**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 11**

**Тема *: Культура мови і культура мовлення***

**План :**

1. Мовна норма – категорійне поняття культури мови.

2.Типологія мовних норм (орфоепічні, акцентуаційні, лексичні, морфологічні, синтаксичні).

3. Основні комунікативні ознаки культури мовлення.

4. Причини порушення мовної і мовленнєвої норми.

5. Типи мовленнєвих помилок. Суржикове мовлення. Явище пуризму.

6. Шляхи підвищення особистої культури мовлення.

7. Мовні обов’язки громадян.

**Ключові слова** : *культура мови, культура мовлення, мовна норма, стильова стилістична норма, суржик, калька, явище пуризму, український мовленнєвий етикет, парадигма мовних формул, вербальні й невербальні засоби спілкування.*

**Література**: див. сторінку дисципліни на платформі СЕЗН Moodle.

**Виконати завдання :**

**1.** Доберіть 5-6 влучних висловів про мову, де акцентується її багатство, довершеність і краса.

**2.** Охарактеризуйте наведений фрагмент висловлювання літературного героя з погляду культури мовлення. Доберіть 2-3 аналогічні приклади.

 *Січас служить какось непривично, трудно звикать, що тобою командують, та все привикнецця, пайка хватає, наїдаюся полностю, так що на здоров’я не скаржусь, плюс до цього ще й режим, і фіззарядка теж здоров’я дасть…* (О. Гончар. «Собор»).

**3**. Виправте неправильні слова і звороти.

 *Прийти до свідомості, пожилий, в значній мірі, приймати міри, у кінці кінців, з усіх ніг, з цієї точки зору, древні народи, клеймо, давати добро, клюква, у цьому році, бояришник, вам йде ця шляпа, знати толк в чомусь, відмінити указ, опинитися в дурнях, виглядає як дистрофік, болить поясниця, буханка хліба, не по собі, в якості керівника, нижня білизна, без толку, прожиточний мінімум, попередити хворобу, рукоятка, резинка, протікання хвороби.*

**4.** Поставте наголос у словах. Самостійно доберіть 10 прикладів, де виникають вагання в наголосі.

 *Довідник, спина, олень, дочка, дрова, кропива, спина, фаховий, ненависть, новий, чотирнадцять, одинадцять, середина, близький, текстовий, черговий, живопис, приятель, верба, іконопис, бородавка, некролог, кулінарія, язиковий, ялинковий.*

**5**. Відредагуйте речення. Визначте тип мовленнєвої помилки (мовленнєвих помилок).

 **І.** *Він – наш ведучий ученик в області квантової фізики. Фабрика засвоїла випуск дитячого, жіночого і трикотажного одягу. Наспівуючи веселу пісеньку, ноги самі несли мене додому. Милують око клумби, любовно засіяні дівчатами. Виходячи з вагона, у чемодана обірвалася ручка. Поскільки гість не знав української, ми розмовляли з ним на російській. На протязі короткого часу він став оперуючим хірургом. Я з ним тривалий час був у добрих відношеннях. Повертаючись додому, почався дощ. Підписка на газети і журнали була продовжена до жовтня місяця. Поїзд прибув згідно змінившогося графіка. Це самий найкращий варіант з усіх предложених комісією. Через три години часу завдання нарешті виконається. Владико! Ви розмовляєте зі мною як духовна особа чи як людина? У повісті йдеться про дівчину, яка, пройшовши через любов та інші нелюдські випробування, знайшла вірний шлях у житті. У вечері пам’яті М. Рильського приймали участь широкі письменницькі кола: поети, журналісти, аматори пера. За неправильні дії касира автостанції просимо вибачення, які надалі повторюватися не будуть. Непоступивших студентів вивішують біля входу.*

**ІІ.** Доберіть самостійно 7 – 10 речень, у яких допущено мовленнєві помилки.

**ІІІ**. Наведіть приклади 10 – 15 рекламних текстів, у яких допущено помилки.

**ІV**. Користуючись посібником «Антисуржик» (за ред. О. Сербенської), складіть невеличкий текст (7 – 10 речень), який ілюструє суржикове мовлення у різних ситуаціях: «У транспорті», «У помешканні», «На прийомі у лікаря», «На дозвіллі» (на вибір студента).

**Питання для самоперевірки:**

1. Визначте основи мовної і мовленнєвої культури.

2. Назвіть об’єктивні і суб’єктивні обставини мовлення, їх комунікативно- стилістичні характеристики.

3. З’ясуйте сутність понять «правильність мовлення і «культура мовлення», вдавшись до прикладів.

4. Яке мовлення вважається образним? Чи може/повинно бути образне мовлення точним?

5. Сформулюйте визначення мовної норми. Чи у всіх стилях мови повно й беззастережно потрібно дотримуватись мовних норм?

6. Наведіть приклади мовленнєвої фонетичної, акцентуаційної, лексичної, граматичної нормативності.

7. Назвіть причини порушення мовної і мовленнєвої норми. Охарактеризуйте основні типи мовленнєвих помилок.

8. З’ясуйте об’єктивні і суб’єктивні причини явища мовної інтерференції.