**ТЕМИ ТА ПИТАННЯ ДО КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ**

**Тема 8: Культур-ресурсний рекреаційний потенціал землі та глини.**

“Знайомство” із землею та глиною. Мікро- та макротуктура та властивості землі та глини. Глина в культурному та історичному просторі людини. Глина та уявлення про неї в історичних формах суспільної свідомості. Культур-ресурсний рекреаційний потенціал землі та глини.

**Тема 9: Культур-ресурсний рекреаційний потенціал ліплення з глини. Тотем.**

Ліплення з глини як деміургічна діяльність. Символізм ліплення та ліплення символів. Ліплення тотему. Культур-ресурсний рекреаційний потенціал ліплення та ліплення тотему зокрема.

**Тема 10: Культур-ресурсний рекреаційний потенціал ліплення з глини. Глек.**

Символічне значення посудини (сакральне та профанне). Символічні техніки ліплення: “витягування”, навивання джгута, ліплення за допомогою поворотного столика, ліплення на гончарному крузі. Символіка форми ритуальної посудини. Культур-ресурсний рекреаційний потенціал ліплення ритуальної чаші.

**Тема 11: Культур-ресурсний рекреаційний потенціал орнаментації ліплення з глини.**

Символічне значення орнаментованої посудини (сакральне та профанне). Семантика окремих елементів орнаментації. Орнаментація як писемність. Символіка поєднання форми та орнаментації ритуальної посудини. Культур-ресурсний рекреаційний потенціал поєднання форми та орнаментації в ритуальній пластиці.