

Тема 2.
**Міфологізація історичного минулого Нижньої Наддніпрянщини у
фольклорі.**

1. Легенда як фольклорний жанр. Типологія легенди. Характер міфологізації дійсності у історичних легендах.
2. Початок міфологізації історії Запорожжя та запорожців, зафікований у джерелах 18 ст.
3. Запорожці у легендах. Соціогонічні мотиви.
4. Мотив характерництва та типології «запорозьких чар».
5. Легенди про видатних запорожців. Міфологізація минулого у творах про Сірка, Палія, Калнишевського тощо.
6. Запорожець/сучасник у фольклорній історичній та міфологічній пам'яті.

Література

1. Григорій Грабович. До історії української літератури: Дослідження, есе, полеміка. — К., 1997. — С. 196-237.]
2. Наливайко Д.С. Козацька християнська республіка (Запорозька Січ у західноєвропейських історико-літературних пам'ятках). – К.: Дніпро, 1992. – 496 с.
3. Наливайко Дмитро. Україна очима Заходу: Рецепція України в Західній Європі XI-XVIII ст.– 2-е вид., допов. – К.: Грамота, 2008. – 784 с
4. Січинський В.Чужинці про Україну. – К.: Ярославів Вал, 2011. – 256 с
5. Українське козацтво: мала енциклопедія. – К.: Генеза, Запоріжжя: Премер, 2006. – 672 с.
6. Чижевський Д. Історія української літератури (від початків до доби реалізму). — Нью-Йорк, 1956. — 511 с.