

## Індивідуальні завдання

### 1. Творчі практичні завдання:

- на основі вивчення вітчизняної і зарубіжної наукової періодики за останні кілька років з'ясувати стан та найбільш актуальні проблеми сучасного соціального прогнозування;
- представити приклади соціальних прогнозів або відомих антиципацій, що обґрунтувати вид антиципації та канали перцепції, відокремити їх від маніпуляцій свідомістю та використання прогностичних ефектів;
- розробити операціоналізацію прогноза, здійснити рубрикатор системного аналізу об'єкта прогнозування;
- здійснити реферування 2-3 наукових статей з проблематики дисципліни;

**Форма звітності:** письмова робота з результатами вирішення практичних завдань.

### 2. Оформити електронну презентацію матеріалів до однієї з тем курсу

1. Філософські проблеми прогнозування: зміст, особливості і види соціального прогнозування.
2. Історичні аспекти формування соціального прогнозування.
3. Методологічні принципи та ефекти прогнозування.
4. Прогнозування в психічному житті людини. Види антиципації та канали сприйняття. Етапи соціального прогнозування
5. Сутність, зміст, види та методи прогнозування.
6. Методика складання пошукових та нормативних прогнозів.

**Форма звітності:** електронна презентація теми обсягом 16-18 слайдів.

### Збір інформації та ознайомлення з досвідом прогностичних досліджень в зарубіжних країнах, що стосується певної проблеми.

*Пропонується здійснити збір інформації з таких проблем:*

1. Жанри прогностичних досліджень.
2. «Фабрики думки» у світі, що спеціалізуються на проведенні прогностичних досліджень.

3. Досвід США, або Європи (або будь-якої країни у дослідженні майбутнього) щодо проведення прогностичних досліджень.
4. Досвід Росії щодо проведення прогностичних досліджень.
5. Перспективи України у прогнозуванні та проектуванні майбутнього.

**Форма звітності:** результати роботи слід оформити як підбірку текстів з власними анотаціями до матеріалів.