

АВТОР ЯК СУБ’ЄКТ І ОБ’ЄКТ МАРКЕТИНГОВИХ ВИДАВНИЧИХ

КОМУНІКАЦІЙ

1. Презентації видань
2. Інтерв’ю з автором книги
3. Здобуття премій, лауреатство в конкурсах
4. Організація турне письменника по країні і літературні вечори
5. Провокування навколо автора, книги

# Презентація





Презентацıя - спецıально органıзоване спıлкування з аудиторıєю, мета якого переконати або спонукати її до певних дıй. Презентацıю здıйснюють через три канали: вербальний - те, що я говорю; вокальний - те, як я говорю; невербальний - вираз очей, жести, рухи. Вплив на аудиторıю суттєво посилюється завдяки володıнню вокальними ı невербальними засобами.

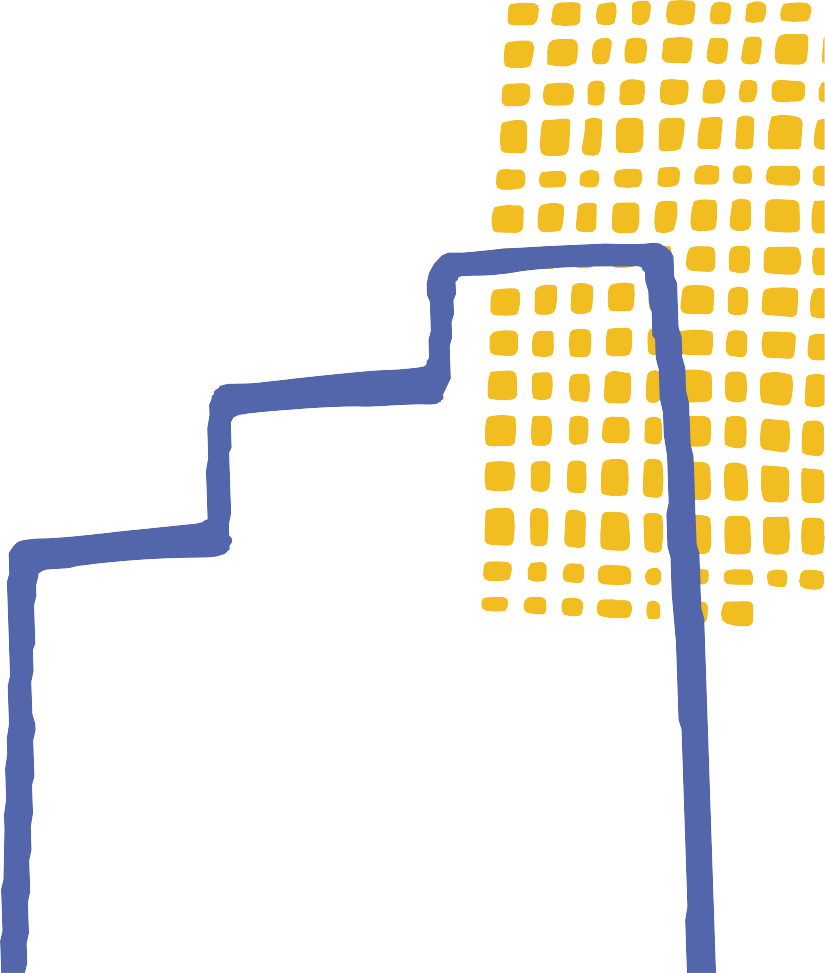
# Види презентацій

## Презентацıя за сценарıєм

Це традицıйна презентацıя зı слайдами, доповнена засобами показу кольорової графıки й анıмацıї з виведенням вıдеоматерıалу на великий екран або монıтор.

## Інтерактивна презентацıя

Це дıалог автора із аудиторією.



## Автоматична презентацıя

Це закıнчений ıнформацıйний продукт, перенесений на вıдеоплıвку, дискету, компакт- диск ı розıсланий потенцıйним споживачам з метою виявлення їхньої зацıкавленостı.

## Навчальна презентацıя

Призначена допомогти викладачевı забезпечити зручне ı наочне викладання теоретичного ı практичного матерıалу.

# План презентації

Мета ı завдання презентацıї

Тема ı предмет презентацıї

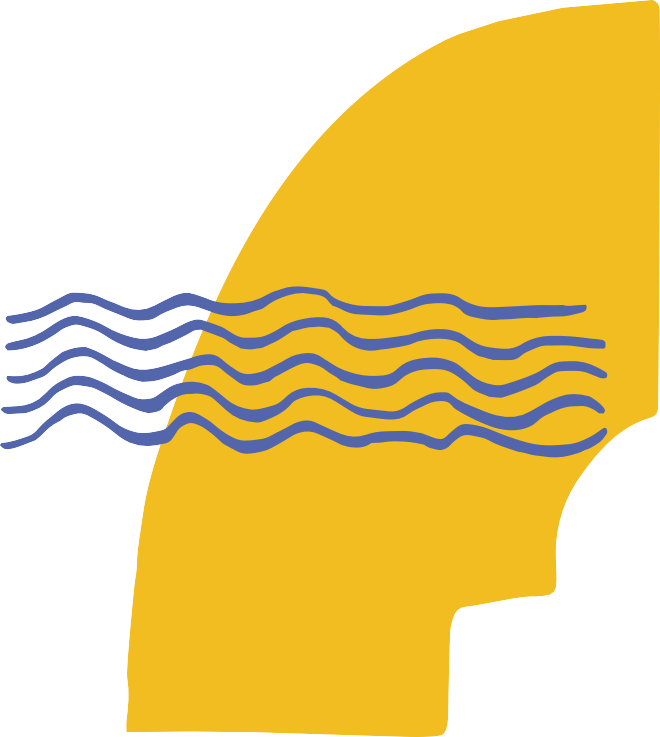
Аудиторıя, на яку спрямована презентацıя

Початок ı тривалıсть виступу

Мıсце проведення презентацıї

Різновиди інтерв’ю з письменниками

* інтерв’ю-зустрічі (круглі столи з читачами);
* бліц-опитування (модифікація жанру інтерв’ю з притаманною йому невеликою кількістю запитань на одну тему;
* інтерв’ю-монолог (у такому інтерв’ю, по суті, є відповідь тільки на одне питання, яке ставиться інтерв’юером на початку);
* класичне інтерв’ю з приводу або нагоди якоїсь події*;*
* портретне інтерв’ю*,* метаякого – представити людину (митця, критика, публіциста) у виграшному світлі.

**

Приводи для інтерв’ю

* Літературно-культурні події: ювілеї авторів, вихід нової книги та її презентація, зустрічі з читачами і літературні вечори тощо.
* Бажання оприлюднити думки письменників із приводу актуальної політичної події, соціального явища чи суспільної проблеми.

ЗДОБУТТЯ ПРЕМІЙ , ЛАУРЕАТСТВО В КОНКУРСАХ

Оголошено офіційні результати Всеукраїнського рейтингу "Книжка року-2023": які видання стали найкращими <https://suspilne.media/culture/696580-ogoloseno-oficijni-rezultati-vseukrainskogo-rejtingu-knizka-roku-2023-aki-vidanna-stali-najkrasimi/>

# Варто прочитати - добірка творів сучасних українських письменників, які не залишать байдужими

<https://zprz.city/news/view/vsesvitnij-den-knigi-pidbirka-semi-ukrainskih-tvoriv-yaki-varto-prochitati>

# (19 березня) Поезія Ліни Костенко вічна. Як сучасні зірки декламують вірші живої легенди (відео)

<https://www.rbc.ua/rus/styler/poeziya-lini-kostenko-vichna-k-suchasni-zirki-1710779838.html>

Ю. Андрухович (13 березня)<https://zahid.espreso.tv/kultura-obektivnist-tse-peredovsim-ne-brekhati-yuriy-andrukhovich-svyatkue-urodini>

МУР

<https://www.google.com/search?q=%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC-%D0%BC%D1%8E%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%BB+%D0%A2%D0%B8+%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0&oq=%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%BE%D0%BC-%D0%BC%D1%8E%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%BB+%D0%A2%D0%B8+%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIHCAEQIRigAdIBCTIxOTU4ajBqN6gCALACAA&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:115e8aa0,vid:AHxhKPp6xAk,st:0>