї докритичного періоду творчості І.Канта. «Фізична монадологія І.Канта». Гносеологічно-методологічні погляди «Критики чистого розуму» 3. Гносеологічна концепція. 4. Проблема математики як науки («трансцендентальна естетика»).	3
Тиждень 4 Лекція 3	Трансцендентальна логіка І.Канта.		
Тиждень 5 Практичне заняття 3	Трансцендентальна логіка І.Канта.	Опрацювання проблемних питань: 1. Загальна логіка: чиста та прикладна. 2. Трансцендентальна аналітика. 3. Трансцендентальна діалектика.	3
Письмова робота 3	Підсумкова робота за другим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 2 бали) і есе (max 4 бали)	6
Змістовий модуль 3			
Тиждень 6 Лекція 4	Філософська концепція Й.Г. Фіхте		
Лекція 5	Діалектика пізнавальних здібностей Й.Г.Фіхте		
Тиждень 7 Практичне заняття 4	Філософська концепція Й.Г. Фіхте	Опрацювання проблемних питань: 1. «Я» та «не-Я» у філософії Фіхте. 2. Протиріччя між «взаємовизначенням» та «незалежною діяльністю».	3



Практичне заняття 5	Діалектика пізнавальних здібностей Й.Г.Фіхте	Опрацювання проблемних питань: 1.Метод діалектики Фіхте. 2.Розсудок та здатність судження в філософії Фіхте.	3
Письмова робота 3	Підсумкова робота за третім змістовим модулем.	Тестове завдання (max 2 бали) і есе (max 3 бали)	5
Змістовий модуль 4			
Тиждень 8. Лекція 6	Філософія тотожності Ф.В.Й. Шелінга		
Тиждень 8. Тиждень 9. Практичне заняття 6	Філософія тотожності Ф.В.Й. Шелінга	Опрацювання проблемних питань: 1. Теоретична філософія 2. Практична філософія 3. Філософія природних цілей 4. Філософія мистецтва	3
Письмова робота 5	Підсумкова робота за п'ятим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 1 бал) і есе (max 3 бали)	4
Змістовий модуль 5			
Тиждень 9 Лекція 7	Філософське вчення Г.В.Ф. Гегеля.		
Лекція 8	«Феноменологія духу» Г.В.Ф. Гегеля		
Тиждень 9. Практичне заняття 7	Філософське вчення Г.В.Ф. Гегеля.	Опрацювання проблемних питань: 1. Натурфілософська концепція 2. Філософія духу.	3
Тиждень 10 Практичне заняття 8	«Феноменологія духу» Г.В.Ф. Гегеля	Опрацювання проблемних питань: 1. Розвиток діалектичного методу Г.В.Ф. Гегеля 2. Тотожність мислення і буття 3. Феноменологія духу як входження в абсолют через діалектику його феноменів	3
Тиждень 10 Лекція 9	«Наука логіки» Г.В.Ф. Гегеля: основи проблеми і принципи.		
Тиждень 11 Лекція 9	«Наука логіки» Г.В.Ф. Гегеля: основи проблеми і принципи.		



Тиждень 11 Практичне заняття 9	«Наука логіки» Г.В.Ф. Гегеля: основі проблеми і принципи.	1. «Наука логіки» як принципово інноваційний погляд про мислення, закономірності та способи пізнання 2. Визначення сутності та явища 3. Значення змісту об'єктивного та суб'єктивного в обґрунтуванні поняття та осмисленні ідеї.	3
Тиждень 12 Практичне заняття 9			
Письмова робота 7	Підсумкова робота за сьомим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 3 бали) і есе (max 3 бали)	6
Змістовий модуль 8			
Тиждень 12 Лекція 10	«Нова філософія» Л.Фейєрбаха		
Тиждень 13 Лекція 10			
Тиждень 13 Практичне заняття 10	«Нова філософія» Л.Фейєрбаха	Опрацювання проблемних питань: 1. Антропологічний аспект філософської системи Л. Фейєрбаха (антропологічний матеріалізм). 2. Проблема сутності релігії. 3. Особливості атеїзму Л.Фейєрбаха. 4. Історико філософський аспект антропологічної концепції 5. Етичні та соціально-політичні погляди. 6. Утопічна філософська концепція суспільства.	3
Тиждень 14 Практичне заняття 10			
Письмова робота 8	Підсумкова робота за восьмим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 1 бали) і есе (max 3 бали)	4
Індивідуальне письмове завдання	Реферат або есе за визначеною темою	Письмова робота надана викладачу у визначений термін.	7

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Бичко А.К., Бичко І.В., Табачковський В.Г. Історія філософії: Підручник. К. : Либідь, 2001. 408 с.
2. Воловик В. І. Вступ до філософії : Навч. посібник. Запоріжжя: Просвіта, 2002. 160 с.
3. Гудінг Д. Людина та її світогляд: у пошуках істини і реальності [Текст]: навч. посіб. для студ. вищих навч. закладів: пер. з англ. К. : УБТ, 2006. Т. 2. 376 с.
4. Запорожченко О.В. Навчальний посібник з філософії з завданнями та тестами. Ізмаїл: РВ ІДГУ, 2019. 256 с.

5. The Oxford Handbook of German Philosophy in the Nineteenth Century. Forster M. N., Gjesdal K Oxford : Oxford University Press, 2015. 340 p.

Додаткові:

1. Блум Г. Західний канон. Книги на тлі епох. Пер. з англ. Київ :Факт, 2007. 720 с.
2. Гільдебранд Д. Що таке філософія? / пер. з англ. Ю. Підлісного. Львів: Колесо, 2008. 244 с.
3. Гаєр М. Світ Канта: Біографія / пер. з нім. Київ : Юніверс, 2007. 336 с.
4. Дахній А. Нариси історії західної філософії XIX-XX ст. Львів : ЛНУ, 2015. 488 с.
5. Дільтей В. Історія молодого Гегеля / пер. з нім. О. Литвиненка; наук. ред., збірка та уточнення пер., вступ. ст., прим. Ю. В. Кушакова. Київ: Три крапки, 2008. 278 с.
6. Історія європейської ментальності / За ред. П. Дінцельбахера. Пер. з нім. Львів: Літопис, 2019. 632 с.
7. Лютий Т. Пригоди філософських ідей Західного світу. Київ : Темпора, 2019. 384 с.
8. Рассел Б. Історія західної філософії / пер. з англ. Ю. Лісняка, П.Таращука. Київ: Основи, 1995. 759 с.
9. Рьод В. Шлях філософії: XIX–XX століття / пер. с англ. И. В. Борисовой, пер. з нім. М. Д. Култаєвої, В. І. Кебуладзе, В. Терлецького. Київ: ДУХ І ЛІТЕРА, 2010. 368 с.
10. Хамітов Н., Гармаш Л., Крилова С. Історія філософії: проблема людини та її меж. Вступ до філософської антропології як мета антропології. Навчальний посібник із словником. 5- вид. перероб. та доповн. Київ : КНТ, 2017. 396 с.
11. The Oxford Handbook of German Philosophy in the Nineteenth Century. Forster M. N., Gjesdal K Oxford : Oxford University Press, 2015. 340 p.
12. Fichte and Transcendental Philosophy, ed. by T. Rockmore and D. Breazeale. London : Palgrave Macmillan, 2014. 349 p.

Інформаційні джерела:

1. Бурковський М. Філософські дослідження міфології Ф. фон Шеллінга. *Вісник Дніпропетровського університету. Серія: філософія, соціологія, політологія*. 2013. № 23. (том 2). С. 41-45. URL: <https://visnukpfs.dp.ua/index.php/PFS/article/view/481>
2. Головка О.М. Філософія права Імануїла Канта про закономірності історико-правового процесу. *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Право»*. 2019. Випуск 28. С. 26-33. URL: <https://periodicals.karazin.ua/law/article/view/14606>.
3. Павлова Т. Реалізація свободи і закону у філософсько-правових поглядах Фіхте і Шеллінга: соціально-філософський аспект. *Гуманітарний вісник ЗДІА*. 2012. № 51. С. 157-164. URL: https://www.researchgate.net/publication/321483672_Realizacia_svobod_i_zakonu_u_filosofsko-pravovih_pogladah_Fihte_i_Sellinga_socialno-filosofskij_aspekt
4. Попович Т. Обов'язок згідно вчення Г. В. Ф. Гегеля. *Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія: Право*. 2022. № 74 (том 1). С.35-40. URL: <http://visnyk-pravo.uzhnu.edu.ua/article/view/272806>
5. Усачов В.А. Зіставлення оптимістичної філософії Гегеля і песимізму філософії Шопенгауера. *Наука. Релігія. Суспільство*. 2014. № 2. С.48-53. URL: <http://dspace.nbu.gov.ua/handle/123456789/87007>

РЕГУЛЯЦІЯ І ПОЛІТИКИ КУРСУ²

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.

Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності

Усі письмові роботи, що виконуються слухачами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення, рекомендованого відповідними службами ЗНУ. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело.

Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перекладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Цифрова повнотекстова база даних англomовної наукової періодики JSTOR: <https://www.jstor.org/>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю (контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перекладання.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу

² Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів і т.д. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!



thcokur2004@ukr.net. *У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.*

ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2023-2024

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2023-2024 н. р. (http://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених *Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>.

ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмій (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds571a>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yicyfws9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://moodle.znu.edu.ua)

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна
 - для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvask54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович
- У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.



Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.