



МІФОЛОГІЯ І ФОЛЬКЛОР ЯК ІСТОРИЧНЕ ДЖЕРЕЛО

Викладач: кандидат історичних наук, доцент Білівненко Сергій Миколайович

Кафедра: джерелознавчих студій та суспільних комунікацій, 5 корп., ауд. 309

E-mail: bilivnenko@ukr.net

Телефон: (061) 228 76 38

Інші засоби зв'язку: Viber, Telegram +380676957511

Освітня програма, рівень вищої освіти	Історія Магістр						
Статус дисципліни	Вибіркова						
Кредити ECTS	3	Навч. рік	2023-2024	Рік навчання	2	Тижні	11
Кількість годин	90	Кількість змістових модулів	3	Лекційні заняття – 6 Практичні заняття – 6 Самостійна робота – 78			
Вид контролю	Залік						
Посилання на курс в Moodle	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5757						
Консультації:	Zoom: середа 16.00 – 17.20, четвер 16.00 – 17.20, ID 946 199 6386, пароль: 7tyk6q за домовленістю – 5 корп., ауд. 309						

ОПИС КУРСУ

Метою є сформувати у магістрантів знання про особливості міфології і фольклору як історичного; надати комплексні теоретичні уявлення про сучасну методичку опрацювання міфології та фольклору як історичних джерел; надати знання про етапи розвитку та сучасний стан міфології та фольклору; сформувати навички пошуку та залучення міфології та фольклору як історичних джерел до власних наукових досліджень.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможє:**

- використовувати джерелознавчі методи під час роботи з міфологією та фольклором;
- аналізувати студії конкретних дослідників міфології та фольклору;
- визначати місце кожного виду української народної усної словесності в історії України;
- визначати особливості утворення сучасного фольклору та постфольклору.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Гарасим Я.І. Нариси до історії української фольклористики : навчальний посібник реком. МОН України. Київ : Знання, 2009. 301 с.

Руснак І.Є. Український фольклор : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. рек. МОН України. Київ : Академія, 2010. 304 с.

Презентації лекцій, плани семінарських занять, методичні рекомендації до виконання індивідуальних практичних завдань розміщені на платформі Moodle:
<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=557>

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи (тах 60 балів):

Поточний контроль передбачає такі **теоретичні** завдання:

- Усне опитування і обговорення питань, зазначених у плані практичного заняття;



- Коротке тестування за пройденим матеріалом наприкінці кожного змістовного модуля.
- Поточний контроль передбачає такі **практичні** завдання:
- Презентація власних досліджень за питаннями, винесеними на самостійне опрацювання.

Підсумкові контрольні заходи (має 40 балів):

- Контрольне тестування за вивченим матеріалом курсу на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=557> (має 20 балів).
- Індивідуальне практичне завдання (має 20 балів) передбачає аналіз конкретного твору певного фольклорного жанру як історичного джерела (на вибір студента), підготовку презентації або реферату.

Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
Поточний контроль (має 60%)			
Змістовий модуль 1 (розділ 1)	Усне опитування і обговорення питань, зазначених у плані практичного заняття.	Семінар 1	4
	Контрольне тестування за результатами вивчення розділу 1.	Тиждень 3	6
Змістовий модуль 2 (розділ 2)	Усне опитування і обговорення питань, зазначених у плані практичного заняття.	Семінар 2, 3	8
	Контрольне тестування за результатами вивчення розділу 2.	Тиждень 7	7
Змістовий модуль 3 (розділ 3)	Усне опитування і обговорення питань, зазначених у плані практичного заняття.	Семінар 4,5	8
	Контрольне тестування за результатами вивчення розділу 3.	Тиждень 11	7
	Презентація власних досліджень за питаннями, винесеними на самостійне опрацювання.	Тиждень 4– 11	20
Підсумковий контроль (має 40%)			
Залік			20
Захист індивідуального практичного завдання			20
Разом			100%

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		



РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольний захід	Кількість балів
Змістовий модуль 1			
Тиждень 1 Лекція 1	Фольклор: роди і жанри		
Тиждень 2 Лекція 2	Фольклористика		
Тиждень 3 Лекція 3	Періодизація українського фольклору		
Семинар 1		Усне опитування за планом семінару. Контрольне тестування за результатами вивчення Розділу 1	10
Змістовий модуль 2			
Тиждень 4 Лекція 4	Міфологія		
Тиждень 5 Лекція 5	Обрядова поезія		
Семинар 2	Епічні та ліричні пісні	Усне опитування за планом семінару. Аналіз обраних творів як історичних джерел.	4
Тиждень 6 Лекція 6	Епічні та ліричні пісні		
Тиждень 7 Лекція 7	Дитячий фольклор		
Семинар 3		Усне опитування за планом семінару. Робота в групах над творами дитячого фольклору. Контрольне тестування за результатами вивчення Розділу 2	11
Змістовий модуль 3			
Тиждень 8 Лекція 8	Народна творчість підрадянської України		
Тиждень 9 Лекція 9	Усна словесність на західноукраїнських землях		
Семинар 4	Народна творчість підрадянської України	Усне опитування за планом семінару. Робота в групах над визначенням псевдофольклору, змістовний аналіз творів радянської доби.	4
Тиждень 10 Лекція 10	Сучасний міський фольклор		
Тиждень 11 Лекція 11	Постфольклор		
Семинар 5	Сучасний міський фольклор	Усне опитування за планом семінару. Колективна робота із залученням	11



		знань студентів щодо зразків сучасного міського фольклору, спроба аналізу походження текстів. Контрольне тестування за результатами вивчення Розділу 3.	
Тиждень 4–11	Презентація й обговорення питань, винесених на самостійне опрацювання	Презентація студентом обраної теми, обговорення представленого матеріалу членами групи.	20

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Гарасим Я.І. Нариси до історії української фольклористики : навчальний посібник реком. МОН України. Київ : Знання, 2009. 301 с.
2. Гнатюк В. Нарис української міфології. Львів : Ін-т народознавства НАН України, 2000. 263 с.
3. Гнатюк В. Нарис української міфології. Львів : Ін-т народознавства НАН України, 2000. 263 с.
4. Дарморіз О. Міфологія : навч. посібник. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2010. 248 с.
5. Руснак І.Є. Український фольклор : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. рек. МОН України. Київ : Академія, 2010. 304 с.

Інформаційні ресурси

1. Українські традиції. URL: <http://traditions.in.ua/viruvannia/mifologiia> (дата звернення: 05.08.2020).
2. Спадщина предків: культурно-історичний портал. URL: <https://spadok.org.ua/> (дата звернення: 05.08.2020).
3. Автентична Україна. URL: <https://authenticukraine.com.ua/oral-traditions-and-forms-of-expression> (дата звернення: 05.08.2020).



РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування усіх занять є обов'язковим, оскільки курс побудовано на відпрацюванні отриманих теоретичних знань на практичних заняттях. Курс має ієрархічну структуру, кожна тема є доповненням до попередніх знань, тож пропуски занять неприпустимі (лише з поважної причини). У разі відсутності студента передбачається відпрацювання пропущеного заняття за домовленістю з викладачем у години консультацій.

Політика академічної доброчесності

Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це *плагіат*. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Будь ласка, вимкніть на беззвучний режим свої мобільні телефони та не користуйтеся ними під час занять. Мобільні телефони відволікають викладача та ваших колег. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Електронні пристрої можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням з викладачем).

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Всі робочі оголошення можуть надсилатися через старосту, на електронну пошту та розміщуватимуться в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно.



ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2023-2024 рр.

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2023-2024 н. р. доступний за адресою:
<https://tinyurl.com/yckze4jd>.

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ:** <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wz3lu3>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методичку проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті: <https://tinyurl.com/y8g4t4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога Марти Ірини Вадимівни (061)228-15-84, (099)253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ Запорізького національного університету: **Борисов Костянтин Борисович**
Електронна адреса: uv@znu.edu.ua Гаряча лінія: Тел. (061) 228-75-50



РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): <https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу. Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocnu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>