

## СУЧАСНА ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ

**Викладач:** доктор філософських наук, доцент Чайка Ірина Юріївна

**Кафедра:** філософії, публічного управління та соціальної роботи, IV корпус, ауд. 315

**E-mail:** [thcokur2004@ukr.net](mailto:thcokur2004@ukr.net)

**Телефон:** (061) 228-75-73, (067) 614-71-20.

**Інші засоби зв'язку:** Moodle (форум курсу, приватні повідомлення), Telegram

<b>Освітня програма, рівень вищої освіти:</b>	Філософія Магістр						
<b>Статус дисципліни:</b>	Цикл загальної підготовки						
<b>Кредити ECTS</b>	3	<b>Навч. рік:</b>	2023-24	<b>Рік навчання</b>	3	<b>Тижні</b>	14
<b>Кількість годин</b>	90	<b>Кількість змістових модулів<sup>1</sup></b>	4	<b>Лекційні заняття – 28</b> <b>Практичні заняття – 14</b> <b>Самостійна робота – 48</b>			
<b>Вид контролю:</b>	екзамен						
<b>Посилання на курс в Moodle</b>	<a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7568">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7568</a>						
<b>Консультації:</b> особисті – субота, з 09:00 до 13:00, IV корпус, ауд. 315; дистанційні – ZOOM, за попередньою домовленістю <b>Запис на консультації:</b> (067) 614-71-20.							

### ОПИС КУРСУ

Програма курсу «Сучасна філософська антропологія» відповідає навчальному плану підготовки магістрів із спеціальності «Філософія».

Курс є необхідною складовою вивчення комплексу гуманітарних дисциплін, що включені до програми підготовки магістрів із зазначеної спеціальності. Вивчення дисципліни є важливим з огляду на її значення для формування культури наукового пошуку майбутніх філософів-дослідників з огляду на суттєве значення філософсько-антропологічних студій у розвитку сучасної гуманістичної філософії. Наявність у майбутніх магістрів філософії знань щодо методології дослідження проблеми людини в філософії забезпечить більшу ефективність їхньої діяльності, яка буде пов'язана із здійсненням філософських досліджень в галузі соціальної філософії, філософії науки, філософії освіти.

**Мета навчальної дисципліни:** з позиції системного підходу розкрити проблему сучасної людини крізь призму філософсько-антропологічних концепцій, сформованих у ХХ-ХХІ ст. Важливим є різнобічне цілісне розкриття предмету сучасної філософської антропології, її головних напрямів, понять й принципів, запропонованих окремими філософсько-антропологічними школами, а також розгляд трансформації антропоцентричної картини світу у ХХІ ст.

#### Завдання навчальної дисципліни:

- ознайомлення студентів із предметною сферою сучасної філософської антропології,
- засвоєння взаємозв'язку сучасної філософської антропології з комплексом філософських і наукових дисциплін;
- аналіз історико-філософських витоків філософського напрямку;
- формування навичок використання антропологічного принципу у процесі філософського аналізу.

<sup>1</sup> 1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита ECTS)



## ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент зможе:

- визначати особливості сучасних філософсько-антропологічних вчень, розвиток філософських концепцій їх представників;
- формулювати історико-філософські чинники виникнення сучасної філософської антропології та закономірності її історичного розвитку;
- обґрунтовувати гуманістичний потенціал екзистенціалістських вчень;
- використовувати сучасні філософсько-антропологічні методи пізнання;
- виокремлювати основні завдання філософської антропології в розв'язанні сучасних соціальних проблем;
- розкривати специфіку вихідних ідей, принципів, понять і категорій сучасної філософської антропології;
- визначати філософсько-парадигмальні особливості та методологічні принципи філософського напрямку в системі сучасного філософського знання;
- аналізувати творчість провідних філософських антропологів сучасності;
- виявляти основні тенденції розвитку сучасної філософської антропології;
- розкривати спорідненість сучасної філософської антропології з наближеними до неї філософськими напрямками та вченнями.

## ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Презентації лекцій, плани практичних занять, методичні рекомендації до виконання групових творчих проектів розміщені на платформі Moodle:  
<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7568>

## КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

### Поточні контрольні заходи

**Обов'язкові види роботи:**

**Робота на практичних заняттях над проблемними питаннями, поставленим викладачем – протягом семестру.** Студент може отримати тах 6 балів – на кожному практичному занятті.

**Критерії оцінювання роботи на практичних заняттях:**

**6-5 балів** - повна змістовна відповідь на всі завдання, оперування багатьма теоретичними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції;

**4-3 балів** - авторська позиція заявлена, але повністю не обґрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції;

**2-1 бали** - поверховий виклад матеріалу, слабке знання теоретичних

**Письмова контрольна робота (тах 9 балів)** – чотири раз на семестр. Контрольна робота складається з тестових завдань (тах 4 бали) і есе (тах 5 балів).

**Критерії оцінювання есе:**

**5 балів** – обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності.

**4-3 бали** - обрана тема є актуальною, зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо

переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;

**2-1 бали** - обрана тема є актуальною, проте зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності.

**Додаткові види роботи:**

**Індивідуальне письмове завдання у вигляді реферату або есе (тах 7 бали)** виконується за бажанням студента. Темі рефератів та есе на вибір студента зазначені у розділі «Методичне забезпечення самостійної роботи». Гранична кількість індивідуальних письмових завдань – не більше 1 реферату або 1 есе за семестр. Усі письмові завдання подаються виключно через платформу Moodle.

**Реферат** передбачає реферування (тобто, узагальнення основних наукових положень) двох актуальних (опублікованих протягом останніх 5 років) наукових статей, опублікованих у вітчизняних чи зарубіжних фахових виданнях. Обсяг реферату – до 5000 знаків. Пряме цитування реферованих джерел небажане.

**Есе** складається з таких структурних елементів:

- вступ, де студент формулює власну точку зору на проблему, винесену як тему есе;
- блок аргументації: три і більше аргументи, що підтверджують точку зору автора;
- висновки, де відбувається узагальнення авторської позиції і відбувається підтвердження вихідної тези на більш високому доказовому рівні.

Оскільки головна мета есе – змусити читача розділити точку зору автора, важливо використовувати риторичні фігури переконання, маркери логічної послідовності елементів («по-перше», «по-друге», «з вищезазначеного витікає» та ін.), апелювати до спільних соціально-управлінських цінностей, поглядів, знань та фактів (дослідження, статистичні дані, думки фахівців, приклади з життя), проводити ефектні паралелі й аналогії для демонстрації вашої ерудиції, вдало використовувати цитати з прочитаної управлінської літератури.

**Підсумкові контрольні заходи:**

**Усна відповідь на екзамені (тах 20 балів)** передбачає розгорнуте висвітлення двох питань: теоретичного та практичного, а також виконання тесту (тах 10 балів). Перелік питань див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7568>

**Критерії оцінювання відповіді на кожне екзаменаційне питання:**

**9-10 балів** – повна змістовна відповідь на всі запитання, оперування багатьма теоретичними джерелами, висока аргументованість відповіді, переконливе демонстрування власної авторської позиції;

**7-8 балів** – авторська позиція заявлена, але повністю не обґрунтована, викладення матеріалу засноване на знанні джерел, але без аналітичної позиції;

**4-6 балів** – поверховий виклад матеріалу, слабе знання теоретичних джерел;

**1-3 бали** – короткий поверховий виклад матеріалу, нечіткі та помилкові визначення понять

*Написання есе (тах 10 балів) здійснюється під час іспиту. Тема визначається під час проведення екзамену.*

**Критерії оцінювання екзаменаційного есе:**

**10-7 балів** – зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні висновки; робота є оригінальним дослідженням, що містить авторську позицію та самостійні судження; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;

**6-4 бали** - зміст есе відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, робити логічні та повні



висновки; робота містить авторську позицію, яка проте не є достатньо переконливою; відсутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; стиль есе відповідає вимогам до студентських наукових робіт; автор дотримується принципів академічної доброчесності;

**3-1 бали** - зміст есе не повністю відповідає його темі, автор демонструє вміння узагальнювати, співставляти різні точки зору з проблеми, аргументувати основні положення роботи, проте висновки не є повними; робота не є оригінальним дослідженням; присутні орфографічні, синтаксичні та стилістичні помилки; автор дотримується принципів академічної доброчесності.

*Індивідуальне дослідницьке завдання (ІДЗ) варто обрати тим, хто володіє базовими методами наукового аналізу та прагне поглибити власні навички наукової аргументації в сфері дослідження філософсько-антропологічної проблематики..*

*Тема ІДЗ обирається впродовж перших двох тижнів семестру з переліку запропонованих тем за посиланням: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7568>*

*Результати ІДЗ можуть стати основою для доповідей на студентських науково-практичних конференціях. Методичні рекомендації до виконання ІДЗ та критерії оцінювання див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=7568>.*

Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
<b>Поточний контроль (max 60%)</b>			
Змістовий модуль 1 (розділ 1)	Робота на практичному занятті	Практичні заняття 1,2	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 4	9
Змістовий модуль 2 (розділ 2)	Робота на практичному занятті	Практичне заняття 3	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 6	9
Змістовий модуль 3 (розділ 3)	Робота на практичному занятті	Практичні заняття 4,5	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 8	9
Змістовий модуль 4 (розділ 4)	Робота на практичному занятті	Практичні заняття 6,7	6
	Письмова контрольна робота	Тиждень 14	9
	Індивідуальне письмове завдання		7
<b>Підсумковий контроль (max 40%)</b>			
Іспит			30
Екзаменаційне есе			10
<b>Разом</b>			<b>100%</b>

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**



За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)		
E	60 – 69 (достатньо)	3 (задовільно)	Не зараховано
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

### РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольне завдання	Кількість балів
Змістовий модуль 1.			
Тиждень 1 Лекція 1	Предмет сучасної філософської антропології		
Тиждень 2 Практичне заняття 1	Предмет сучасної філософської антропології	Опрацювання проблемних питань: 1. Поняття антропології. 2. Антропологічний принцип. 3. Основні проблеми сучасної філософської антропології.	
Тиждень 3 Лекція 2	Людина у ХХ столітті		
Тиждень 4 Практичне заняття 2	Людина у ХХ столітті	Опрацювання проблемних питань: 1. ХХ століття: характеристика епохи 2. Три варіанти філософської антропології у ХХ ст.	
Письмова робота 1	Підсумкова робота за першим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 4 бали) і есе (max 5 балів)	9
Змістовий модуль 2.			
Тиждень 5 Лекція 3.	Антропологічна феноменологія Е. Гуссерля. М. Гайдегер про людину. Філософська антропологія М. Шелера		



Тиждень 6 Практичне заняття 3	Антропологічна феноменологія Е. Гуссерля. М. Гайдегер про людину. Філософська антропологія М. Шелера	Опрацювання проблемних питань: 1. Антропологічна феноменологія Е. Гуссерля. 2. Сучасна трансцендентальна антропологія. 3. Філософсько-антропологічна концепція М. Шелера	
Письмова робота 2	Підсумкова робота за другим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 4 бали) і есе (max 5 бали)	9
Змістовий модуль 3.			
Тиждень 7 Лекція 4.	Філософсько-біологічна антропологія. Проблема людини в соціобіології		
Лекція 5.	Культурно-філософська антропологія. Структурна антропологія. Діалогічна антропологія		
Тиждень 8 Практичне заняття 4	Філософсько-біологічна антропологія. Проблема людини в соціобіології	Опрацювання проблемних питань: 1. Ставлення філософської антропології до соціобіології та етології. 2. Еволюційно-стабільна стратегія.	
Практичне заняття 5	Культурно-філософська антропологія. Структурна антропологія. Діалогічна антропологія	Опрацювання проблемних питань: 1. Філософська і культурна антропологія 2. Світ культури, як результат особистої діяльності людини 3. Роль структуралізму в еволюції філософської антропології	
Письмова робота 3	Підсумкова робота за третім змістовим модулем.	Тестове завдання (max 4 бали) і есе (max 5 балів)	9
Змістовий модуль 4			
Тиждень 9 Лекція 6	Філософська антропологія фемінізму		
Тиждень 10 Практичне заняття 6	Філософська антропологія фемінізму	Опрацювання проблемних питань: 1. Феміністська революція у філософській антропології другої половини ХХ ст. 2. «Природа жінки» як проблема у філософській антропології фемінізму.	3



Тиждень 11 Лекція 7	Філософська антропологія XXI століття		
Тиждень 12 Практичне заняття 7	Філософська антропологія XXI століття	Опрацювання проблемних питань: 1. «Темна екологія» Тімоті Мортон. 2. «Жах філософії» Юджина Такера. 3. Концепція четвероякого об'єкта Г. Хармана 4. «Після кінцевості» Квентіна Мейясу.	2
Письмова робота 4	Підсумкова робота за четвертим змістовим модулем.	Тестове завдання (max 4 бали) і есе (max 5 балів)	9
Індивідуальне письмове завдання	Реферат або есе за визначеною темою	Письмова робота надана викладачу у визначений термін.	7

## ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Арцишевський Р. А. Філософська антропологія (філософія людини) : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Луцьк : Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2016. 552 с.
2. Борисова О.В. Соціальна антропологія. Київ : Кондор, 2016. 224 с.
3. Голубович І. В. Стратегії розвитку сучасної філософської антропології та філософії культури : навчально-методичний посібник. Одеса : Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, 2021. 80 с.
4. Гуцуляк О.Б. Філософська антропологія: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ : ПНУ ім. В. Стефаника, 2016. 34 с.
5. Хамітов Н., Гармаш Л., Крилова С. Історія філософії: проблема людини та її меж. Вступ до філософської антропології як метаантропології : навчальний посібник зі словником. Київ : КНТ, 2016. 396 с.

## Додаткові:

1. Арендт Г. Становище людини. Львів : Літопис, 1999. 254 с.
2. Блум Г. Західний канон. Книги на тлі епох. Пер. з англ. Київ : Факт, 2007. 720 с.
3. Гільдебранд Д. Що таке філософія? / пер. з англ. Ю. Підлісного. Львів: Колесо, 2008. 244 с.
4. Дахній А. Нариси історії західної філософії XIX-XX ст. Львів : ЛНУ, 2015. 488 с.
5. Історія європейської ментальності / За ред. П. Дінцельбахера. Пер. з нім. Львів: Літопис, 2019. 632 с.



6. Леві-Строс К. Структурна антропологія. / пер. з фр. З. Борисюк. 2-е вид. Київ : Основи, 2000. 387 с.
7. Лютий Т. Пригоди філософських ідей Західного світу. Київ : Темпора, 2019. 384 с.
8. Рассел Б. Історія західної філософії / пер. з англ. Ю. Лісняка, П.Таращука. Київ: Основи, 1995. 759 с.
9. Рьод В. Шлях філософії: ХІХ–ХХ століття / пер. с англ. И. В. Борисовой, пер. з нім. М. Д. Култаєвої, В. І. Кебуладзе, В. Терлецького. Київ: ДУХ І ЛІТЕРА, 2010. 368 с.
10. Тьоніс Ф. Спільнота та суспільство. Київ : Дух і літера, 2005. 262 с.
11. Хамітов Н., Гармаш Л., Крилова С. Історія філософії: проблема людини та її меж. Вступ до філософської антропології як мета антропології. Навчальний посібник із словником. 5- вид. перероб. та доповн. Київ : КНТ, 2017. 396 с.

#### Інформаційні джерела:

1. Мараєва У.М., Дербак А.П. Життя та смерть в духовному досвіді українського народу. *Перспективи. Соціально-політичний журнал*. 2022. № 4. С. 11-16. URL : [https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/48417/1/Мараєва%20Дербак\\_стаття.pdf](https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/48417/1/Мараєва%20Дербак_стаття.pdf).
2. Окса М.М. Західноєвропейська філософська антропологія: категоріальний аспект / Микола Миколайович Окса. Мелітополь: Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2015. 114 с. URL : <http://eprints.mdpu.org.ua/id/eprint/7775/1/Західноєвропейська%20філософська%20антропологія.pdf>
3. Петрушенко В. Парадигма сучасної філософської антропології: провідні тенденції змін. *Гуманітарні візії*. 2015. № 2 (Випуск 1). С. 85-90. URL : <https://science.lpnu.ua/uk/shv/vsi-vyusky/tom-1-chyslo-2-2015/paradygma-suchasnoyi-filosofskoyi-antropologiyi-providni>
4. Пирожков С.І., Хамітов Н. В. Цивілізаційна суб'єктність України: від потенцій до нового світогляду і буття людини. Київ : Наукова думка, 2020. 256 с. URL : <https://files.nas.gov.ua/PublicMessages/Documents/0/2021/01/210115213819467-3206.pdf>.
5. Хамітов Н. Філософська антропологія: світовий та вітчизняний контексти. *Вісник НАН України*. 2021. №5. С. 81-94. URL : <https://files.nas.gov.ua/PublicMessages/Documents/0/2021/06/210607113920563-5496.pdf>.



## РЕГУЛЯЦІЯ І ПОЛІТИКИ КУРСУ<sup>2</sup>

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

*Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.*

*Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.*

### **Політика академічної доброчесності**

*Усі письмові роботи, що виконуються слухачами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення, рекомендованого відповідними службами ЗНУ. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело.*

*Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перекладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.*

*Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:*

*Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>*

*Цифрова повнотекстова база даних англomовної наукової періодики JSTOR: <https://www.jstor.org/>*

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

*Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.*

*Під час виконання заходів контролю (контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перекладання.*

### **Комунікація**

*Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.*

*Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».*

*Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу*

---

<sup>2</sup> Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів і т.д. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!



---

thcokur2004@ukr.net. *У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.*

## ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2023-2024

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2023-2024 н. р. ([зіпосилання на сторінку сайту](#))

**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ.** Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених *Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>.

**ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА.** Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfws9y>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ.** Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

**РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ.** Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

**ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):** [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://MOODLE.ZNU.EDU.UA)

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - [moodle.znu@gmail.com](mailto:moodle.znu@gmail.com), Савченко Тетяна Володимирівна
- для студентів Інженерного інституту ЗНУ - [alexvasik54@gmail.com](mailto:alexvasik54@gmail.com), Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**Центр інтенсивного вивчення іноземних мов:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**Центр німецької мови, партнер Гете-інституту:** <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

**Школа Конфуція (вивчення китайської мови):** <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.