1. Білоус О.М. Теорія і технологія перекладу. Курс лекцій: доопрацьований та доповнений. Навчальний посібник для студентів перекладацьких відділень. Кіровоград, РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2013. 200 с. Режим доступу: <https://www.academia.edu/38484974/%D0%91%D1%96%D0%BB%D0%BE%D1%83%D1%81_%D0%9E_%D0%9C_%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%8F_%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%83_2_%D0%B5_%D0%B2%D0%B8%D0%B4_>
2. Історія перекладу та перекладацької думки: Англія, Німеччина, Америка, Україна : конспект лекцій / укладач А. В. Прокопенко. Суми : Сумський державний університет, 2018. 87 с.
3. Вишницька Ю.В. Аналіз та інтерпретація художнього тексту: навч.-метод. посіб. К.: Київський ун-т ім. Бориса Грінченка, 2012. 223 с.
4. Гудманян А.Г., Сітко А.В., Єнчева Г.Г. Вступ до галузевого перекладу : практикум для студентів спеціальності «Переклад». К. : Аграр Медиа Групп, 2014. 257 с.
5. Зорницький А. В. Основи художнього перекладу : навч. посібник. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2018.
6. Володіна Т.С., Рудківський О.П. Загальна теорія перекладу для першого (бакалаврського) рівня. Навч.-метод. посібник. К.: Вид. центр КНЛУ, 2017. 296 с.