**Майстерність актора театру ляльок та технологія виготовлення театральної ляльки**

**Модуль ІІ. Ознайомлення та практичне освоєння «рукавичної»системи театральної ляльки.**

Тема1.Специфіка устрою і різновиди «рукавичних» театральних ляльок та їх механізація.

Тема 2. Практичне виготовлення « рукавичної» театральної ляльки.

Тема 3. Тренаж для роботи з «рукавичною» лялькою.

Робота над етюдами з «рукавичною» лялькою.

Підготовка сюжетного етюду з «рукавичною» лялькою на основі драматургічного матеріалу (уривки з п`єс, байки, пісні, діалоги і т.д.)

Тема 4. Підготовка та показ концертних номерів з предметом та «рукавичною» лялькою.