**ЛЕКЦІЯ 2**

**Культурна своєрідність та ідентичність**

**План**

1. Теоретичні та методологічні аспекти при визначенні поняття «культура»
2. Культурна детермінованість мовленнєвої поведінки.
3. Культурна ідентичність, її статичний і динамічний аспекти.
4. Національна ідентичність. Стратегії та традиції взаємодії з культурною чужерідністю та інакшістю.

**Питання для самоконтролю:**

1. Як ви розумієте поняття культури?
2. Які чинники, крім мовних, визначають успішність комунікації?
3. Дайте визначення терміну «ідентичність».
4. Які види ідентичності ви знаєте?
5. Що таке національна ідентичність?
6. Як ви розумієте поняття культурної ідентичності?
7. Чи може глобалізація загрожувати культурній ідентичності?

**Список рекомендованої літератури:**

1. Антофійчук В. Культурологія : короткий термін. словник. Чернівці : Рута, 2002. 151 с.
2. Бистрицький С., Пролеєв С., Зимовець Р. Комунікація і культура в глобальному світі. Київ : Дух і Літера, 2020. 416 с.
3. Білий О. Глобалізація і культурна ідентичність: український вимір. Київ : Наукова думка, 2018. 276 с.
4. Верховод Л. Соціологія культури та міжкультурна комунікація : навч.-метод. посіб. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2018. 263 с.
5. Гавриш М. Невербальна комунікація: мовчання як соціальний знак. *Мова і суспільство*. 2015. Вип. 6. С. 97–102.
6. Греченко В., Чорний І., Кушнерук В. Історія світової культури : підручник для вищ. закл. освіти. Київ : Літера ЛТД, 2002. 464 с.
7. Гродська Е. Глобалізація і культурна ідентичність: два вектори глобалізаційних процесів. *Міжнародний науковий журнал «Інтернаука»* . 2017. № 3 (1). С. 40–43.
8. Колінько М. Вплив культурних контекстів на міжкультурну комунікацію. *Світогляд. Філософія. Релігія* : зб. наук. праць. 2018. Вип. 13. С. 108–116.
9. Колінько М., Скіртач В. Буття людини у період культурної трансформації (репрезентація концепції Е. Дюркгейма). *Гілея*. 2014. Вип. 82 (№ 3). С. 232–235.
10. Кордон М. Українська та зарубіжна культура : курс лекцій. Київ : ЦУЛ, 2003. 508 с.
11. Левчук Л., Грищенко В., Єфименко В. Історія світової культури : навч. посібник для студ. гуманіт. спецвузів. Київ : Либідь, 2000. 368 с.
12. Манакін В. Мова і міжкультурна комунікація. Київ : ВЦ «Академія», 2012. 298 с.
13. Муазі Д. Геополітика емоцій. Як культури страху, приниження та надії змінюють світ. Київ : Брайт-Букс, 2018. 184 с.
14. Соломенна Т. Міжкультурна комунікація в Європейському Союзі : методичні рекомендації. Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» ім. Т.Г. Шевченка, 2020. 36 с.
15. Сміт Е. Національна ідентичність ; пер. з англ. П.Таращук. Київ: Основи, 1994. 221 с
16. Тиводар М. Етнологія : навч. посібник. Львів : Світ, 2004. 624 с.
17. Ущаповська І. Етнокультурне маркування невербальних кодів простору та часу. *Філологічні трактати.* 2016. № 2. С. 160–165.
18. Фабрика А. Культурна глобалізація на сучасному етапі: ключові тенденції. *Вісник Національного авіаційного університету. Філософія. Культурологія*. 2015. № 2. С. 130–134.
19. Хоптяр Ю. Етнологія : навч. посібник. Кам’янець-Подільський : Медобори, 2010. 160 с.
20. Юрківський В. Країни світу : довідник. Київ : Либідь, 2001. 366 с.